ANTIKE MÜNZEN

GRIECHEN - RÖMER - BYZANTINER

PHÖNIZISCHE KLEINKUNST - OBJEKTE MIT ANTIKEN INSCHRIFTEN

GESCHNITTENE STEINE UND SCHMUCK DER ANTIKE

RENAISSANCE MEDAILLEN

GOLDMÜNZEN 14. - 20. Jh.

SCHWEIZER GOLD- UND SILBERMÜNZEN



AUKTION XXIV

AM 19. UND 20. NOVEMBER 1990

IN ZÜRICH

FRANK STERNBERG AG - ZÜRICH

ANTIKE MÜNZEN

GRIECHEN – RÖMER – BYZANTINER

PHÖNIZISCHE KLEINKUNST - OBJEKTE MIT ANTIKEN INSCHRIFTEN

GESCHNITTENE STEINE UND SCHMUCK DER ANTIKE

RENAISSANCE MEDAILLEN

GOLDMÜNZEN 14. – 20. Jh.

SCHWEIZER GOLD- UND SILBERMÜNZEN

AUKTION XXIV

Montag, den 19. November 1990
und
Dienstag, den 20. November 1990

im
HOTEL BELLERIVE AU LAC, ZÜRICH
Utoquai 47, Telefon (01) 251 70 10, Telefax (01) 251 45 43



FRANK STERNBERG AG – ZÜRICH



AUKTIONSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung erfolgt gegen Rechnung in Schweizer Währung. Auf den Zuschlagspreis ist Aufgeld von 15% zu entrichten. Bei Auslieferung in der Schweiz beträgt das Aufgeld für Silber- und Kupfermünzen, Medaillen und Antiquitäten 22%. Aufträge werden von der Firma Frank Sternberg AG ohne Provision auf das sorgfältigste ausgeführt.

Jeder Käufer ist persönlich für seine Käufe haftbar und kann nicht geltend machen, für fremde Rechnung gekauft zu haben. Unbekannte Interessenten werden aufgefordert, sich vor der Auktion zu legitimieren.

Der Auktionator behält sich das Recht vor, Nummern des Kataloges zu vereinen, zu trennen, zurückzustellen oder zurückzuziehen. Der Auktionator entscheidet auch darüber, ob bei Meinungsverschiedenheiten eine Nummer nochmals ausgerufen wird.

Der Auktionskatalog ist mit Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt worden. Die Echtheit der Stücke wird garantiert. Begründete Beanstandungen können nur innerhalb 8 Tagen nach Erhalt der Stücke geltend gemacht werden. Erfüllungsort und ausschliesslicher Gerichtsstand ist Zürich. Massgebend ist der deutsche Text der Auktionsbedingungen.

Durch Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden die vorstehenden Auktionsbedingungen anerkannt. Im übrigen gelten die Zürcher Gantbedingungen.

Die Rechnungen sind innert 30 Tagen nach Auktionsdatum zu bezahlen. Für verspätete Zahlungen wird ein Verzugszins von 1% pro Monat berechnet.

Die Auktion steht unter der Aufsicht des Stadtammannamtes Zürich 8; es entfällt jedoch jede Haftung des mitwirkenden Stadtammannamtes, der Gemeinde und des Staates für Handlungen des Auktionators.

CONDITIONS OF SALE

Bills for lots auctioned and purchased will be made out in Swiss currency. Buyers will be required to pay, in addition to the purchase price, a charge in the amount of 15% of the price. For coins, to be delivered in Switzerland, the charge is 22% for silver and copper coins as well as for medals and antiquities. The firm Frank Sternberg AG undertakes to execute carefully any bidding orders without extra commission.

Every buyer will assume personal liability for his bid. He cannot subsequently claim to have acted in behalf of some other party. Prospective bidders unknown to the auctioneer are required to identify themselves prior to the auction.

The auctioneer reserves the right to combine lots, to separate or to withdraw them, or to postpone bidding on certain lots. The auctioneer also will make a decision whether a lot is to be put up again in case of disagreements.

This auction catalogue has been prepared with great care and accuracy. All coins put up for auction are guaranteed genuine. Claims arising from a sale and in support of which particular reasons must be given, must be submitted within eight days from the receipt of the lot. The courts of Zurich shall have exclusive jurisdiction over all disputes which may arise from a sale. The German text of the Conditions of Sale is to be considered the authentic text. The bidder accepts the above conditions by his participation in the sale.

The payments have to be made within 30 days after the auction. Interest of 1% per month on the purchase price will be charged if payment is not received within the above period.

The auction will take place under the supervision of the Stadtammannamt Zurich 8 which, however, is not liable for any of the auctioneers actions.

Besichtigung in unseren Geschäftsräumen Schanzengasse 10, 8001 Zürich
(Benutzen Sie die neue S-Bahn bis Bahnhof Stadelhofen: 2 Minuten Fahrzeit vom Hauptbahnhof Zürich!):

Samstag, 17. November 1990 von 10 bis 12 Uhr und von 14 bis 18 Uhr
Sonntag, 18. November 1990 von 10 bis 12 Uhr und von 14 bis 18 Uhr
Montag, 19. November 1990 von 9 bis 11 Uhr

Das Auktionsmaterial kann auch vorher nach telefonischer Vereinbarung (Telefon 01 - Zürich - 252 30 88) besichtigt werden.

Zeittafel der Auktion – Time table

Montag, 19. November 1990	14.00 - 18.30 Uhr	Nr. 1 - 209	Griechen
		Nr. 210 - 356	Römer
		Nr. 357 - 391	Byzantiner, etc.
Dienstag, 20. November 1990	9.30 - 12.30 Uhr	Nr. 392 - 476	Phönizische Kleinkunst - Antike Inschriften
		Nr. 477 - 716	Geschnittene Steine - Schmuck der Antike
		Nr. 717 - 742	Renaissance-Medaillen
	14.00 - 18.30 Uhr	Nr. 743 - 810	Goldmünzen 14. - 20. Jh.
		Nr. 811 - 1100	Schweiz

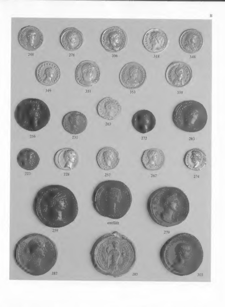
FRANK STERNBERG AG, CH-8001 ZÜRICH
Schanzengasse 10, Telefon (01) 252 30 88, Telefax (01) 252 40 67

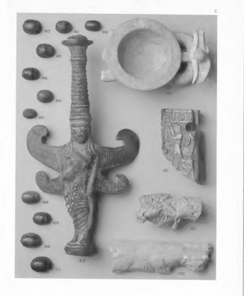
AUKTIONSKATALOGE FRANK STERNBERG

I	30. Nov./1. Dez. 1973	Römische Münzen – Numismatische Literatur
II	30. April 1974	Goldmünzen seit 1793. Schweizerischer Bankverein/Frank Sternberg
III	29.–30. Nov. 1974	Römische Münzen – Byzantinische Münzen
IV	16.–17. Okt. 1975	Goldmünzen Europa und Kolonien – Silbermünzen Belgien – Deutschland – Italien – Schweiz. Peter Höflich/Frank Sternberg
V	28.–29. Nov. 1975	Römische Münzen – Byzantinische Münzen
VI	25.–26. Nov. 1976	Griechen – Römer – Byzantiner – Spezialsammlung Jüdische Münzen – Ostgoten – Arabo-Byzantiner – Numismatische Literatur
VII	24.–25. Nov. 1977	Kelten – Griechen – Römer – Byzantiner – Ostgoten – Arabo-Byzantiner – Arabo-Sasaniden
VIII	16.–17. Nov. 1978	Griechen – Axumiten – Römer – Byzantiner – Numismatische Literatur
IX	15.–16. Nov. 1979	Münzen der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit – Numismatische Literatur – Papiergeld. Peter Höflich/Frank Sternberg
X	25.–26. Nov. 1980	Griechen – Römer – Byzantiner – Vandalen – Arabo-Byzantiner – Gemmen und Kameen – Numismatische Literatur
XI	20.–21. Nov. 1981	Griechen – Römer – Byzantiner – Ostgoten – Bleisiegel – Zierscheiben – Gemmen und Kameen – Numismatische Literatur
XII	18.–19. Nov. 1982	Griechen – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike – Numismatische Literatur
XIII	17.–18. Nov. 1983	Griechen – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike – Islamische Münzen
XIV	24.–25. Mai 1984	Griechen – Römer – Byzantiner – Italienische und päpstliche Münzen
XV	11.–12. April 1985	Griechen – Römer – Byzantiner – Antike Kleinkunst – Italienische Münzen
XVI	15.–16. Nov. 1985	Griechen – Römer – Byzantiner – Gold- und Silbermünzen Europas – Numismatische Literatur
XVII	9.–10. Mai 1986	Griechen – Axumiten – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike und der Neuzeit
XVIII	20.–21. Nov. 1986	Griechen – Axumiten – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike und der Neuzeit – Goldmünzen Deutschlands – Silber- und Goldmünzen Italiens
XIX	18.–19. Nov. 1987	Griechen – Römer – Byzantiner – Völkerwanderung – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike und der Neuzeit – Mittelalter Mailand – Ital. Renaissance Medaillen – Goldmünzen 15.–20. Jahrhundert
XX	20. April 1988	Griechen: Italien-Sizilien, Gold, Elektron – Numismatische Literatur
XXI	14.–15. Nov. 1988	Griechen – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike und der Neuzeit mit Literatur – Ital. Renaissance Medaillen
XXII	20.–21. Nov. 1989	Griechen – Römer – Byzantiner – Geschnittene Steine und Schmuck der Antike – Kunsthandwerk der Völkerwanderungszeit – Mittelaltermünzen – Ital. Renaissance Medaillen – Literatur
XXIII	20. Nov. 1989	Ausgrabungen – Semitische Inschriften: 11. Jh. v. Chr. – 7. Jh. n. Chr. – Jüdische, frühchristliche, byzantinische Kunst

Satz: Setzerei AG, Zürich
Druck: Waldkircher Verlagsgesellschaft mbH., Waldkirch i.B.


16
21
25
27
29
39
46
57
67
75
92
93
96
102
103
108
126
203
205
206


248
278
306
318
348
349
351
353
359
256
231
263
272
283
223
226
257
267
274
259
entfällt
279
282
285
303


402
401
403
405
406
404
407
409
410
408
411
412
420
421
423
422





719

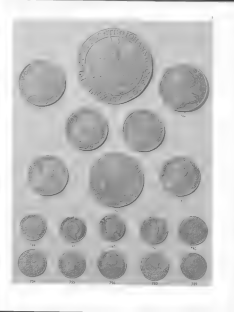
735

721

736

733

734


754
755
756
780
789



958 983 1013 1036

GRIECHISCHE MÜNZEN

LITERATUR- UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

(falls nicht ausführlich angegeben)

AMNG	Die Antiken Münzen Nord-Griechenlands
AMUGS	Antike Münzen und Geschnittene Steine
ANS	American Numismatic Society
ANS MN	American Numismatic Society, Museum Notes.
«Asyut» Hoard	M. Price and N. Waggoner, Archaic Greek Silver Coinage, The «Asyut» Hoard, 1975
BMC	British Museum Catalogue of Greek Coins
Bodenstedt	F. Bodenstedt, Die Elektronmünzen von Phokaia und Mytilene, 1981
Boehringer	E. Boehringer, Die Münzen von Syrakus, 1929
Boston	A. B. Brett, Museum of Fine Arts, Boston, Catalogue of Greek Coins, 1955
Calciati	R. Calciati, Corpus Nummorum Siculorum, 1983–1987
Castelin	K. Castelin, K. Fasch, Münzen. Katalog der Sammlung des Schweiz. Landesmuseums Zürich, 1978.
CIN	Congrès International de Numismatique
CSE	Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, 1983
Desneux	J. Desneux, Les tétradrachmes d'Akanthos, 1949
ESM	E. T. Newell, The Coinage of the Eastern Seleucid Mints, NS 1, 1938
Gabrici	E. Gabrici, La monetazione del bronzo nella Sicilia antica, 1927
Garrucci	P. R. Garrucci, Le monete dell'Italia antica, 1885.
Göbl, Typenatlas	R. Göbl, Ostkeltischer Typenatlas, 1973
Grose	S. W. Grose, Catalogue of the McClean Collection of Greek Coins, 1923–1929
IEJ	Israel Exploration Journal
Jameson	Collection R. Jameson, Monnaies grecques antiques, 1913–1932
Jenkins III	Coins of Punic Sicily, Part 3, SNR 1977
Katalog Berlin	Königliche Museen zu Berlin, Beschreibung der antiken Münzen, 1888–1894
Le Rider	G. Le Rider, Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II, 1977
LIMC	Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, 1981ff
LT	H. de la Tour, Atlas de monnaies gauloises, 1892
Meshorer AJC	Y. Meshorer, Ancient Jewish Coinage, 1982
Meshorer Nab	Y. Meshorer, Nabataean Coins, Qedem 3, 1975
Mildenberg	L. Mildenberg, The Coinage of the Bar Kokhba War, Typos VI, 1984.
Müller	L. Müller, Numismatique d'Alexandre le Grand, 1855
Müller, Lysimachos	L. Müller, Den Thraciske Konge Lysimachus's Mynter, 1857
NC	The Numismatic Chronicle, London
NNM	American Numismatic Society, Numismatic Notes and Monographs.
Pozzi	Monnaies grecques antiques provenant de la collection S. Pozzi, Auktion Naville I, April 1921

RE	Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, hrsg. von Georg Wissowa, 1893 - 1980
Rec. gén.	W. H. Waddington, E. Babelon, Th. Reinach, Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure, 1904 - 1925
RN	Revue Numismatique, Paris
Rosen Collection	N. M. Waggoner, Early Greek Coins from the Collection of Jonathan P. Rosen, 1983
RSN	Revue Suisse de Numismatique
Seltman	C. T. Seltman, Athens, its History and Coinage, 1924
SMA	E. T. Newell, The Seleucid Mint of Antioch, 1918
SNG	Sylloge Nummorum Graecorum
SNG ANS	SNG The Collection of the American Numismatic Society
SNG v. Aulock	SNG Deutschland, Sammlung v. Aulock
SNG Berry	SNG The Burton Y. Berry Collection, New York
SNG Cop.	SNG The Royal Collection, Copenhagen
SNG Davis	SNG The Newnham Davis Coins, Aberdeen
SNG Dreer/Klagenfurt	SNG Sammlung Dreer/Klagenfurt, Landesmuseum für Kärnten
SNG Fitzwilliam	SNG Fitzwilliam Museum. Leake and General Collections, London
SNG Levante	SNG Switzerland I. Sammlung E. Levante, Cilicia
SNG Lloyd	SNG The Lloyd Collection, London
SNG Lockett	SNG The Lockett Collection, London
SNG München	SNG Deutschland, Staatliche Münzsammlung, München
SNR	Schweizerische Numismatische Rundschau, Bern
Svoronos	J. N. Svoronos, Die Münzen der Ptolemaeer, 1904 - 1908
Svoronos-Pick	J. N. Svoronos, Trésor des monnaies d'Athènes, 1923
Thompson	M. Thompson, The Mints of Lysimachus, Essays Robinson, 1968.
Traité	E. Babelon, Traité des monnaies grecques et romaines, 1907 - 1932
Weber	L. Forrer, Descriptive Catalogue of the Collection of Greek Coins formed by Sir Hermann Weber 1922 - 1929
Weidauer	L. Weidauer, Probleme der frühen Elektronprägung, Typos I, 1975
WSM	E. T. Newell, The Coinage of the Western Seleucid Mints, 1941
ZfN	Zeitschrift für Numismatik, Berlin

KELTISCHE MÜNZEN

Nervii (Belgica)

AE 15–17 mm. Linie aus dicken Punkten, rechts und links brezelförmiges Gebilde, am Rand (auf einer Seite sichtbar) Punkte. Rs. [illegible] nur zum Teil auf dem [illegible] Pferd [illegible] darüber Punkt. Cf. LT 8643 (Atrebates). S. Scheers, Traité de Numismatique Celtique II. La Gaule Belgique (1977) p. 735 classe I, var. b. (LT 24,676). 2,98 g. **Schöne grüne Patina. Sehr schönes Exemplar**

2 Gegossene Potinmünze. Zweigförmiges Gebilde (Punkt mit rechts und links davon ausgehend [illegible] in der Mitte vier Punkte). Rs. Pferd [illegible] darüber Mähnenschweif, darunter zwei Punkte. Cf. LT 8620 (Atrebates). Cf. Scheers p. 736 classe IX type A (LT 24,683). Castelin 366 (Belgica unbestimmt). 4,22 g. Besonders schönes Exemplar

Aduatuci

3 AE 15–17 mm. [illegible] Swastika mit vier Pferdeköpfen, in der Mitte Kreis und Punkt, an den Seiten [illegible] Punkt in Kreis und zwei kleine Kreise. Rs. [illegible] diesem Stück schwach zu erkennen. Pferd [illegible] darunter kleiner Kreis. SNG Dreer/Klagenfurt [illegible] LT 8885. P. La Baume, Keltische Münzen (1960) p. 26 und Abb. [illegible] 53. Castelin 276. 3,45 g. **Grüne Patina. Sehr schön**

[illegible] Drusus im rechtsrheinischen Land umlief

4 [illegible] vier Bronzemünzen [illegible] mm. Drei Stücke mit [illegible] mit [illegible] vier Kreisen auf dem Avers. 1,86 g, 3,02 g, 3,16 g (abgebildet), 3,54 g. 4
Fundstücke aus Norwegen(?)

Ostkelten

5 Beischlag zum AV-Stater des Lysimachos. Haupt Alexanders mit Widderhorn in den Haaren [illegible] Rs. [illegible] Behelmte Athena [illegible] Zepter, auf der Rechten Nike. Links Monogramm [illegible] und [illegible] 8,44 g.
Fassungsspuren. Fast vorzüglich

6 Imitation einer Tetradrachme Philippos III. Kopf des Herakles mit Löwenfell [illegible] hinter dem Ohr zwei Zacken. Rs. Verwilderte Philippos-Legende. Thronender Zeus mit Zepter und Adler. Links zwei Monogramme, unter dem Thron [illegible]. Cf. SNG Cop. 1086 (weniger barbarisiert). Göbl, Typenatlas, Tf. 44,581/9 (dieser der letzte, Stempelzustand). 16,68 g. Sehr schön

GRIECHISCHE MÜNZEN

APULIEN

Teate

Ar[illegible] 16,5 mm [illegible] Jh. v. Chr. [illegible] Löwe frisst Pferd mit Mähne [illegible] Rv. [illegible] Pferdekopf mit Zügel [illegible] Garrucci, p. 108, [illegible] 6,64 g. Von grösster Seltenheit.

Grüne Patina. Unregelmässiger Flan. Sehr schön

LUKANIEN

Sybaris

8 Stater [illegible] Stier mit zurückgewandtem Kopf n. l., darüber [illegible] darunter [illegible] mittlere [illegible] Flechtbandkreis. Rv. Ähnliches Bild, vertieft, ohne Buchstaben. SNG ANS 817. SNG München 1157. 7,43 g.

Breit und vorzüglich

BRUTTIUM

Die Brettier

9 AE 22–23 mm [illegible] geprägt im Auftrag von Hannibals Präfekten Mago für die Brettier [illegible] 208–205. Belorbeertes Zeushaupt n. r., dahinter Blitz. Rv. [illegible] Nackter Krieger mit Helm, Schild und Speer in Ausfallstellung n. r., davor Weintraube. BMC 32[illegible] SNG ANS 1[illegible]2. SNG München 1329. [illegible] Bronze Coins of the Bruttians, NC 1961, p. 56,42. 8,69 g.

Vorzüglich

Kroton

0 Stater [illegible] Jh. v. Chr. Haupt Apollos mit Lorbeerkranz n. r. Rv. [illegible] Dreifuss, rechts Zweig mit Tänie. BMC 35[illegible] 100. SNG ANS 400. SNG München 1461. [illegible] 22 g.

Fast vorzüglich

Lokroi Epizephyrioi

Stater nach korinthischem Typ. 332–300. Pegasos fliegt n. l., darunter Blitz. Rv. [illegible] Behelmtes Haupt der Athena n. [illegible] BMC (Corinth) 95,10. SNG Cop. 1869. SNG ANS 515. SNG München 1488. 8,78 g.

Winzige Flecken. Vorzüglich

Mesma

2 Stater vom Korinthertyp, nach 350. Pegasos n. l. Rv. Athenakopf mit korinthischem Helm n. l., am Hals kleines M und Punkt. BMC (Corinth) 97,2. SNG ANS 58[illegible] 8,65 g.

Vorzüglich

Akragas

13 Didrachmon 483–475 [illegible] Adler n. r. Rv. [illegible] Krabbe in vertieftem Rund. BMC 2,34. SNG Cop. 33. SNG München 63. 8,68 g. Sehr schön/fast vorzüglich

Entella

14 AE 20 mm. Prägung der Kampanier um 340. [illegible] Haupt der Persephone mit Ährenkranz n. r. Rv. [illegible] Pegasos fliegt n. l., darunter kampanischer Helm n. r. BMC 60,4. Calciati p. 3,8,4. 9,59 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

Leontinoi

15 Tetradrachmon des »Meisters mit dem Blatt«, um 435. Haupt des Apollon mit Lorbeerkranz n. l. Rv. [illegible] Löwenkopf n. [illegible] gezahntes Lorbeerblatt davor darunter und darüber Gerstenkörner. SNG ANS 257. SNG München 559. SNG Lloyd 1063. 17,13 g.

Leichte Druckstellen, sonst vorzüglich

Morgantina

16 *Prägung der Siculoten 214–211.* 8 Litrenstück. Verschleiertes Haupt der Persephone n. [illegible] gezacktes Blatt. Rv. [illegible] Nike mit Treibstab in Quadriga n. r. [illegible] Monogramm [illegible] (Morgantina). BMC 2[illegible]. SNG Lloyd 578. [illegible] wreath [illegible] Sylloge [illegible] The Sikeliotan Coinage [illegible] ANS MN [illegible] 55,2. Morgantina Studies II. The Coins (1989) Tf. 4,7 (Averss stempelgleich). [illegible] g. Sehr schön [illegible]

Nach [illegible] handelt es sich bei dieser sehr seltenen Prägung um [illegible] Sikeliotan [illegible] Die [illegible] stammen aus der königlichen Münzstätte in Syrakus.

Abbildung auf Farbtafel A

Selinunt

17 Didrachmon um 450. [illegible] Nackter jugendlicher Herakles den kretischen Stier bändigend. Rv. [illegible] Der nackte Flussgott Hypsas mit Zweig in der Linken opfert aus Schale über Altar n. [illegible] Am Altar Schlange. Im Feld rechts Eppichblatt über Reiher. BMC 141,34. SNG Cop. 601. SNG ANS 709 (stempelgleich). 8,74 g.

Etwas knapper Flan, sonst vorzüglich

Syrakus

18 Tetradrachmon um 480. Von Nike bekränzte Quadriga n. r. Rv. [illegible] Haupt der Arethusa n. r., die perlförmig gezeichneten Haare im Nacken aufgenommen durch Perlhaarband gesteckt, Perlenhalsband. Ringsum vier Delphine. Boehringer p. 129,84. SNG Cop. 6,8 (stempelgleich). 17,38 g. Av. kleine Druckstelle. Fast vorzüglich

19 Tetradrachmon. Wie vorher, aber [illegible] Haare der Arethusa in feinen Linien gezeichnet, glattes Halsband, Ohrschmuck, Haarband mit sehr grossen Perlen. Boehringer p. 174,321. BMC 151,42. Grose 2618. Tf. 9,3. 17,1[illegible] g. Fast vorzüglich

20 AE [illegible] 5 [illegible] 8 mm. 400–380. Weibliches Haupt (Arethusa-Artemis) mit Sphendone und Ohrgehänge [illegible]. Rs. [illegible] zwischen Delphin und Kammuschel. BMC [illegible] 88,301. SNG Cop. 698. SNG München [illegible] 113. 3,64 g. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

21 *Timoleon 344–336*. AE. 25–26 mm. Hemi[illegible] [illegible] Haupt Zeus' [illegible] Befreiers [illegible] Kranz [illegible]. Rs. [illegible] Blitzbündel (kein Beizeichen). BMC 90,318. SNG Cop. 726. SNG München [illegible] 58. Calciati II p. 163, type 70. 16,83 g. Feiner Stil. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel A

22 Stater vom Korinthertyp, 3[illegible] 3,0. Haupt der Athena mit korinthischem Helm [illegible] am Kessel Greif. Rs. [illegible] Pegasos fliegend [illegible], unter den Fussen links Triskelis. BMC (Corinth) [illegible]. SNG München [illegible] 198. 8,5[illegible] g. Vorzüglich

23 *Agathokles 317–289*. Tetradrachmon um 305–295. [illegible] Haupt der Kore Persephone [illegible] Ährenkranz [illegible]. Rs. [illegible] Nike [illegible] sie hat einen Nagel, den sie in ein Trophäe einschlagen w[illegible]. Im Feld links Monogramm, rechts Triskeles. BMC 19[illegible] 388. SNG Cop. 764. SNG München [illegible] 266. [illegible] 14 g. Kleine Druckstellen, sonst vorzüglich

24 *Philistis, Frau Hierons [illegible] 274–216*. [illegible] Litrenstück. Haupt der Königin mit Diadem und Schleier [illegible], dahinter Fackel. Rs. [illegible] Nike in Quadriga n.l., unter den Pferdebeinen [illegible]. BMC 2[illegible] 3,552. 13,58 g. Seltene Variante [illegible] mit Quadriga n[illegible] Vorzüglich

25 *Hieronymos 215–214*. 10 Litrenstück. Haupt mit Diadembinde und [illegible] Bart ansatz n[illegible]. Rs. [illegible] Geflügelter Blitz, darüber [illegible]. BMC 221,639. R. R. Holloway, The Thirteen Months Coinage of Hieronymos of Syracuse, AMUGS III (1969), 28. 8,48 g. Vorzügliches Exemplar
Abbildung auf Farbtafel A

26 *Zeit der 5. Republik 214–212*. [illegible] Litrenstück. Haupt der Artemis n.l., dahinter Köcher. Rs. [illegible], dahinter [illegible]. BMC 224,665 var. (Kopf n.r.). SNG München [illegible] 1,07 g. Seltene Variante (Kopf n.l.). Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V1

Tauromenion (Taormina)

27 *Prägung der Kampaner 344–339*. AE. 32 mm. Nach links stossender Stier, darüber Monogramm [illegible] wahrscheinlich so nicht [illegible]. Rs. Stern von sechzehn Strahlen. BMC 2[illegible] (Uncertain of Sic[illegible]). SNG ANS 234 (The Campan[illegible]). SNG München [illegible]. Gabrici p. 89,1. Tauromenium. Offenbar überprägt auf eine Grossbronze des Tim[illegible] von Syrakus. 30,8 g. Besonders breites und schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel A

28 4 Litrenstück 275–210. Belorbeertes Apollonhaupt n.r., dahinter Stern. Rs. [illegible] Dreifuss, links oben Monogramm [illegible]. BMC 230,[illegible]. SNG Cop. 930. SNG Lockett 1028. 3,11 g. Vorzüglich

SARMATIEN

Olbia

29 *Dynast Eminakos.* Stater. Ende 5. Jh. v. Chr. Kniender Herakles mit Löwenfell über dem Kopf (Löwenpfote hinter dem Oberschenkel) kniet n. r., er spannt eine Sehne über das Ende seines Bogens. Rs. Rad mit vier Speichen, Kügelchen auf den Felgen, darum vier Delphine. Das Ganze in Quadratum incusum. Traité IV, p. 1082,77. Tf. 355,2.1. A. N. Zograph, Ancient Coinage, II, Tf. 32,1. Rosen Collection 147. Jameson 2536. NC 1926, Tf. 5,2. 11,50 g. **Sehr schönes Exemplar**

Die Münzen des Eminakos waren bis viel bekannt ausschliesslich beim antiken Olbia gefunden. 1903 ein Schatzfund von [illegible] Exemplaren (RE XVII, 2, Sp. 2409) sind also sicher dieser Stadt und einem örtlichen Dynasten zuzuweisen. [illegible] Die Stadt konnte es sich leisten, einen erstklassigen Meister kommen zu lassen, der auch sehr fleissig Stempel schnitt. Keines der zahlreichen Exemplare ist mit unserem stempelgleich. – Abbildung auf Farbtafel A.

MOESIA INFERIOR

Istros

30 Drachme. 4. Jh. Zwei jugendliche Köpfe, einer nach unten, einer nach oben. Rs. Seeadler n. l. auf Delphin. Im Feld rechts [illegible] unten A. BMC 25,9. AMNG I, I, 163,43. 5,88 g. **Rv. ein wenig Hornsilber, sonst fast vorzüglich**

THRAKIEN

Ainos

31 *Frühe Kaiserzeit.* AE 25–27 mm (Assarion). Poseidonkopf mit Band im Haar n. r., darunter Monogramm. Rs. [illegible] Hermes, Chlamys um die Schulter, sonst nackt, mit Kerykeion und Geldsack n. l. vor Altar. BMC 82,45. AMNG II, p. 197,398. 8,54 g. **Fast vorzüglich/schön**

Byzantion

32 Persisches Hemidrachmon. 411–386. Korinthisches Beta und [illegible] über Rind mit erhobenem Vorderfuss n. l., unten Delphin. Rs. Windmühlen-Incusum mit gekörnter Struktur. BMC 94,15. SNG Cop. 478. E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion I (1970), p. 9ff. 2,50 g. **Vorzüglich**

33 Rhodisches Tetradrachmon. 387–339. Wie vorher. Av. links Monogramm. Rs. Viergeteiltes Quadratum incusum mit Punktreihen. Schönert-Geiss p. 18,689. Jameson 1052 (*dieses* Exemplar). 14,99 g. **Sehr schön**

Exemplar der Sammlungen H. Montagu (Auktion Sotheby 23. 3. 1896, Nr. 283), H. O. [illegible] Hagan (Auktion Sotheby 4.–9. 5. 1908, Nr. 362) und R. Jameson 1052 und aus den Auktionen Hess AG, Luzern, 14. 4. 1954, Nr. 83 und Hess-Leu 45, 12.–13. 5. 1970, Nr. 99.

Dikaia

34 Tritemiobol. 492–475. Hahn n. r. Rs. Haupt des Herakles mit Löwenfell n. r. in Quadratum incusum. J. M. F. May, The Coinage of Dikaia by Abdera, NC 1965, p. 25,37. E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Bisanthe, Dikaia, Selymbria (1975), p. 29,57. Jameson 1056. 1,01 g. **Fast vorzüglich**

Maroneia

35 Stater 436–410 [illegible]. Springendes Pferd n. [illegible] darüber Kantharos. Rv. Quadratum incusum, darin [illegible] um Weinstock mit sechs Trauben in Linienquadrat. BMC 124 [illegible] (Avers) 124.12 (Revers). E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Maroneia (1987), p. 129,98. 13,64 g. Herrlicher Stil. Fast vorzüglich

36 Stater 386–34[illegible]. Pferd [illegible] springt n. [illegible] darunter Dreizack. Rv. [illegible] Weinstock mit vier Trauben in Linienquadrat. A. B. West, NNM 40 (1929), p. 144,143–145. Schönert-Geiss, p. 159,463.4 (dieses Exemplar). Naville I (Pozzi), Nr. 1047 (mit dem gleichen Stempelfehler im Feld oben). 11,05 g. Ausgezeichneter St[il].
Schrötling etwas gerissen. Fast vorzüglich
Aus Auktion Hess-Leu 36, 1968, Nr. 128 und Münzen und Medaillen AG 41, 1970, Nr. 44.

THRAKISCHE INSELN

Hephaistia auf Lemnos

37 AE [illegible] 12 mm. 3. Jh. v. Chr. Athenakopf mit Helm n. r. Rv. [illegible] Widder n. r., darunter Monogramm [illegible]. BMC 213.1 var. SNG Cop. 970 var. (Beizeichen). Katalog Berlin I, 281,18. 1,77 g. Sehr schön

TAURISCHE CHERSONES

Pantikapaion

38 AE 24 mm (Obolus). 65–63 v. Chr. Drapierte Büste des Dionysos mit Efeukranz n. r. Rv. Köcher mit Bogen, links Monogramm. SNG Lötzw. am 1595 (Phanagoria, anderes Monogramm). [illegible] Imhoof-Blumer, Griechische Münzen [illegible] p. 44 [illegible] A. N. Zograph, Ancient Coinage [illegible] 1977, T[illegible] 43,23. 16,83 g. Fast vorzüglich/vorzüglich
Nach Imhoof-Blumer [illegible] nach seiner Flucht aus dem Pontos [illegible] seine neuen Rüstungen [illegible]

THRAKISCHE KÖNIGE

39 *Lysimachos*, [illegible]–281. AV Stater. Kalchedon. Haupt des vergöttlichten Alexander mit Widderhorn und Diadembinde [illegible]. Rv. [illegible] Thronende behelmte Athena mit Zepter und Nike. Arm auf grossen Schild gelehnt. Links [illegible]. Im Abschnitt: Nach links stossender Stier. Müller, Lysimachos 358 (incerta urbs Macedoniae). H. Seyrig, Monnaies hellénistiques de Byzance et de Calcédoine, in: Essays Robinson (1968), p. 96[illegible]. T[illegible] 25,6. Coll. Cunningham (Auktion Glendining 3 [illegible] 95[illegible]), Nr. 126. 8,64 g. Fd.c.
Abbildung auf Farbtafel A

40 Tetradrachmon. Amphipolis, 288–281. Wie vorher, aber Rv. im Feld links Kerykeion, rechts aussen Biene. Thompson 190. M. Thompson, The Armenak Hoard, ANS MN 31 (1986), p. 86,903. 17,20 g. Feiner Stil. Vorzüglich

41. **Tetradrachmon**, Lysimacheia 297–281. Wie vorher, aber im Feld links Löwenkopf, am Thron Monogramm [illegible]. Thompson 16. Thompson, Armenak Hoard p. 76,649. 16,83 g.
Hohes Relief — Leichte Druckstelle. Vorzüglich

MAKEDONIEN

Unbestimmte Münzstätte

42 Stater 500–480. Geflügelte Figur in kurzem Chiton im Knielauf n. r., auch an den Füssen kleine Flügel, die Linke erhoben, Rechts Lotosblüte. Rv. Quadratum incusum mit vier groh gefüllten Feldern. BMC 136,2. Traité I 1258,1844 (Tf. 59,6). Svoronos, L'Hellénisme primitif de la Macédoine (1919), p. 136,32 (Tf. 7,6). Weber 8544. 8,88 g.
Sehr schönes Exemplar

43 Stater um 500. Kuh n. r. mit zurückgewandtem Kopf, darüber drei kleine Kreise, darunter Kalb. Rv. In den Diagonalen geteiltes, unregelmässig gefülltes Quadratum incusum. Traité I 922,1288 (Tf. 40,8: Cerycten). Svoronos 139,3d (Tf. 8,9: dieses Exemplar vielleicht Geprägt der Bottiaeer). AMNG III 2, p. 35,9 (Tf. 26,14). 8,75 g. Sehr schön
Aus Sammlung Rhousopoulos [illegible] Auktion Hirsch [illegible] 1905, Nr. [illegible] und Auktion Hess-Leu 28 (1965), Nr. 145

Akanthos

44 Tetradrachmon 530–500. Tierkampfgruppe: Löwe hat sich in die Kruppe eines Stieres verbissen, der Stier sinkt in die Knie. Die Bodenleiste überschnitten von einer Blüte (Rose vom Berg Pangaion). Perlkreis. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum. Desneux – (vor Nr. 1). H. A. Cahn, Skione, Stagira, Akanthos, Antike Kunst, Beiheft 9 (1973), p. 11,14 (Tf. 2,14). 17,00 g. **Sehr hohes Relief**
Av. rechts oben etwas gedrückt, sonst vorzüglich

45 Tetradrachmon 424–380. Av. ähnlich wie vorher, aber rechter Hinterlauf des Löwen vor dem Hals des Stiers sichtbar, unten [illegible]. Rv. Quadratum incusum, darin Schriftleiste mit [illegible] und viergeteilte Fläche mit gekörnten Feldern. Desneux 13[illegible]. 16,76 g.
Fast vorzüglich
Das Gewicht unseres Stückes [illegible] g. [illegible] g (Desneux 13[illegible]) [illegible] entspricht noch dem Étalon Euboïco-Attique

Amphipolis

46 Tetradrachmon 360–359. Büste des Apollon mit Lorbeerkranz von vorn, leicht n. r. gewandt, mit halblangem, lockigem Haar, am Hals drapiert. Perlkreis. Rv. Quadratische Erhebung in Incusum, darin [illegible] und in einem Linienquadrat n. r. wehende Fackel, daneben links kleiner Dreifuss. C. C. Lorber, Amphipolis (1990), p. [illegible] type K 32b (*dieses* Exemplar). 14,11 g. **Feiner klassischer Stil**
Kleiner Stempelfehler am linken Auge und kleine Druckstellen. Fast vorzüglich
Von [illegible] bisher nur noch ein zweites Exemplar in London bekannt. Die nach rechts wehende Fackel erscheint nur sehr selten auf den Münzen von Amphipolis. Unserer Meinung nach ist auch in diesem Kopf Apollo wiedergegeben. C. C. Lorber hält Artemis für möglich (p. [illegible]: »Laureate head [illegible] feminine appearance [illegible] possibly Artemis«). – Vergrösserung des Avers auf Tafel VI – Abbildung auf Farbtafel A

47 Drachme 369–368 Kopf des Apollo mit Lorbeerkranz fast frontal n.r. Rv. Wie vorher, aber Fackel n.l. wehend und ohne Beizeichen. AMNG III 2 Tf. 8,... Lorber, p. 148, type B, 61. 3,53 g. Vorzüglich

«Lete»

48 Stater um 520. Nackter ithyphallischer Silen n.r. fasst widerstrebende Nymphe am Handgelenk. Im Feld drei Kugeln. Rv. Etwa diagonal geteiltes Quadratum incusum. BMC 27,4. Svoronos 80,9a (*dieses* Exemplar aus Sammlung Mathey). AMNG III 2, Tf. 14,20. 10,04 g. Fast vorzüglich

49 Stater um 500. Wie vorher, aber feinerer Stil. Die beiden scheinen sich anzulachen. Links und oben je eine Kugel sichtbar. Rv. Regelmässig diagonal geteiltes Incusum. BMC 27,6. Svoronos p. 82,6 (Tf. 8,9). AMNG III 2 Tf. 14,29. 9,64 g. Hübscher Stil Fast vorzüglich

Mende

50 Tetradrachmon um 480 v. Chr. Ithyphallischer Esel n.r., auf der Kruppe pickender Star. Rv. Flaches Quadratum incusum, windmühlenförmig geteilt. S. P. Noe, NNM 27 (1926), p. 25. AMNG III 2 p. 73,? (Tf. 1,12, var. Schrift). Naville XIV 1929, Tf. 7,169. 16,83 g. Sehr schön

51 Tetradrachmon um 423. Bärtiger, einen Kantharos haltender, bekränzter Dionysos auf Esel gelagert, vor dem Esel ein Star auf einem Feigenstrauch, unter ihm ein Spitzhund n.r. Rv. Flaches Quadratum incusum, darin ... und Rebstock mit fünf Trauben. BMC 81,4. Noe p. 32,78. AMNG III 2 p. 75,2 (Tf. 5,29). Traité IV 603,972 (Tf. 315,1). SNG Lockett 348. 17,25 g. Leichter Doppelschlag. Fast vorzüglich

52 Tetradrachmon, 405–348. Haupt des jugendlichen Dionysos mit Efeukranz n.l. Rv. ... ithyphallischer schreitender Esel n.l., auf der Kruppe Star, am After pickend. AMNG III 2 77,27 (Tf. 6,8, das Unikum in Berlin mit anderen Stempeln (anderer Stempelzustand?)). Noe NNM 27 Tf. X, F (Exemplar Berlin). SNG Berry 38 (stempelgleich?) = SNG ANS 380. 12,35 g. Craquelé. Vorzüglich

Neapolis

53 Stater um 500. Gesicht der Gorgo mit gefletschten Zähnen und herausgestreckter Zunge. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum mit unregelmässig gefüllten Feldern. AMNG III, 2, 79,2 (Tf. 16,19). SNG Cop. 222. 10,03 g. Fast vorzüglich
Aus Auktion E. Bourgey 17.6.1959, Nr. 256.

54 Stater um 490. Wie vorher, aber Augen der Gorgo zusammengekniffen. Haare über der Stirn geringelt. Rv. Flaches, etwa windmühlenförmiges Incusum. BMC 84,7. AMNG III, 2, 80,4 (Tf. 16,21). SNG Cop. 223. 9,31 g. Fast vorzüglich

Therme

55 Tetradrachmon 500–480. Pegasos fliegt n. r., über dem Schweif Blüte n. r. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum, die Hälfte fast gefüllt. Cf. Svoronos 238.5 (Tf. 14,20), allerdings mit sitzendem Bellerophon auf dem Pegasos. Cf. SNG ANS 756: Pegasos steht n. r., keine Blüte («Therma»?). 16,87 g. Fast vorzüglich

Uranopolis

56 AE 15 mm, um 300. Sonnenstern mit acht Strahlen. Rv. [illegible]. Aphrodite Urania sitzt halb n. l., Gesicht frontal, auf Himmelskugel, um diese drei Kreise, in der Rechten Zepter, auf dem Haupt konischer Aufsatz, von dem Strahlen ausgehen. BMC 134.2. AMNG III 2 132.3. Tf. 25.4. 3,53 g. Dunkle Patina. Vorzüglich

THRAKISCH-MAKEDONISCHE DYNASTEN

57 *Bastareus 4. Jh. v. Chr.* Helm mit grossem Busch auf doppeltem gepflitem Bügel n. r. sowie Nasen-, Wangen- und Nackenschutz. Perlkreis. Rv. [illegible]. Stossender Stier n. r., Kopf frontal. Boden des Felds rundlich vertieft. Perlkreis. AMNG III 2 147.1b. Head, Historia Numorum (2te Ed.) p. 237. Traité IV 798.1245, überall dieses Exemplar erwähnt. 13,14 g. Von höchster Seltenheit. Fast vorzüglich
Zwei Exemplare sind bekannt: 1. Paris. 2. Unser Exemplar aus der Slg. A. Lobbecke, gefunden 1880 bei Küstendil [illegible] der Donaumündung, versteigert durch S. Hess, Mai 1904, Nr. 232, dann Trochner [illegible] Comtesse R. de Béarn, Heft [illegible] 1985, 525, anschliessend Collection de [illegible] Comtesse de Béhague, München 14. Apr. 1984, Nr. 91. Abbildung auf Farbtafel A.

KÖNIGE VON MAKEDONIEN

58 *Philippos II. 359–336.* Tetradrachmon, Amphipolis, postum 315–294. Belorbeertes Zeushaupt n. r. Rv. [illegible]. Nackter Reiter mit Palmzweig n. r., davor Kerykeion, darunter [illegible] und Fackel. Müller 45. Le Rider p. 25. Tf. 48.2. 14,37 g. Vorzüglich

59 Tetradrachmon, Amphipolis. Wie vorher, aber Beizeichen Delphin rechts B 12 und unten. Müller 25 (Pella). Le Rider p. 126 (Tf. 48.5). SNG Cop. 556. 14,35 g. Fast vorzüglich

60 *Demetrios Poliorketes, 306–283.* AV Stater, Tarsos, Kilikien, 298–295. Haupt der Athena mit schlangengeschmücktem Helm n. r. Rv. [illegible]. Stehende Nike mit Kranz und Stylis n. l. Unten links Monogramm, unten rechts [illegible]. E. T. Newell, The Coinages of Demetrius Poliorcetes, 92 (1 p. 49.37. 8,53 g. Sehr selten. Av. kleine Kratzer, Rv. links Einhieb. Sehr schön

61 *Antigonos Gonatas, 277–239.* Tetradrachmon. Makedonischer Rundschild mit gehörntem Pan im Mittelfeld (im Nacken Logobolon). Rv. [illegible]. Athena Alkis mit Aegis, Helm, Schild und geschwungenem Blitz n. l., davor makedonischer Helm, dahinter Monogramm [illegible]. SNG Cop. 1200. 17,09 g. Av. kleine Flecken. Fast vorzüglich/vorzüglich

62 *Philippos V. 220–179* Drachme Pella 183–179 Büste mit Diademband n. r. Rv. [illegible] Keule in Kranz, darin Monogramm des Zoilos und zwei weitere Monogramme. SNG Cop. 1232. 3,63 g. Sehr schön

63 *Perseus 179–168* Drachme Amphipolis vor [illegible] Büste mit Diademband n. r. Rv. [illegible] Keule in Kranz, darin zwei Monogramme des Zoilos und ein weiteres Monogramm. Links aussen Beizeichen Stern. A. Mamroth, Die Silbermünzen des Königs Perseus, ZfN 38 (1928) p. 22,3. 4,35 g. Fast vorzüglich

64 *Die vierte Regione unter den Römern* Tetradrachmon Amphipolis 158–150 Makedonischer Schild, im Mittelfeld Büste der Artemis mit Stephane, Köcher und Bogen n. r. Rv. [illegible] Keule in Eichenkranz, links Blitz, oben Monogramm, unten zwei Monogramme. SNG Cop. 314. AMNG III p. 58, 77. [illegible] g. Sehr schön

THESSALIEN

Larisa

65 Drachme um 350 Haupt der Nymphe Larisa von vorn leicht n. l. gewandt, aber der [illegible] in den Locken Ampyx sichtbar. Rv. [illegible] Grasendes Pferd n. r. BMC 29,57. SNG Cop. [illegible] Herrmann, Die Silbermünzen von Larissa, ZfN 35 (1925) Tf. 5,5. 6,13 g. Vorzügliches Exemplar

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel VI

66 Drachme Wie vorher, aber ein wenig dezentriert. 6,08 g. Vorzüglich

67 Drachme Wie vorher, aber zwei winzige Locken auf der Stirn der Nymphe. Herrmann Tf. 5,5. 6,08 g. Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel A

68 Drachme Wie vorher, aber [illegible] kleine Haarsträhnen auf der Stirn der Nymphe. 6,06 g. Vorzüglich

Pharsalos

69 Drachme um 38[illegible] Haupt der Athena mit attischem Helm, daran spähende Skylla n. r. Rv. [illegible] Reiter mit Kausia auf dem Haupt und Streitkolben (?) in der erhobenen Rechten n. r., unten [illegible] SNG Cop. 221. 6,13 g. Vorzüglich

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel VI

Thessalischer Bund

70 Doppelvictoriat 196–146 Haupt des *Zeus* mit Eichenkranz. Rv. [illegible] Athena Itonia mit Helm, Schild und erhobenem Speer n. r. Oben Beamtenname [illegible] Im Feld [illegible] Darüber [illegible] BMC [illegible] 9 var. SNG Cop. 2[illegible]5 var. 6,00 g. Fast vorzüglich

EPEIROS

Ambrakia

71 Stater vom korinthischen Typ. 360–338. Pegasos n. r., darunter [illegible]. Rv. Haupt der Athena n. r., dahinter Adler auf Widderkopf. O. Ravel, The »Colts« of Ambracia, NNM 37 (1928), Tf. 15,161. 8,32 g.
Sehr schön

AKARNANIEN

Leukas

72 Stater vom korinthischen Typ. 400–338. Pegasos n. [illegible], darunter [illegible]. Rv. Athenakopf n. l., dahinter [illegible] und Mithrasbüste mit phrygischer Mütze n. l. Am Rand (ohne das Bild zu berühren) Gegenstempel: verzierter Dreizack. BMC 130,60 (ohne Gegenstempel). 8,20 g.
Fast vorzüglich

BOIOTIEN

Boiotische Liga

73 Drachme. Theben. 9[illegible]–146. Haupt des Poseidon mit Lorbeerkranz n. r. Rv. [illegible] Nike mit Kranz und Dreizack steht n. l., links unten Monogramm. BMC (Central Greece) 42,95. 5,06 g.
Fast vorzüglich

EUBOIA

Euböische Liga

74 Drachme. Eretria, um 302. Nymphenhaupt mit Ohrgehänge n. r. Rv. [illegible] Stierkopf [illegible], von den Hörnern hängen Opferbinden herab. Rechts Lyra. W. P. Wallace, The Euboian League and its Coinage, NNM 134 (1956), Tf. 10, [illegible] 3,90 g.
Vorzüglich/fast vorzüglich

ATTIKA

Athen

75 Tetradrachmon, um 506–490 v. Chr. Kopf der Athena n. r. mit attischem Helm. Das in die Stirn und über die Schläfen reichende Haar ist in Kreisen wiedergegeben, in denen sich am Rand je ein Punkt befindet, und ist über der Stirn in einem runden Schopf zusammengenommen. Im Nacken sind die geperlten Strähnen sichtbar. Der Mund ist klein, die Nase lang [illegible]. Sie trägt einen Scheibenohrring. Am Helm eine sehr schmale Schmuckborte mit Zickzackornament, anschliessend der grosse, [illegible] auf der Münze erscheinende Helmbusch, der als breites glattes Segment wiedergegeben ist, oberhalb des Nackenstückes kleine Volute. Rv. Im Quadratum incusum zierliche Eule n. r., Kopf nach vorn, links oben kleines Ölreis mit zwei Blättern und zwei Beeren, rechts abwärts [illegible]. Cf. Svoronos [illegible] Tf. 6, [illegible] Peisistrate [illegible]. Seltman, Group L, The Civic Mint, Tf. 18, A 223/P 285. The Weber Collection, Tf. 28,3430 (nur Punkte statt Zickzackornament am Helmbusch, andere Legende). Cf. The »Asyut« Hoard, Tf. [illegible] 26 und Tf. 32 [illegible]. 17,23 g. [illegible] breites und vorzügliches Exemplar. Unser Exemplar [illegible] in dieser Gruppe [illegible] Zickzackornament und mit dem besonderen Ohrring charakteristisch ist, auch der [illegible] Haarschopf über der Stirn. Weber (p. 138,3430) spricht von »a peculiar protuberance on the forehead«. Dass es ein Haarschopf ist, ist aus den zahlreichen Athena- und anderen Darstellungen u. a. auf griechischen Vasen zu ersehen, siehe [illegible] LIMC Bd. II 2, p. 72, 395. Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel VI. – Abbildung auf Farbtafel A

76 Tetradrachmon, um 450. Haupt der Athena n.r. am Helm Palmettenranke und drei Ölblätter. Rs. Vertieftes Quadrat, darin Eule n.r., dahinter Ölzweig und kleine Mondsichel. Cf. Svoronos-Pick, Tf. 10,8. 17,12 g. Vorzüglich

77 Drachme, um 400. Wie vorher, aber Rs. ohne Mondsichel. Cf. Svoronos-Pick, Tf. 16,27. 4,25 g. Sehr schön

78 Tetradrachmon, nach 400. Wie vorher, aber anderer Stil (dick gezeichnete Haare). Rs. mit Halbmond. Cf. Svoronos-Pick, Tf. 17,20. 17,20 g. Vorzüglich

79 Tetradrachmon. Wie vorher. Eule mit etwas stärker abstehenden Kopffedern. 17,18 g. Vorzüglich

80 Tetradrachmon. Imitation des 4.–3. Jahrhunderts. Ähnlich wie vorher, aber Auge der Athena im Profil. Rs. Mondsichel an Stelle der Ölbeere. Von der Legende nur A auf dem Flan. Cf. Svoronos-Pick, Tf. 23,10. 17,20 g. Sehr schön

81 Drachme, östliche Imitation (Phönikien). Haupt der Athena n.l., am Helm zwei Ölblätter, Palmettenranke über den ganzen Helm reichend. Rs. Sehr kleine Eule n.r., dahinter Ölzweig. Sehr tief und deutlich Incusum. Cf. Svoronos-Pick, Tf. 0,56 (flaches Incusum, grösser). 2,57 g. Flan etwas gerissen, sehr schön/schön

82 *Prägung König Artaxerxes III. in Ägypten.* Tetradrachmon, 343–337. Athenahaupt mit Helm, daran drei Blätter und Palmette n.r. Auge im Profil. Rs. Demotische Legende "Artaxerxes Pharaoh". Eule n.r., dahinter Mondsichel, Ölzweig nicht auf dem Flan. J. Mørkholm, A Coin of Artaxerxes III, NC 1974, Tf. 1,7 und 8. 16,70 g. Sehr schön

83 *Prägung des Satrapen Sabakes in Ägypten.* Tetradrachmon, um 333. Wie vorher, neben der Eule rechts Mondsichel und Blitz und aramäische Inschrift. In der Mitte, wie fast immer auf diesen Prägungen, kreuzförmige Marke. SNG Cop. 106. E. T. Newell, NNM 82 (1938), Tf. 4,36. Svoronos-Pick, Tf. 108,14. H. Nicolet-Pierre, Les monnaies des deux derniers satrapes d'Egypte, in Essays M. Thompson (1979), Tf. 25,2. 16,95 g. Fast vorzüglich

84 Tetradrachmon. Wie vorher, aber Rs. rechts und links aramäische Legende. NNM 82, Tf. 4,37. Svoronos-Pick, Tf. 108,9. Nicolet-Pierre, Tf. 26,18. 17,08 g. Sehr schön/vorzüglich

85 Imitation aus *Arabia felix.* Drachme, 3.–2. Jh. v. Chr. Athenakopf mit Helm n.r., auf der Backe Nun. Rs. Eule n.r., dahinter Rest des Ölzweiges. BMC (Arabia) 45,1. 5,39 g. Sehr schön

86 Drachme. Wie vorher, aber neben der Eule Monogramm für Hadaur(?). Cf. BMC (Arabia), p. XLIX,15. 4,59 g. Sehr schön/vorzüglich

AIGINA (Insel)

87 Drachme, um 380. Landschildkröte. Rs. Quadratum incusum, in fünf Felder aufgeteilt, in einer Teilfläche zwei Punkte. BMC 138,170. S. R. Milbank, The Coinage of Aegina, NNM 24 (1925), Tf. 2,16. 5,42 g. Fast vorzüglich

KORINTH

88 **Stater, um 510** Nach links fliegender geflügelter Pegasos, darunter Qoppa. Rv. Quadratum incusum, darin Haupt der Athena n. r. mit korinthischem Helm. Haar im Zopf und Halskette. BMC 6,55. Cf. O. E. Ravel, Les «poulains» de Corinthe (1936–1948) Tf. 9, P. 86/T. 100. 8,47 g. **Feiner Stil** **Fast vorzüglich**

Vergrösserung des Avers auf Tafel VI.

89 **Stater** Wie vorher, längliches Haupt der Athena. Cf. Ravel Tf. 11,170. 8,51 g. **Sehr schönes Exemplar**

PELOPONNES

Sikyon

90 **Stater** 4. Jh. Chimaira (Löwe mit Ziegenprotome auf dem Rücken und Schlangenkopf als Schwanzende) n. r. Unten ... Rv. Fliegende Taube in Olivenkranz n. r., unter dem Flügel Bogen. BMC 4,65. SNG Lockett 2324. 12,28 g. Fast vorzüglich

KYKLADEN (Ägäische Inseln)

Melos

91 Stater, um 420 Granatapfel. Rv. ... Triskeles (Sonnensymbol aus menschlichen Beinen). SNG Cop. 680. C. M. Kraay NC 1964 Tf. 2,36. 14,25 g. Sehr schön/vorzüglich

BITHYNIEN

Herakleia Pontika

92 Stater unter Arsinoë, der jungen Gattin des Lysimachos 289–281. Kopf des jugendlichen Herakles mit Löwenfell n. r. Rv. ... Sitzender Dionysos mit Thyrsos und Kantharos n. l. Unter dem Diphros Monogramm ... BMC 143,30. Rec. gen. 352,44. 9,72 g. **Vorzüglich**

Auf der Münze ist sehr schön die indische Kleidung des Dionysos zu erkennen: die lang hängende Hose mit dem gezackten Saum und die hohen Schuhe. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel VI. – Abbildung auf Farbtafel A.

MYSIEN

Pergamon

93 *Attalos I. 241–197* Tetradrachmon. Haupt des Philetairos (des Begründers der Dynastie) mit Lorbeerkranz n. r. Rv. ... Nach links thronende Athena mit Lanze und Schild, den Namen bekränzend, dahinter Bogen, davor ..., links aussen Efeublatt. SNG Cop. 335. SNG v. Aulock 1356. U. Westermark, Das Bildnis des Philetairos von Pergamon (1961), Tf. 5, V.XLVIII-R.2. **17,01 g. Hohes Relief**

Leichte Druckstelle Av., sonst vorzügliches Exemplar

Abbildung auf Farbtafel A

94 Tetradrachmon. Wie vorher, aber Rv. [illegible] und links aussen Weintraube. BMC [illegible]. SNG Cop. 336. SNG v. Aulock [illegible]358. Westermark p. 64 (V LXXXV R 2). 16,84 g. Ausgezeichnetes Porträt. Sehr hohes Relief. Vorzüglich

95 *Antiochos II. Philadelphos* [illegible]. Tetradrachmon vom Typ Alexanders des Grossen (Alexandreia [illegible]), um [illegible]50. Heraklesthaupt mit Löwenfell n. r. Rv. [illegible]. Thronender Zeus mit Adler und Zepter n. l., davor Monogramm, Stern und Eule. Müller (Alexander) [illegible] (Colonnae). Ch. Boehringer, Zur Chronologie mittelhellenistischer Münzserien, AMUGS V (1972), p. 42, Serie G, Tf. 2,12. Av. stempelgleich. 16,96 g. Sehr selten. Vorzüglich

TROAS

Insel Tenedos

96 Tetradrachmon (Stephanephor), um 160. Janusförmiger Doppelkopf: bärtiges männliches Haupt mit Lorbeer (Zeus?) und weibliches Haupt mit Stephane (Hera?). Rv. Kranz, darin [illegible] Doppelaxt und Beizeichen: Monogramm, Traube, Eule. BMC 94,28. SNG v. Aulock 1590. 15,15 g. Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel A

LESBOS

Mytilene

97 Elektron-Hekte, 377–326. Belorbeertes Apollonhaupt n. r., dahinter Schlange. Rv. Haupt der Artemis, Haar in Sphendone, n. r., aussen Linienquadrat. BMC 65,87. SNG Cop. 317 («Maenad»). Bodenstedt, Em. 100B. 2,55 g. Fast vorzüglich

IONIEN

Unbestimmte Münzstätte

98 [illegible] Elektron-Stater, um 590. Löwenmaske von vorn, von den Backen ausgehend Strahlen. Rv. Incusum fast quadratisch, in der Mitte kleine Erhebung. Cf. Traité I 30,33, Tf. [illegible]24 (Mit der Löwenkopf [illegible] von etwas anderem Stil, mit grösseren Augen). [illegible],52 g. Vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel V 1.

Klazomenai

[illegible]9 Stater, um 52[illegible] v. Chr. Vorderteil eines geflügelten Ebers n. r., Kopf gesenkt, Flügel sichelförmig. Rv. Quadratum incusum, fast gefüllt mit Resten einer Vertiefung. BMC 18,6. SNG v. Aulock 1981. 6,68 g. Vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel V 2

[illegible]00 Hemidrachmon, um 374. Haupt Apollos, ganz leicht n. r. gewandt. Rv. Schwan n. [illegible] mit den Flügeln schlagend. Links Beizeichen: Widderkopf. Oben Reste des Magistratsnamens [illegible]. Unten [illegible]. SNG v. Aulock 1989. [illegible],91 g. Feiner Stil. Fast vorzüglich

Milet

101 Elektron-Stater um 560. Liegender Löwe n. l., Kopf zurückgewandt, das Maul aufgerissen. Ringsum feiner in Metopen unterteilter rechteckiger Rahmen. Rv. Drei Prägemarken. Aussen zwei etwa viereckige Stempel, links mit einem Hirschkopf n. r. (zwei kurze nach vorn gerichtete Geweihstangen), rechts Kreuzornament, in der Mitte ein rechteckiger Stempel mit einem aus drei Punkten bestehenden Ornament, von denen zwei miteinander verbunden sind, und mit einem [illegible] durch [illegible] Doppelstrich getrennt nach links laufenden Fuchs. Traité I, 21, 9. Weidauer p. 29/126 vor. Hirschkopf mit Auktion Münzen und Medaillen AG 72 (1987) Nr. 24 (aus den gleichen Stempeln, aber der Blumenstempel links, der Hirschstempel rechts eingeschlagen). = Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlung in Baden-Württemberg 26 (1989) S. 206, 7a und b. 13,96 g. **Vorzüglich**

102 Elektron-Stater. Wie vorher, aber Löwe mit etwas grösserer Mähne. Rv. Links Stempel mit Kreuzornament, rechts mit Hirschkopf n. [illegible] mit dreigeteiltem Geweih. Bei der Mittelpunze keine Strichteilung. Weidauer p. 29/126 (Av. nicht stempelgleich). Rv. der Hirschkopf-Stempel ist so geschlagen, dass der Hirsch [illegible] zur Mitte schaut. 13,87 g. **Fast vorzüglich/vorzüglich**

Abbildung auf Farbtafel A

103 Elektron-Stater. Wie vorher, der Löwe urtümlicher. Rv. Links Stempel mit Kreuzornament, rechts ein stark stilisierter Hirschkopf (ein Rhombus, darin ein Punkt als Auge, unten ein dickerer Strich als [illegible] eine Ecke des Rhombus verdickt und verlängert als Schnauze, aber der oberen linken Ecke ein dickerer Strich mit zwei von ihm abstehenden kürzeren Strichen als Geweih). In der Mitte Punze mit Ornament, Doppelstrich und Fuchs. Der mittlere Stempel wurde vor dem rechten eingeschlagen und wird daher vom rechten am Rand berührt. 13,49 g. Sehr schönes Exemplar

Abbildung auf Farbtafel A

Phokaia

104 Elektron-Hekte 521–478. Zwei Robben, Bauch an Bauch, in entgegengesetzter Richtung schwimmend. Rv. Etwa windmühlenförmiges Incusum. BMC 204 (nur eine Robbe auf Hekte). SNG v. Aulock 2041. Bodenstedt p. 40, Em. 46. 2,49 g. Fast vorzüglich

KARIEN

Knidos

105 Drachme 449–411. Löwenprotome mit aufgerissenem Rachen n. r. Rv. Quadratum incusum, darin Haupt der Aphrodite n. r., das gepunktete Haar im Nacken aufgenommen. H. A. Cahn, Knidos, AMUGS IV (1970), 90 (Avers), 88 (Revers). Boston p. 251, 198. 6,05 g. **Vorzüglich**

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2.

Myndos

106 Drachme 2. [illegible] Jh. Bekorbeertes Haupt des *Zeus* n. r. mit kleinem Osiris-Kopfschmuck. Rv. [illegible] Isis-Kopfschmuck (zwei Federn, Scheibe, Kuhhörner, Ähren), darunter kleiner Blitz. BMC 134,6. SNG Cop. 438 var. (Beamter und Beizeichen). 4,40 g. Fast vorzüglich

KARISCHE INSELN

Karpathos

107 Stater, 6. Jh. v. Chr. (rechts oben undeutlich) Zwei Delphine in entgegengesetzter Richtung schwimmend, unten kleiner Delphin n. r. Links oben Blüte. Das Ganze in Perlen- und Linienviereck. Rv. Zweigeteiltes, rechteckiges Incusum, in den Feldern Strichmuster. BMC 192,1. SNG Cop. 613. 13,46 g. Vorzüglich

Kos

108 Tetradrachmon 357–330. Bärtiger Herakleskopf mit Löwenhaut n. l. Rv. [illegible] Krabbe unter dem Beamtennamen [illegible], kleine Keule. Das Ganze in Perlquadrat. BMC 195,12. 15,26 g. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung E. G. Spencer-Churchill aus Auktion Ars Classica XV (1929) Nr. 383.
Abbildung auf Farbtafel A.

Lindos auf Rhodos

109 Stater, 5. Jh. Löwenkopf mit aufgerissenem Rachen n. r., am Halsabschnitt gepunktete Linie zwischen zwei Strichen. Rv. Zwei rechteckige Incusa, unregelmässig gefüllt. Cf. SNG Lockett 2939. Cahn, Knidos, Tf. 11, D1. 13,91 g. Leichte Schrötlingsrisse, vorzüglich

KÖNIGREICH LYDIEN

110 Elektron-Stater, wahrscheinlich Sardeis, um 625–610. Löwenkopf mit aufgerissenem Rachen, auf der Stirn Protuberanz (Zotteln des Mähnenkranzes V-förmig nach oben), Mähnensaum. Rv. Rechteckiges Incusum. Weidauer p. 24,86. 4,65 g. Fast vorzüglich

111 Elektron-Stater. Wie vorher. Strahlen an der «Warze» deutlicher. 4,74 g. Leichte Kratzer, vorzüglich

LYDIEN

Daldis – Flaviopolis

112 AE 22–23 mm (Assarion). Zeit der Flavier. [illegible] Herme des [illegible] Keule haltenden, mit Löwenfell bekleideten Herakles. Rv. [illegible] Apollon mit Lyra und Plektron sitzt nackt auf Felsen n. l. F. Imhoof-Blumer, Lydische Stadtmünzen, [illegible] 60,1. RSN 1896, 211,1. 7,67 g. Selten. Sehr schön

Saitta

113 AE 22 mm (Assarion), um 200–250 n. Chr. [illegible] Jugendliche drapierte Büste der Personifikation des Senats n. r. Rv. [illegible] Der jugendliche bekränzte Flussgott Hermos mit Schilfrohr und Füllhorn n. l. gelagert, den linken Arm auf das umgestürzte Quellgefäss gelehnt. BMC 216,24. SNG Cop. 398. SNG v. Aulock 3088. 6,84 g. Vorzüglich

Sardeis

114 AE, 20–23 mm (Tetrachalkon), 100–150 n. Chr. Herakleshaupt n.l. Rv. CAPΔIANΩN Omphale, Königin der Lyder, in deren Diensten Herakles seine Heldentaten vollbringt, mit Keule und Löwenfell des Herakles n.r. gehend. BMC 247,79. SNG Cop. 509. SNG v. Aulock 3140. 4,90 g. Fast vorzüglich

Thyateira

115 AE, 19–20 mm (Tetrachalkon), vor 133 v. Chr. Behelmtes Athenahaupt n.r. Rv. [illegible] Galatisches Tropaion, bestehend aus Panzer und Hornerhelm. Im Feld links Stadtmonogramm [illegible]. SNG Cop. 396 (Pergamon). H. v. Fritze, Die Münzen von Pergamon (1910) p. 29 (Münze der attalidischen Herrscher in Thyateira). 4,84 g. Vorzüglich

LYKISCHE DYNASTEN

116 *Kuprlli*, Stater, Limyra, Mitte 5. Jh. Eber mit gesenktem Kopf n.r., auf Boden, hinter seinem Kopf die Inschrift [illegible], darunter retrograd [illegible] (Zemure, Ortsnamen Limyra). Rv. [illegible] (die ersten fünf Buchstaben retrograd) = kupr[illegible]. Triskeles mit Innenkreis, in Perlquadrat, in vertieftem Quadrat. O. Mørkholm – J. Zahle, The Coinage of Kuprlli, Acta Archaeologica XLIII (1972) Tf. 22. O. Mørkholm – G. Neumann, Die lykischen Münzlegenden (1978) p. 14, M 125 und p. 20, 145b. 9,62 g. Sehr schön. Zweites bekanntes Exemplar. Das andere in der Sammlung M[illegible] und ex Jameson 2339 and W. Niggeler Auktion Dezember 1965 Nr. 420 [illegible] Kuprlli und Zemuris Münzen schwereren Gewichts (Stater [illegible] 9,40 g bis [illegible] Stück wurden in [illegible] Städten, darunter auch Limyra geprägt. Vergrösserungen des Av. s und Rv. s auf Tafel V.2

117 *Mithrapata, um 380 v. Chr.* Löwenmaske von vorn. Rv. Name des Mithrapata in lykischen Lettern. Bärtiger Porträtkopf in [illegible] zahlreicher Triskeles. [illegible] O. Mørkholm, The coin hoard from Podalia, NC 1971 p. 6,8? (stempelgleich). L. Mildenberg, Mithrapata and Perikles, CIN 1961 (1965) Tf. 3,2. 9,73 g. Ausdrucksvolles Porträt. Sehr schön

118 *Perikles, um 380–360.* Bärtiger Kopf des Dynasten fast frontal n.l., mit langen lockigen Haaren und Bart. Am Hals Andeutung der Chlamys. Rv. Name in lykischen Lettern. Nackter behelmter Krieger (Perikles?) n.r. in Kampfstellung, in der erhobenen Rechten Schwert, in der Linken Schild. Rechts unten Triskeles, links Stern mit sieben Strahlen. NC 1977 p. 15,435 (stempelgleich). CIN 1961 Tf. 4,27. SNG v. Aulock 4253. 9,87 g. Überprägungsspuren, sonst vorzüglich

PAMPHYLIEN

Aspendos

119 Stater, 420–400. Zwei Ringer, der linke fasst den Gegner am rechten Oberschenkel und schlägt ihm gegen die Brust, während er den rechten Unterschenkel zwischen seinen Knien festhält; der rechte wehrt sich, indem er nach der rechten Schulter und dem linken Unterarm des Gegners greift. Rv. [illegible] Schleuderer n.r. Daneben Triskeles, davor Statue der Athena Parthenos mit Helm, Lanze und Schild auf Basis n.r. SNG Cop. 436 (irrtümlich bei Sillyum). SNG v. Aulock 4503 (Legende anders verteilt). 10,92 g. Sehr selten. Flan etwas gesprungen. Fast vorzüglich

KILIKIEN

Olba

120 *M. Antonius Polemo II., Dynast von Olba, Kennatis und Lalassis, 17–36 n. Chr.* AE, 23 mm. 20/21 n. Chr. [illegible] Haupt des Polemo n. r. Rv. [illegible] Im Feld Zeichen für Jahr und [illegible] Geflügelter Blitz. SNG v. Aulock 579 var. SNG Levante – Cilicia 641 var. G. M. Staffieri, La Monetazione di Olba nella Cilicia Trachea, 1978 – Quaderni Ticinesi 1978, p. 21,34. 8,12 g. Av. leichter Doppelschlag. Vorzüglich

ZYPERN

Paphos

121 Tetradrachmon vom Alexandertyp, geprägt unter Nikokles, 323–320. Herakleshaupt mit Löwenfell n. r. [illegible] der vorderen Reihe der Zotteln des Löwenfells je zwei Buchstaben des Namens [illegible] davon [illegible] auf der dritten Zotte das [illegible] auf der vierten das [illegible] auf der fünften [illegible] Rv. [illegible] Thronender Zeus mit Zepter und Adler [illegible] Paphos-Monogramm unter dem Thron. Abb.: E. T. Newell, Some Cyprian Alexanders, NC 1915, p. 306. [illegible] The Alexander Coinage of Nikokles of Paphos, NC [illegible] Gruppe VI (nicht diese Stempel). 17,05 g.
Av. zwei Wechslermarken. Fast vorzüglich

KÖNIGE VON KAPPADOKIEN

122 *Ariobarzanes III., 52–42.* Drachme, 42. Haupt mit Spitzbart und Diadem n. r. Rv. [illegible] Stehende Athena mit Helm, Schild und Lanze, [illegible] der Rechten Nike. Rechts Monogramm, links Stern über Halbmond. Im Abschnitt Jahr 11. Cf. BMC 42 [illegible] B. Simonetta, The Coins of the Cappadocian Kings, [illegible] 1977, 44 3b (Monogramm hier nicht sehr deutlich). 3,52 g. Feines Portrait.
Rv. Doppelschlag. Vorzüglich

KÖNIGE VON SYRIEN

123 *Seleukos I. Nikator, 312–280.* Tetradrachmon, Seleukeia am Tigris, 305–304. Herakleskopf mit Löwenfell n. r. Rv. [illegible] Zeus Nikephoros mit Zepter und [illegible] Links und unter dem Thron Monogramme. BMC 15. ESM 4. 16,83 g.
Oberfläche etwas korrodiert. Sehr schön

124 *Antiochos I. Soter, 280–261.* Tetradrachmon, Ekbatana, 280–278. Herakleskopf mit Löwenfell n. r. Rv. [illegible] Zeus mit Zepter und Adler thront n. l., vor Zeus Vorderteil eines gehörnten Elefanten, unter dem Thron Monogramm. Cf. ESM 515 (Drachme). CSE 113b (dieses Exemplar aus dem Fund von Qazvin Nr. 88). 16,72 g.
Von grosser Seltenheit. Etwas Hornsilberverkrustung. Sehr schön

125 *Antiochos II., 261–246.* Tetradrachmon, Baktra, 255–246. Haupt des Diodotos mit Diadem n. r. Rv. [illegible] Nackter Zeus mit erhobenem Blitz und mit Aegis im linken Arm n. l., davor Monogramm und zu seinen Füssen Adler n. l. BMC 15, 9 var. (Monogramm). ESM 717 var. (Monogramm). CSE 1295 (dieses Exemplar). 16,33 g. Av. etwas dezentriert. Fast sehr schön

126 *Antiochos Hierax, 246–227.* Goldstater vom Alexandertyp. Alexandreia Troas, nach 227. Behelmtes Athenahaupt n. r. Rv. [illegible] Nike mit Kranz und Stylis n. l., davor grasendes Pferd n. [illegible] und Monogramm. Rechts zweites Monogramm. WSM p. 340 Tf. 73A. CSE 638 (*dieses* Exemplar). H. Seyrig, Statères d'or pseudalexandrins. RN 1969,37, Fig. 1. 8,45 g. Ausserst selten. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel A

127 Tetradrachmon. Lampsakos, nach 241. Haupt mit Diadembinde n. r. Rv. [illegible] Apollon mit Pfeil und Bogen sitzt auf Omphalos n. l., davor Pegasosprotome und Fackel, darunter Monogramm. BMC 14,1 (Av. wohl stempelgleich, »Antiochus II Cyzicus?«). WSM 1553 (Tf. [illegible] stempelgleich). 16,55 g. Fast vorzüglich/sehr schön

128 Tetradrachmon. Lysimacheia, um 230. Wie vorher, aber etwas anderes Porträt. Rv. Beizeichen im Abschnitt: Monogramm – Löwenkopf – Monogramm. SNG Davis 372 (Av. stempelgleich, Monogramme anders angeordnet, Antiochos III.). WSM 1117 var. (Anordnung der Monogramme, Antiochos III.). CSE 659 (*dieses* Exemplar). Neue Zuweisung auf Grund der Fundevidenz: Ch. Boehringer, Zur Chronologie mittelhellenistischer Münzserien (1972), p. 16, 29 var. (Monogramme). 16,99 g. Ausdrucksvolles Porträt. Vorzügliches Exemplar
Aus Auktion VI, F. Sternberg, 25. November 1976, Nr. 144

129 *Demetrios I. Soter, 162–150.* Tetradrachmon. Susa, 161–150. Typ wie vorher, aber Rv. [illegible] links Monogramm, unten [illegible]. CSE 1070 (*dieses* Exemplar). O. Mørkholm, A Greek Coin Hoard from Susiana, Acta A. 36, 1965, Nr. 65. 16,86 g. Fast vorzüglich

130 *Demetrios II. Nikator, 1. Regierung, 145–140.* AE. 19 mm. Bekränzter Apollokopf mit Korkenzieherlocken n. r. Rv. [illegible] Tanengeschmückte Dreifuss, unten Jahr [illegible] 167 (= 145 v. Chr.), links [illegible]. BMC 62,38 var. (Buchstaben). 5,02 g. Av. leicht dezentriert. Dunkle Patina. Vorzüglich

131 *Antiochos X. Eusebes, 95–83.* Tetradrachmon. Antiocheia, 94–92. Büste mit Diademband n. r. Rv. [illegible] Zeus mit Zepter und Nike thront n. l., links aussen Monogramm und [illegible]. Unter dem Thron Monogramm [illegible]. BMC 97,2. SMA 430. CSE 381 (*dieses* Exemplar). 15,89 g. Vorzüglich

KOMMAGENE

Könige von Kommagene

132 *Antiochos IV. Epiphanes, 38–72 n. Chr.* AE. 29–30 mm. [illegible] Drapierte Büste mit Diademband n. r. Rv. [illegible] Skorpion (Sternzeichen). Das Ganze in Lorbeerkranz. BMC (Galatia etc.) 106,4. SNG Cop. 2. 13,87 g. Dunkle Patina. Vorzüglich

133 *Iotape, Frau des Antiochos IV.* AE. 24 mm. [illegible] Drapierte Büste mit Diademband n. r. Rv. Wie vorher. BMC 109,4. SNG Cop. 5. 15,49 g. Fast vorzüglich

Arados

134 Tetrobol 5.–4. Jh. Fischschwänziger bärtiger Meergott n. r. in den Händen Delphine haltend (nur rechts sichtbar). Rv. Phönikische Galeere n. r. BMC 1,1. Cf. SNG Cop. 1. 3,19 g. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2

135 Obol 5.–4. Jh. Oberteil des Fischgottes mit den Delphinen, oben aramäisches Mem und Aleph. Rv. Prora der Galeere n. r., darunter Delphin n. r. Das Ganze in Perlquadrat. BMC 3,12. SNG Cop. 6. 0,71 g. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2

Byblos(?)

136 Hemiobol 5.–4. Jh. Steinbock (gehörntes Fabelwesen mit Fischunterleib) n. r. Rv. Galeere mit zwei grossen Schilden n. r., unten Delphin n. l. BMC –. SNG Cop. –. 0,38 g. Vorzüglich

SAMARIA

Coins of Samaria in the 4th Century B. C.

The coins of Samaria were unknown until the discovery of the Nablus Hoard and other finds. The standard work on Samaria coins written by Prof. Y. Meshorer and Shraga Qedar will be shortly published. For the identification and description of the following coins thanks are due to Shraga Qedar.

The coins No. 137–171 are enlarged 3 : 1 on plate 7–10.

137 Obol, 0.79 g.
Obv. Head of bearded satrap r., wearing Persian tiara.
Rev. Forepart of horse running ... on l. in Aramaic ... šmryn - Samaria

138 Hemiobol, half denomination of no. 137, 0.35 g.
Obv. Head of bearded satrap r., wearing Persian tiara.
Rev. Forepart of horse running r.

139 Obol, 0.62 g.
Obv. Forepart of a lying lion r., head facing.
Rev. Slightly bearded male head ... on r. in Aramaic ... šmryn - Samaria

140 Obol, 0.76 g.
Obv. The Persian king seated on throne r., wearing Persian tiara and long robe, holding bird (eagle?) in outstretched r.
Rev. The king of Persia sacrificing a bull standing on its hind legs r., grasping its horn in l. and holding dagger in r., on l. in Aramaic,
... - šmr - Shemer, or abbreviation for Samaria (retrograde letters)

141 **Obol, 0.57 g.**
Obv The Persian king seated on throne r., wearing Persian tiara and long robe, holding bird (eagle?) in outstretched r.
Rev The king of Persia sacrificing a bull standing on its hind legs r., grasping its horn in l., and holding dagger in r.; on l., [illegible] – SMR – Shemer or abbreviation for Samaria (retrograde letters)

142 Obol, with the name of Jeroboam, governor(?) of Samaria, 0.67 g
Obv Bearded male head l., [illegible] – YRB'M – Jerob'am – Jeroboam
Rev Rider on horse r., raising r. hand (holding dagger?)
A. Spaer, A Coin of Jeroboam?, IEJ 29, p. 218, pl. 25

143 Obol, with the name of Jeroboam, governor(?) of Samaria, 0.74 g
Obv Male(?) head r.
Rev Two figures standing facing one another. The r. figure bearded and wearing long robe, holding uncertain object in raised arm. The l. figure probably naked, holding branch(?); in between the figures [illegible] – YRB'M – Jerob'am – Jeroboam

144 Obol, with the name of Jeroboam, governor(?) of Samaria, 0.74 g
Obv Male figure wearing Persian tiara, seated r. on chair, holding small scepter with both hands; on r., in ancient Hebrew [illegible] – YRB'M – Jerob'am – Jeroboam
Rev Two female figures standing facing one another in a shrine. Both figures are draped and have long hair, the one on the r. holding cornucopia(?), and the l. figure raising arm toward her chin. The shrine has a l. section decorated in the middle with horizontal palm branch, and the upper corners of the shrine have concave projections.

145 Obol, with the name of Jeroboam, governor(?) of Samaria, 0.53 g
Obv Male figure wearing Persian tiara, seated r. on chair, holding small scepter with both hands; on r., [[illegible] – YRB'M – Jerob'am – Jeroboam].
Rev Two female figures standing facing one another in a shrine. Both figures are draped and have long hair, the one on the r. holding cornucopia(?), and the l. figure raising arm toward her chin. The shrine has a l. section decorated in the middle with horizontal palm branch, and the upper corners of the shrine have concave projections.

146 Obol, with the name of Bagabatas, governor(?) of Samaria, 0.44 g
Obv Satrap seated r., holding arrow with both hands, and a bow at his feet; on r., [illegible] – B(agaba)T – Bagabat – Bagabatas. On l., date [illegible] 14 – year 14
Rev The king of Persia sacrificing bull; he is holding its horns in l. and is ready to stab him with a dagger in r.; the bull is standing to r., with head turned l.; in the middle, a pellet. Greek inscription, BA[ΓΑΒΑΤΑ]C
F. Sternberg, auction XXII, 1989, lot 143

147 Obol, with the name of Bagabatas, governor(?) of Samaria, 0.56 g
Obv The king of Persia seated on throne r., smelling a flower (lily?); he supports a scepter with his l., and in front of him, Achaemenian fire altar. Above [illegible] – B(agaba)T – Bagabat – Bagabatas.
Rev The king of Persia sacrificing bull; he is holding its horns in l. and is ready to stab him with a dagger in r.; the bull is standing to r., with head turned l.; in the middle, a pellet.
ANS, Annual Report 1969, p. [illegible]; F. Sternberg, auction XII, 1982, lot 298, and auction XXII, lot 41

148 Obol, with the name of Bagabatas, governor(?) of Samaria, 0.80 g.
Obv The king of Persia seated on throne r., smelling a flower (lily?); he supports a scepter with his l. hand; in front of him Achaemenian fire altar. Above, [illegible] B(agaba)T - Bagabat - Bagabatas.
Rev The king of Persia sacrificing bull; he is holding its horns in l. and is ready to stab him with a dagger in r.; the bull is standing to r. with head turned l.; in the middle, a pellet.
ANS, Annual Report 1989 p. 10; F. Sternberg, auction XII, 1982, lot 298 and auction XXII, lot 14

149 Obol, with the name of Bodeyhobel, governor(?) of Samaria, 0.50 g.
Obv The king of Persia seated on throne r., holding flower in r. and scepter in l.
Rev Bearded male figure standing r., wearing kidaris, smelling flower at his r.
On l., [illegible] - Bodeyhobel
F. Sternberg, auction XXII, 1989, lot 140

150 Obol, with the name of Bodeyhobel, governor(?) of Samaria, 0.58 g.
Obv The king of Persia seated on throne r., holding flower in r. and scepter in l.
Rev Bearded male figure standing r., wearing kidaris, smelling flower at his r.
On l., [illegible] - Bodeyhobel
F. Sternberg, auction XXII, 1989, lot 140

151 Obol, with the name of ʿAbdel, governor(?) of Samaria, 0.81 g.
Obv Head of Athena r., helmeted.
Rev Owl standing r., head facing; on r., [illegible] - ʿAbdel
F. Sternberg, auction XXII, 1989, lot 145

152 Obol, with the name of Sanballat, governor(?) of Samaria, 0.46 g.
Obv Bearded male head r., crowned.
Rev Lion seated l., above r., [illegible] - SN(blt) - Sanballat

153 Obol, with the name of Sanballat, governor(?) of Samaria, 0.63 g.
Obv Bes head facing; on r., [illegible] on l., [illegible] Sanballat
Rev Two lions standing to front, below, sea waves.

154 Hemiobol, 0.34 g.
Obv Small head of Athena r.
Rev Female head wearing mural crown(?) with veil or hair dress on back of head

155 Hemiobol, 0.34 g.
Obv Facing female head with two large earrings and necklace, all in round square border
Rev Figure standing holding scepter(?).

156 Hemiobol, 0.28 g.
Obv Head of Athena r., helmeted
Rev Figure standing l., holding a bird on r. and resting l. on scepter; on r., traces of inscription?

157 Obol, 0.88 g.
Obv Janic head
Rev Stag crouching r., head looking backwards.

158 Obol, 1.02 g.
Obv Bust of Athena to front, helmeted
Rev Lion attacking bull(?) r

159 Obol, 0.70 g.
Obv Two soldiers standing confronted, each carrying shield and spear a in square border
Rev Two figures standing confronted the one on the l., holding long scepter(?), and the one on the r. incused, holding shield and long scepter (or spear?)
The Quarterly of the Department of Antiquities in Palestine. II, 1932, p. 8 43

160 Obol, 0.51 g.
Obv Crude head of Athena r
Rev Crude owl standing r. on l. olive spray and crescent on r. crude AΘE

161 Obol, 0.70 g.
Obv Unclear design (degeneration of Athena's head?).
Rev Very crude owl standing r., with exaggerated head bent r. in field r., two unidentified signs

162 Obol, 0.55 g.
Obv Crude head of Athena r
Rev Owl standing r., on r., AΘE

163 Obol, 0.57 g.
Obv Crude head of Athena r
Rev Owl standing r., on r., AΘE.

164 Obol, 0.79 g.
Obv Unclear design (degeneration of Athena's head?).
Rev Very crude owl standing r., on r., AΘE. Between owl and Greek inscription, Aramaic letter, Mem

Philisto-Arabian Coins in the 4th Century B.C.

165 Obol, 0.79 g.
Obv Bridled horse walking r., above, on l. — , all in dotted square
Rev Winged man-headed lion of Assyrian type seated r., above letter, — all in dotted square in incuse square
BMC Palestine p. 180,27 (without letter on reverse).

166 Obol, 0.62 g.
Obv Crude male head r
Rev Owl standing r., head facing, between Egyptian(?) symbols at r. AΘE

167 Obol, 0.70 g.
Obv Bearded male head r
Rev Hawk r., on l., olive spray; on r., Ayin Zayin = Gaza.
For similar type, see Meshorer, AJC I, p. 24.

168 **Obol**, 0.46 g.
Obv Athena head r., oriental style
Rev Crude owl r., between olive spray and [illegible].

169 **Obol**, 0.63 g.
Obv Crude head of Athena r.
Rev Owl, old and tired looking, r., on l., olive spray and Ayin = Gaza, on r., [illegible].

170 **Obol**, 0.78 g.
Obv Helmeted head of Athena r.
Rev Owl r., on l., olive spray, on r., crescent and facing owl.
The facing owl is a common coin type for the Gaza mint.

171 **Obol**, 0.60 g.
Obv Head of Athena r.
Rev Owl r., on l., crecent, on r., [illegible], between the owl and the Greek inscription, [illegible], the Marnas sign for Gaza.

IDUMAISCHE DYNASTIE

172 *Herodes I. der Grosse, 40–4 v. Chr.* AE 24 mm. Samaria, 40 v. Chr. Verzierter Helm mit Wangenklappen, oben Spitze mit Stern, links und rechts je ein Palmzweig. Rv [illegible] Dreifuss, im Feld links Datum, rechts Monogramm [illegible]. BMC 220,1. Meshorer, AJC, p. 235,1. 8,10 g. Sehr schön

173 AE 20 mm. Samaria, 40. Makedonischer Schild, umgeben von Wellenband. Rv [illegible] Makedonischer Helm mit Helmbusch und Wangenschutz, daneben Datum [illegible] und Monogramm [illegible]. BMC 221,3. Meshorer, AJC, p. 235,2b. 5,43 g. Sehr schön

174 *Agrippa II., 56–100.* Mit Domitianus. AE 23 mm, 87–88. [illegible] Belorbeerte Büste Domitians r. Rv [illegible] Nike steht mit Fuss auf Helm, schreibt auf einen Schild. BMC 246,52. Meshorer, AJC, p. 256,42. 6,47 g.
Grüne Patina. Sehr schön

PRÄGUNGEN DES JÜDISCHEN KRIEGES 66–70

175 Schekel, 66–67. Legende in Hebräisch [illegible] (Schekel Israels). Hoher Kelch mit schmalem Rand, zwei Perlen unter dem Rand, darüber [illegible] = Jahr 1. Rv [illegible] (Jerusalem [ist] heilig). Zweig mit drei Granatäpfeln. BMC 269. Meshorer, AJC, p. 259,3. 13,78 g. Vorzüglich

176 Schekel, 67–68. Wie vorher, aber Datum [illegible] (Jahr 2). Kelch etwas breiter und ohne Perlen unter dem Rand. Rv [illegible] (Jerusalem, die Heilige). BMC 270,7. Meshorer, AJC, p. 260,8. 13,78 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

177 Schekel, 68–69. Wie vorher, aber Datum [illegible] (Jahr 3). BMC 270,12. Meshorer, AJC, p. 261,18a. 14,21 g. Prachtexemplar

178 Halbschekel, 68–69. Wie vorher, aber Av. Legende [illegible] (Halbschekel). BMC 27.,15. Meshorer, AJC, p. 261,19. 6,59 g. Vorzüglich

179 Tetradrachmon. 133–134. [illegible] (Jerusalem) Tempelfront mit vier Saulen, darin Schrein. Rv. [illegible] (Jahr 2 der Freiheit Israels. Grosser Feststrauss (Lulaw) und kleine Zitrusfrucht (Etrog). Mildenberg, p. 129,17. 14,44 g.
Kleinere Überprägungsspuren. Fast vorzüglich

180 Drachme. 133–134. Kranz, darin [illegible] (Shim[illegible]). Rv. Legende wie vorher. Kanne und Zweig. BMC 289,8 (stempelgleich). Mildenberg, p. 186,33. Uberprägungsspuren (von der ersten Pragung. Rv. Belorbeerter Kopf n. r.). 2,56 g. Vorzüglich

181 Drachme. 134–135. Kranz, darin [illegible] (Shim'on) mit flüchtig gezeichnetem Nun. Rv. [illegible], ohne Schluss-Mem (für die Freiheit Jerusalems). Zweig. Mildenberg, p. 206,66. 2,28 g. Vorzüglich

182 Drachme. 134–135. Wie vorher. Rv. Zwei Trompeten, dazwischen Punkt. Die ersten vier Buchstaben der Legende rechts, die nachsten zwei oben, dann vier links und mit Schluss-Mem zwischen den Mundstucken. Mildenberg, p. 206,67. 3,13 g. Vorzüglich

183 Drachme. 134–135. Ähnlich wie vorher. Nun nicht mehr schlangenformig. Rv. Legende [illegible]. BMC 297,63. Mildenberg, p. 224,103. 1,89 g. Sehr schön/vorzüglich

184 Drachme. 134–135. [illegible] Weintraube. Rv. [illegible] Kithara mit drei Saiten. Mildenberg, p. 285,218. 3,16 g. Vorzüglich
Überprägt auf eine [illegible] kappadokische Drachme Traians. Auf dem Avers zu sehen: Hinterkopf mit Kranzschleife und Abschnitt der blossen Büste, von der Legende [illegible]. Auf dem Revers von der Legende [illegible] und daneben der nach unten gehaltene Zweig der Arabia.

185 Drachme. 134–135. Wie vorher, aber von anderen Stempeln. Avers-Stempel Mildenberg O 22, Revers nicht bei Mildenberg. 3,6 g. Sehr seltene Variante. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2

186 AE 26 mm. 132–133. Palme zwischen hebraischer Legende: Shim'on, Prinz von Israel. Rv. Hebraische Legende: Jahr 1 der Erlosung Israels. Weinblatt. Mildenberg, p. 308,45. 11,16 g. Sehr schön

187 AE 23–24 mm. 133–134. [illegible] (Shim'on). Palme mit zwei Fruchtbundeln. Rv. [illegible] (Jahr 2 der Freiheit Israels). Weinblatt mit einem Teil des Zweiges und einer Ranke. Cf. BMC 309,57. Mildenberg, p. 314,71. 11,89 g. Vorzüglich

188 AE 26 mm. 134–135. Wie vorher, aber Name Simon Bar Kochbas ausgeschrieben [illegible]. Rv. [illegible] (Für die Freiheit Jerusalems). Mildenberg, p. 323,118. 10,27 g. Vorzügliches Exemplar

189 AE 20 mm. 134–135. Wie vorher. Rv. Weintraube. [illegible]. Mildenberg, p. 333,160. 5,38 g. Breiter Flan. Vorzüglich
Überprägt auf eine kaiserzeitliche Münze von Askalon. Auf dem Revers zu lesen [illegible], auf dem Avers grosses A (nach oben) neben dem Rock einer stehenden Gottheit.

NABATAER

190 *Aretas II. 110–96.* AE 13–14 mm (Gaza?). Belorbeertes weibliches Haupt n. r. Rv. Nike mit langen Flügeln n. l. Meshorer, Nab., p. 85, 1A. 2,50 g. Sehr schön

191 *Aretas III. 84–* [illegible] AE 20–21 mm. Damascus. Haupt des Königs mit Diadembinde n. r. Rv. [illegible] Tyche von Damascus mit Mauerkrone sitzt auf Felsbrocken n. [illegible] die Rechte ausgestreckt, in der Linken Füllhorn, zu Füssen schwimmender Flussgott. Im Feld links Monogramm [illegible] Meshorer, Nab., p. 86,6A. 7,63 g. Sehr schön/vorzüglich

192 *Aretas IV. 9 v. Chr. – 40 n. Chr.* Mit seinem Sohn Phasael. AE 13 mm. Petra. 5–4 v. Chr. Belorbeertes Haupt des Königs n. r. Rv. Zwei Füllhörner und Palmzweig. Im Feld nabatäisch [illegible] Meshorer, Nab., p. 97,61A. 2,02 g. Sehr schön

193 Aretas allein. AE 18–20 mm. Petra. 2–3 n. Chr. Belorbeerte Büste n. r. Königsinschrift. Rv. Adler n. l. Inschrift «Halb-Silber Jahr 1». Meshorer, Nab., p. 10, 84. 5,47 g. Sehr schön/schön

194 Aretas mit Schaqilat. Drachme. Petra. 17–18 n. Chr. Belorbeerte Büste des Königs n. r., Königsinschrift. Rv. Büste der Königin n. r. Inschrift, Jahr 26. Bei Meshorer nicht mit diesem Jahr (p. 103,96 Jahr 27). 4,8 g. Leicht dezentriert. Sehr schön

195 Drachme. Petra. 35–36 n. Chr. Kopf des Königs n. r. Königsinschrift. Rv. Köpfe des Königs und der Königin [illegible] auf dem Haar. Inschrift Jahr 44. Meshorer, Nab., p. 104,108. 3,28 g. Schön

196 AE 17–18 mm. Petra. Büste des Königs und der Königin hintereinander. Rechts Schin für Schaqilat, links Chet für Aretas. Rv. Füllhörner. Inschrift für König und Königin. Meshorer, Nab., p. 105,114. 3,91 g. Fast vorzüglich

197 AE 18–19 mm. Wie vorher, aber deutlich zu erkennen, dass die Königin einen Ährenkranz trägt. Meshorer, Nab., p. 105,114. 3,96 g. Besonders schön erhalten

198 *Rabbel II. 70–106 n. Chr.* Mit seiner Mutter Schaqilat II. Billon-Drachme. Petra. 72–73 n. Chr. Belorbeerte Büste des Königs. Königsinschrift. Datum Jahr 3. Rv. Büste der Königin. Meshorer, Nab., p. 109,144. 3,28 g. Noch schön

PARTHISCHE KÖNIGE – ARSAKIDEN

199 *Vologases V. 191–208.* Drachme. Ekbatana. Drapierte frontale Königsbüste mit doppeltem Diademband, Haarballen rechts und links. Rv. Oben parthisch [illegible] dazu oben und unten [illegible] Zeile der verwilderten Inschrift [illegible] Stark stilisierter sitzender Arsakes mit Bogen n. r., unter dem Bogen Monogramm. BMC 239,7 (Vologases IV). D. Sellwood, The Coinage of Parthia (1980), Nr. 86,4. 3,70 g. Prachtexemplar

KUŠANO-SĀSĀNIDISCHE HERRSCHER

200 *Wahrām Kušānšah unter Ardaxšir II. 379–383 n. Chr.* AV-Dinar (Scyphat), Kabul. [illegible] Opfernder König mit Dreizack und Schwert vor Flammenaltar n. l. Im Feld rechts Tamgha und drei Punkte, links Dreizack. Rv. Schiwa vor Stier. R. Göbl, Münzprägung des Kušanreiches (1984) Tf. 65,719. 7,74 g. Rv. Doppelschlag. Kleiner Schrötlingsriss. Vorzüglich

PTOLEMAISCHE KÖNIGE VON AGYPTEN

201 *Ptolemaios V. Epiphanes 205–180.* Tetradrachmon, Feldmünzstätte im 5. syrischen Krieg 202–200. Königsbüste mit Chlamys und Diadem n. r., am Diadem Ähre (Zeichen des Triptolemos). Rv. [illegible] Adler auf Blitz n. l., davor [illegible]. Svoronos 1293 (Tf. 43,6). O. Mørkholm, The Portrait Coinage of Ptolemy V, in: Essays M. Thompson (1979) p. 209, Em. III, Av. = Tf. 23,6, Rv. = Tf. 23,7). 13,86 g. Vorzüglich

202 Tetradrachmon. Wie vorher, aber Av. Büste mit den Zügen Ptolemaios IV., Diademband. Rv. links unten [illegible]. SNG Cop. 529. Svoronos 1276. Mørkholm p. 212, Em. XIV («A 13 shows the portrait of Ptolemy IV»). 13,86 g.
Av. mit Stempelriss am Auge. Fast vorzüglich

203 Tetradrachmon, Phönizien. Büste Ptolemaios V. mit Chlamys, Diademband mit Lorbeer verziert. Rv. [illegible] Geflügelter Blitz zwischen zwei Sternen, Monogramm [illegible] und Speerspitze. Svoronos 1249 (Tf. 41,4). SNG Cop. 527. 14,01 g. Prachtvoller Stil. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel A

204 Tetradrachmon, Phönizien. Büste Ptolemaios I. mit Diadem und Aegisfell n. r. Rv. [illegible] Adler auf Blitz n. l., davor Monogramm [illegible], rechts Speerspitze. Svoronos 1250 (Tf. 41,8). SNG Cop. 528. 14,02 g. Vorzüglich

205 *Kleopatra II., Gemahlin Ptolemaios VI. 180–145.* AV-Oktadrachmon vom Arsinoe-Typ. Verschleiertes Haupt mit Diadem n. r., dahinter [illegible] (für 20 oder und für Kleopatra). Rv. [illegible] Doppelfüllhorn mit Mohnköpfen und Trauben. Svoronos 1374 (Tf. 47,2). 27,81 g. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel A

PUNISCHE PRAGUNGEN

206 *Feldmünzstätte in Sizilien.* Tetradrachmon 350–317. Haupt der Persephone-Tanit mit Ährenkranz, Ohrgehänge und Halskette n. r., davor Weihrauchständer (Thymaterion). Rv. Pferd auf Bodenlinie im Passgang vor Palme n. r., es wird von einer Nike bekränzt. Unter dem Pferd punisches Chet und Beth, vor ihm Kerykeion. SNG München 163. Jenkins III, SNR 56 (1977) p. 42,98 (Tf. 5,98). 17,45 g. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel A

207 *Karthago* . facher Billon-Schekel um 200 Haupt der Tanit mit Ährenkranz n. Rs. Pferd n. r. stehend, Kopf zurückwendend, den rechten Vorderhuf erhoben, um den Hals Halfter. SNG Cop. 391. 9,41 g
Vorzügliches Exemplar

208 *Siculo-Punische Prägung, 264–241.* AE, 28 mm. Haupt der Tanit mit Ährenkranz und Ohrgehänge n. l. Rs. Pferdekopf n. r., davor Punkt. SNG Cop. 193. SNG Dreer-Klagenfurt 590. 16,59 g
Dunkle Patina. Fast vorzüglich

KÖNIGE VON NUMIDIEN

209 *Syphax, 213–202.* AE, 25 mm. Haupt mit Diademband n. l., dahinter Buchstabe (Thet?). Rs. Auf rechteckiger Platte punischer Inschrift. Reiter mit Tänie im Haar galoppiert n. r., darunter Punkt. J. Mazard, Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniaeque (1955), 20 (0. Buchstabe auf Av. nicht erwähnt, Syphax König der Masaisyler). SNG Cop. 492. 8,97 g.
Ausgezeichnetes Portrait. Sehr schön

RÖMISCHE MÜNZEN

LITERATUR UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS
(falls nicht ausführlich angegeben)

Alföldi, Studien	A. Alföldi, Studien zur Geschichte der Weltkrise des 3. Jahrhunderts nach Christus, 1967
AMUGS	Antike Münzen und Geschnittene Steine
B	E. Babelon, Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine, 1885 - 1886.
Bastien, Lyon	P. Bastien, Le monnayage de l'atelier de Lyon, 1972 - 1985
Bellinger	A. R. Bellinger, The Syrian Tetradrachms of Caracalla and Macrinus, NS 3, 1940
BMC	British Museum Catalogue of Greek Coins Coins of the Roman Empire, Vol. I - V by H. Mattingly, 1923 - 1950, Vol. VI by R. A. G. Carson, 1962
C	H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain, 2ème édition, 1880 - 1892.
Cr	M. H. Crawford, Roman Republican Coinage, 1974
Elmer	G. Elmer, Die Münzprägung der gallischen Kaiser in Köln, Trier und Mailand, 1941
Hunter	A. S. Robertson, Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet, University of Glasgow, 1962 - 1982
Mazzini	G. Mazzini, Monete imperiali romane, 1957 - 1958
NC	The Numismatic Chronicle, London
NZ	Numismatische Zeitschrift, Wien
RIC	H. Mattingly, E. A. Sydenham u. a., The Roman Imperial Coinage, 1923ff
RIC (2. Aufl.)	C. H. V. Sutherland, The Roman Imperial Coinage, Vol. I, revised edition, 1984
RN	Revue Numismatique, Paris
S	E. A. Sydenham, The Coinage of the Roman Republic, 1952
SM	Schweizer Münzblätter
SNG	Sylloge Nummorum Graecorum
SNG v. Aulock	SNG Deutschland, Sammlung v. Aulock
SNG Cop	SNG The Royal Collection, Copenhagen
SNG Fitzwilliam	SNG Fitzwilliam Museum, Leake and General Collections, London
SNG Levante	SNG Switzerland I, Collection Levante, Cilicia
TNRB	Thesaurus Nummorum Romanorum et Byzantinorum
Vives	A. Vives, La moneda hispánica, 1924 - 1926.
Waddington	E. Babelon, Inventaire sommaire de la collection Waddington, 1898
Wruck	W. Wruck, Die syrische Provinzialprägung von Augustus bis Trajan, 1931

RÖMISCHE REPUBLIK

210 AE Halbunze 234–231. Haupt der Roma mit phrygischem Helm n. r. Rv. ROMA Hund n. r. S. 22. Cr. 26/4. 1,54 g. **Fast vorzüglich**

211 Anonymer Quinar 211–195. Romahaupt mit Flügelhelm n. r., dahinter V. Rv. ROMA Die Dioskuren reiten mit eingelegter Lanze n. r., oben zwei Sterne. S. 141. Cr. 44/6. 2,38 g. **Fast vorzüglich**

212 Denar vor 190. Wie vorher, aber X als Wertzeichen. Rv. Beizeichen oben Mondsichel. S. 314. Cr. 137/1. 3,96 g. **Fast vorzüglich/vorzüglich**

213 *Saufeia*. AE Triens 169–158. Minervahaupt n. r., oben vier Kugeln. Rv. SAF – ROMA Prora n. r., davor vier Kugeln. B.(Costa) 3. S. 36b. Cr. 180/3. 8,66 g. **Fast sehr schön**

214 Quadrans 169–158. Herkuleskopf mit Löwenfell n. r., dahinter drei Kugeln. Rv. ROMA oben, undeutlich [illegible]. Prora n. r., davor grosser Stern mit acht Strahlen, unten drei Kugeln. S. 264d. Cr. 196/4. 4,02 g. **Schön**

215 *L. Itius*. Denar 149. Romahaupt n. r., dahinter X. Rv. ROMA Dioskuren (mit Stern) n. r., darunter L·ITI. B.(Itia) 1. S. 394. Cr. 209/1. 4,12 g. **Vorzüglich**

216 *M. Junius Silanus*. Denar 145. Av. wie vorher, aber links Eselskopf n. l. (ein Ohr nach vorn, eines nach hinten, der Eselskopf ist ein Hinweis auf die Familie: Tier des Silen) und rechts X. Rv. wie vorher, aber [illegible]. B. Junia 8. S. 408. Cr. 220/1. 3,54 g. **Vorzüglich**

217 *M. Caecilius Metellus Q. f.* Semis 127. Belorbeertes Saturnhaupt n. r., dahinter S. Rv. [illegible] Aufschrift auf einer Prora. Oben makedonischer Schild, im Abschnitt ROMA, rechts (nur teilweise lesbar) S. B.(Caecilia) 32. S. 482. Cr. 263/3a. 9,44 g. **Olivgrüne Patina. Sehr schön**

218 *Ogulnius, M. Vergilius und C. Gargonius*. As 86. Janushaupt, darüber I. Rv. [illegible] über Prora n. r., oben Kontrollmarke [illegible]. B. Ogulnia 8. S. 722b. Cr. 350A/3c. 12,36 g. **Tiberpatina. Sehr schön**

219 *A. Postumius A. f. Sp. n. Albinus*. Denar (Serratus) 81. [illegible] Verschleierte Büste der Hispania n. r. Rv. [illegible] Togatus mit erhobener Rechten zwischen Legionsadler und Fasces. B.(Postumia) 8. S. 746. Cr. 372/2. 3,77 g. **Vorzüglich**

220 *L. Furius Cn. f. Brocchus*. Denar 63. [illegible] Haupt der Ceres mit Ährenkranz zwischen Ähre und Korn n. r. Rv. [illegible] Kurulischer Stuhl zwischen Fasces. B.(Furia) 23. S. 902. Cr. 414/1. 4,00 g. **Vorzüglich**

221 *M. Aemilius Scaurus und P. Plautius Hypsaeus*. Denar 58. [illegible] Nabatäerkönig Aretas mit erhobenem Zweig kniet vor Kamel n. r. Rv. [illegible] Jupiter in Quadriga n. l. B.(Aemilia) 9. S. 912. Cr. 422/1a. 4,06 g. Die seltene Variante: Legende und ohne Skorpion unter Quadriga. **Vorzüglich**

222 *L. Plautius Plancus* Denar 47 [illegible] Medusenhaupt frontal Rv [illegible] Victoria führt vier Rosse n.r. B.(Plautia) 14. S. 959b. Cr. 453/1c. 4,03 g.
Rv etwas gedrückt Vorzüglich/sehr schön

223 *C. Vibius Varus* Denar 42 Bekränztes Herkuleshaupt n.r. Rv [illegible] Minerva mit Helm, Schild, Speer und Victoriola n.r. B.(Vibia) 23. S. 1139. Cr. 494/37. A. Banti Corpus Nummorum Romanorum (1982), p. 141.65 (stempelgleich). 3,85 g.
Vorzüglich/fast vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel B

C. IULIUS CAESAR
† 15. März 44 v. Chr.

224 Denar Gallien 49–48 [illegible] Elefant tritt auf gehörnte Schlange. Rv Priesterliche Geräte: Schöpfkelle, Weihwedel, Opferbeil mit Wolfskopf, Apex. B.(Julia) 9. C. 49. S. 1006. Cr. 443/1. 3,80 g. Fast vorzüglich

225 Denar. Wie vorher, aber kleinerer Elefant und kleinere Schlange. 3,95 g. Fast vorzüglich

226 Postumer Denar des *L. Livineius Regulus*, 42 Bekränztes Haupt Caesars zwischen Lorbeerzweig und Heroldsstab. Rv [illegible] Angreifender Stier n.r. B.(Julia) 57. C. 27. S. 1106. Cr. 494/24. 3,96 g. Fast vorzüglich

MARCUS ANTONIUS
† 1. August 30 v. Chr.

227 Legionsdenar 32–31 [illegible] Kriegsschiff n.r. Rv [illegible] Legionsadler zwischen zwei Standarten. B.(Antonia) 133. C. 35. S. 1242. Cr. 544/35. 3,65 g.
Av Punze: Mondsichel. Vorzügliches Exemplar

KAISERZEIT

AUGUSTUS
31 v. Chr. – 14 n. Chr.

228 Denar der *Triumphalserie*, Italien 32–29 v. Chr. Blosse Büste des Augustus n.r. (Zwei Wechslermarken, Halbkreis.) Rv [illegible] Pax mit Ölzweig und Füllhorn steht n.l. RIC 59,252. BMC 99,605. C. 69. 3,55 g. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2. Abbildung auf Farbtafel B

229 Denar des *Münzmeisters M. Durmius*, 19 v. Chr. [illegible] Blosse Büste n.r. Rv [illegible] Löwe n.l. einen Hirsch reissend. RIC 64,3,8. BMC 12,65. C. 43. 3,94 g. Etwas dezentriert. Vorzüglich

230 Denar Samos(?) 21–20 v. Chr. [illegible] Blosse Büste n.r. Rv [illegible] Junges Rind n.r. RIC 79,475. BMC 107,662. C. 28. 3,87 g. Unwesentliche Kratzspuren. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 2

23 Tessera. Belorbeerte Büste n.r., darunter [illegible] Rv. Kranz, darin [illegible] CVIII 249,36 var. [illegible] T.V. Buttrey, The Spintriae as a historical source, NC 1973, p. 61, Table B.5 und Tf. 4,5 Avers. 3,31 g. [illegible] Rv. etwas korrodiert. Grüne Patina. Vorzüglich/sehr schön
Vergrösserung des Avers auf Tafel V 2 - Abbildung auf Farbtafel B

AUGUSTUS, LIVIA, CAIUS UND LUCIUS CAESAR

232 AF, 17–19 mm, Magnesia ad Sipylum (Lydien). ΜΑΓΝΗΤΕΣ ΑΠΟ ΣΙΠΥΛΟΥ [illegible] Drapierte Büste der Livia n.r., davor die belorbeerte Büste des Augustus. Rv. [illegible] = Priester des Augustus. Die Häupter der beiden Prinzen einander gegenüber. BMC 144,44. 5,10 g. Sehr schön

LIVIA
Frau des Augustus, Mutter des Tiberius, † 29 n. Chr.

233 Dupondius unter Tiberius, 22–23 n. Chr. [illegible] Drapierte Büste der Gerechtigkeit [illegible] mit den Zügen der Livia, im Haar mit Palmetten verziertes Diadem. Rv. [illegible] CAESAR DIVI AVG F AVG P M TR POT XXIIII. RIC 97,46. BMC 131,79. C. 4. 13,60 g.
Breiter Schrötling. Fast vorzüglich

AGRIPPA
Mitregent des Augustus und Grossvater des Caligula,
† 12 v. Chr.

234 As, unter Caligula, 37–41. [illegible] Haupt mit Schiffskrone n.l. Rv. [illegible] Nach links stehender Neptun mit Delphin und Dreizack. RIC 112,58. BMC 142, 61 (unter Tiberius). C. 3. 9,73 g. Hohes Relief. Fast vorzüglich

TIBERIUS
14 – 37

235 As des Municipium Turiaso (Spanien). [illegible] Haupt mit Lorbeerkranz n.r. Rv. [illegible] Stier n.r. SNG Cop. 605. Cohen 169. Vives IV, p. 95,25 (Tf. 157,1). 11,67 g. Vorzüglich

GAIUS CAESAR (CALIGULA)
37 - 41

236 As, 37–38. C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT Büste n.l. Rv. VESTA / S - C Verschleierte Vesta thront n.l., in der Rechten Opferschale, in der Linken Zepter. RIC 111,38. BMC 154,45. C. 27. 11,30 g. Vorzüglich

GERMANICUS UND AGRIPPINA I
Eltern des Caligula

237 AE, 15 mm (Dichalkon), Aizanis (Phrygien) [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Drapierte Büste mit Haarzopf und langem Ohrgehänge n. r. BMC 31,60 var. (dort auf Av. Stern). SNG Cop. 75. W. Trillmich, Familienpropaganda der Kaiser Caligula und Claudius, AMUGS VIII (1978), Tf. 14,16. 3,34 g. Sehr gute Portraits.
Dunkelgrüne Patina. Kleiner Fehler am Kinn des Germanicus und am Rand, sonst vorzüglich

AGRIPPINA SENIOR
Mutter des Caligula, Grossmutter Neros

238 Sesterz, unter Claudius, 50-54. [illegible] Drapierte Büste n. r. Rv. [illegible] RIC 178,102. BMC 194,2,9. C. 3. 28,71 g. Oberfläche etwas rauh, sonst fast vorzüglich

NERO
54 - 68

239 Dupondius (Messing), Lyon, 67. [illegible] Belorbeerte Büste n. l., am Halsansatz Globus. Rv. [illegible] Securitas mit Zepter auf die Lehne ihres Thrones gestützt, sitzt vor Altar und Fackel n. r. RIC 184,597. BMC 268,347. C. 325. 16,51 g. Fast vorzüglich

240 Tetradrachmon, Antiochia, Syrien, 63. [illegible] Belorbeerte Büste n. r., Aegis an der Schulter. Rv. [illegible] (Jahr 112 caesarischer Aera, Jahr 10 der Regierung Neros) Adler auf Blitz n. r., davor Palmzweig und Punkt. BMC (Galatia, etc.) 175,198 var. (ohne Punkt). Wruck 46. 14,89 g. Sehr schön

NERO UND DIVUS CLAUDIUS

241 Didrachmon, Caesarea, 56-58. [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Belorbeerte Büste des vergöttlichten Claudius n. r. RIC 186,623 var. [illegible] BMC 282,416 var. C. [illegible] E. A. Sydenham, The Coinage of Caesarea in Cappadocia (1933), p. 38,68. 7,34 g. Fast vorzüglich

GALBA
68 - 69

242 Sesterz, Oktober 68. [illegible] Belorbeerte Büste n. l. Rv. [illegible] Victoria mit Kranz und Zweig n. r., nur mit dem linken Fuss den Boden berührend. RIC 251,400. BMC 325,99 Anm. C. 248. Mazzini p. 172,248 (Tf. 61,248) *dieses Exemplar*. 26,11 g. Gutes Portrait. Sehr schön

VESPASIANUS
69 – 79

243 Hybrider Denar, nach 80. IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Trophäe zwischen zwei Gefangenen (einer bärtig n.l., der andere mit gefesselten Händen auf dem Rücken n.r.). BMC 58,343 (Tf. 10,12, stempelgleich). 3,06 g. Platiert. Schön

244 Denar, Kleinasien, 74. [illegible] Belorbeerte Büste n.r., über dem Hals rechteckiger Gegenstempel [illegible]. Rv. [illegible] Victoria mit Kranz und Zweig n.r., davor Stern (Münzzeichen). BMC 99,475 (ohne Gegenstempel). C. 277. M. Thirion, Contremarques sous Vespasien, SM 13/14, Heft 56 (Nov. 1964), n. 149, Fig. 2 (gleicher Münztyp und offensichtlich gleicher Gegenstempel). 3,19 g. Sehr schön/schön

245 Dupondius (Messing), Lyon, 77 – 78. [illegible] Belorbeerte Büste mit Globus am Halsabschnitt n.r. Rv. [illegible] Fides mit Patera und Füllhorn steht n.l. BMC 207,828. C. 166. 15,06 g.
Schöne grüne Patina unter leichter Fundverkrustung. Grosser Schrötling. Vorzüglich

TITUS
Caesar 69 – 79, Augustus 79 – 81

246 Sesterz, 72. [illegible] Belorbeerte Büste mit Panzer und Ägis an der Brust n.r. Rv. [illegible] Der Kaiser in Triumphalquadriga n.r., er hält ein Zepter mit einem undeutlichen Menschenkopf; an der Seitenwand des Wagens undeutlich stehender Kaiser mit Gefangene und Palme. BMC [illegible]. C. 231. 24,1 g. Sehr selten. Korrodiert, besonders der Revers, sonst sehr schön

247 Denar, 80. [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Sella curulis, darauf Kissen, darauf Kranz. BMC 234,69. C. 318. 3,26 g. Vorzüglich

DOMITIANUS
81 – 96

248 Aureus, 83. [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Minerva mit erhobenem Blitz und Schild n.r. BMC 306,39. C. –. 7,44 g. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel B

249 As, 86. [illegible] Büste mit Ägis und Lorbeerkranz n.r. Rv. [illegible] Jupiter mit Blitz und Zepter steht n.l. BMC p. 384, *Anmerkung (ohne den Schreibfehler [illegible]). C. 304 var. [illegible]. Rv. [illegible]. 10,64 g.
Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

250 As, 87. [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn n.l. BMC 387,401. C. 125. 10,96 g.
Sehr schönes Exemplar

251 Quadrans. Rhinozeros n.l., Kopf leicht gesenkt. Rv. [illegible] BMC 4[illegible],499. C. 674. 2,37 g. Vorzüglich

252 AE 28 mm, Flaviopolis (Kilikien), 89–90 ΔΟΜΕΤΙΑΝΟΣ [illegible] Belorbeerte Büste n. r., vor dem Hals Gegenstempel Athenabüste. Rv. [illegible] (= Jahr 27) Büsten der beiden Dioskuren einander gegenüber, jeder mit bekränzter Kappe und Stern über der Stirn. SNG Cop. 134. SNG v. Aulock 5556. SNG Levante Cilicia 1529. 10,48 g. Vorzüglich

Die Stadt, die sich nach der Familie Vespasians als Gründungsstadt nennen durfte, ehrte die Schutzherrin Domitians, Athena-Minerva, mit einem Stempel, der wohl auf die ganze Auflage dieser Bronzen geschlagen wurde. C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks, 1985, p. 140 Nr. 90, kennt 21 Exemplare von diesem Typ und mit diesem Gegenstempel.

253 AE, 22 mm (Assarion), Tavion (Galatien). [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Nike mit Kranz und Zweig auf Globus n. l. BMC –. SNG v. Aulock –. SNG Fitzwilliam 5399. Auktion Sternberg XI, 1981, Nr. 379 (jüngeres Porträt). 7,62 g. Vorzügliches Exemplar

Die Aversiegende stammt noch aus der Zeit, als Domitian unter Vespasian Caesar war, das Porträt zeigt aber den gealterten Kaiser. Die Trokmer waren ein keltischer Stamm, der im 3. Jh. v. Chr. in Galatien eingedrungen war.

DOMITIANUS UND DOMITIA

254 AE 21–23 mm, Laodikeia (Phrygien). Von rechts oben [illegible] Innen klein [illegible] Belorbeerte Büste Domitians mit Panzer n. r. gegenüber drapierte Büste seiner Frau. Rv. [illegible] Zeus Laodikenos mit Adler auf der Rechten n. l., vor ihm verschleierte Hera mit Zepter, hinter ihm behelmte Athena mit Speer, Schild und Ölzweig. BMC 308,186. Cf. F. Imhoof-Blumer, Kleinasiatische Münzen I (1901), p. 266,2. 15,50 g. Sehr schön

DOMITIA
Frau des Domitianus

255 Quadrans, 85 [illegible] Büste der Ceres mit den Zügen der Domitia n. r. Rv. [illegible] Geflochtener Modius mit Ähren. Cf. BMC 368,321. C. 13 (Domitia). 2,46 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

NERVA
96 – 98

256 As, 97 [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn n. l. BMC 23,130. C. 68. 11,74 g. Sehr gutes Porträt. Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel B

TRAIANUS
98 – 117

257 Denar, 104 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Behelmte Virtus mit Speer und Parazonium steht n. r., Fuss auf Helm. BMC 63,233. C. 402. 3,33 g. Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel B

258 Denar [illegible] Belorbeerte drapierte Büste n. r. Rv. [illegible] Felicitas mit Füllhorn und Caduceus steht n. l. BMC 117,594 Anm. C. 280. 3,12 g. Vorzüglich

259 Sesterz 105 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Der Kaiser mit Speer und Blitz steht n. l., er wird von Victoria bekränzt. BMC 174,825. C. 5,6. 26,96 g. Vorzügliches Exemplar

Abbildung auf Farbtafel B

260 Sesterz [illegible] Wie vorher, aber Rv. im Abschnitt [illegible] Annona steht n. l., vor ihr Kind, sie hält Ähren und Füllhorn. BMC 183,869. C. [illegible] 26,74 g. Sehr schön

261 Sesterz 113 Wie vorher, aber Av. mit [illegible] Rv. Im Abschnitt [illegible] (Arabia adquisita). Arabia mit Balsamstrauch und Rohrbündel steht n. l., vor ihr Vorderteil eines Kamels sichtbar. BMC 20[illegible],979. C. 29. 24,85 g. Etwas verfärbt, sonst fast vorzüglich

262 Sesterz 116 [illegible] Belorbeerte drapierte Büste n. r. Rv. [illegible] Trajan sitzt auf einem Feldherrnstuhl, der auf einer hohen Plattform steht; er weist mit der Hand auf den vor ihm stehenden Partherkönig Parthamaspathes, der die Rechte erhoben hat, die Linke am Fuss des Kaisers; vor ihnen kniende Frau mit hoher Mütze (Parthia); hinter dem Kaiser Offizier. Der Kaiser hält in der Linken wohl das Parazonium. BMC 223,1046. C. 328. [illegible] g. Leichte Fundverkrustung über schöner grüner Patina. Sehr schön

263 Quadrans 103 [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Herkulesstatue mit Keule und Löwenfell auf Basis. BMC 225,1059. C. 336. 2,45 g.
Hellgrüne Patina. Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel B

264 Tetradrachmon [illegible] 114 [illegible] Belorbeerte Büste über Keule und Adler n. r. Rv. [illegible] Tyche von Antiochia mit Mauerkrone sitzt auf Fels n. r., in der Hand Mohnkopf und Ähren, davor schwimmender Orontes. W. Wruck, Die syrische Provinzialprägung (3)31. 169. 14,37 g.
Vorzügliches Exemplar

ULPIA MARCIANA
Schwester des Traianus

265 Denar 112 [illegible] Drapierte Büste mit Diadem n. r. Rv. [illegible] Adler n. r. auf Bodenlinie, zurückschauend. BMC 25 Anm. zu 652. C. 8. 3,34 g.
Rv. Minimale Kratzspuren. Fast vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel V 2

HADRIANUS
117 – 138

266 Denar 121 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn n. l. an Säule gelehnt. BMC 262,170. C. 1155. 3,37 g. F.d.c.

267 Denar Pergamon(?) 125 – 128 [illegible] Belorbeerte, drapierte Büste n. r. Rv. [illegible] Mondsichel und Stern. BMC – (296,456 für die Prägung in Rom). 3,3[illegible] g. Vorzüglich

Wahrscheinlich Prägung aus einer der Münzstätten, die auch Cistophoren prägten. Zum Stil zu vergleichen BMC [illegible]. Abbildung auf Farbtafel B

268 Cistophor Kleinasien etwa 128 [illegible] Büste n. r. Rv. [illegible] Behelmte Roma mit Zepter und Victoriola sitzend n. [illegible] auf Panzer, dahinter Schild. BMC 390,1076 Anm. 10,30 g. Sehr schön

Das Stück ist auf der Vorderseite einem [illegible] Überbleibsel einer überprägten Münze. Der Stempel [illegible] Ar. hat M. [illegible] SM [illegible] als Gruppe III zusammenge[illegible]. Das [illegible] unserem Exemplar so deutlich, dass eine Lösung aus [illegible] Sutherland SM Mai 1964, 92ff.) auszuschliessen ist.

269 Sesterz [illegible] Belorbeerte Büste n. r., an der linken Schulter drapiert. Rv. [illegible] Im Abschnitt [illegible] Roma behelmt auf Panzer, der Panzer hier bedeckt mit Faltenwurf [illegible], sitzend, den rechten Fuss auf Helm; sie hält eine Victoriola auf der ausgestreckten Rechten, einen Speer in der Linken, hinter ihr runder Schild. BMC 407,1148. C. 1187 corr. 22,57 g.

Feine grüne Patina, kleiner Schrötlingsriss. Vorzügliches Exemplar

270 Sesterz 126 [illegible] Belorbeertes Haupt des Hadrianus n. r. Rv. [illegible] Virtus behelmt mit Parazonium und Speer n. l. stehend, den rechten Fuss auf Helm. BMC 432,1307. C. 356. 25,42 g. Fast vorzüglich

271 As 126 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Schiff n. l. BMC 439,1345 Anm. C. 449. 10,06 g.

Kleine Verkrustungen, sonst vorzüglich

272 Semis 125 – 129 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., halb vom Rücken, drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Sechssaitige Lyra. BMC 44[illegible],1366 (Quadrans). C. 443. 4,39 g. Vorzügliches Exemplar

Abbildung auf Farbtafel B

AELIUS
Caesar 136 – 138

273 Denar 137 [illegible] Büste n. r. Rv. [illegible] Pietas mit betend erhobener Rechten und Weihrauchkästchen in der Linken vor Altar n. l. BMC 365,[illegible] C. 53. 3,57 g. Vorzüglich

274 Denar, 137. L AELIVS - CAESAR Büste n. l. Rv. TR POT - COS [illegible] CONCORD Concordia mit Patera in der Rechten sitzt n. l., auf Füllhorn gelehnt. BMC 366,984. C. 5. 3,44 g.
Vorzüglich/fast vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel V 2 – Abbildung auf Farbtafel B

275 As, 137. L AELIVS - CAESAR Büste n. r. Rv. TR - PO-T - COS - II / PANN-O-NIA / S - C Pannonia mit hohem Kopfschmuck und Vexillum in der Rechten steht n. l. BMC 547,1936. C. 32. 12,82 g.
Fast vorzüglich

ANTONINUS PIUS
138 – 161

276 Aureus, Ende 138. [illegible] Belorbeerte Büste n. r., linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Verschleierte Pietas, die Rechte betend ausgestreckt, in der ebenfalls ausgestreckten Linken Weihrauchkästchen, steht vor Altar n. r. BMC 6,27 Anm. C. [illegible] Coll. Ponton d'Amécourt 262 (Avers stempelgleich). 6,86 g.
Vorzüglich

277 Aureus, 143. [illegible] Belorbeerte Büste n. l. Rv. [illegible] Victoria fliegt n. l. Trophäe n. r. BMC 70,493. C. 432. [illegible] g.
Fast vorzüglich

278 Aureus, 56 – 57. [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Victoria mit Kranz und Zweig n. l. schreitend. BMC 130,887. C. [illegible] 7,04 g.
Vorzügliches Exemplar

Abbildung auf Farbtafel B

FAUSTINA MATER
Frau des Antoninus Pius

279 Medaillonartiger Sesterz auf dickem Schrötling. [illegible] Drapierte Büste mit Perlschnüren im Haar n. r. Rv. [illegible] Vesta, verschleiert, mit grosser Fackel und Palladium steht n. l. BMC 246,1537. C. 268. 31,28 g.
Vorzüglich

Abbildung auf Farbtafel B

MARCUS AURELIUS
161 – 180

280 *Mit Lucius Verus.* Restituierter Denar des Marcus Antonius zur 200-Jahrfeier des Partherkrieges im Jahre 168. [illegible] Schiff n. r. Rv. [illegible] Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen und [illegible] BMC 456,50. C (Marc Antoine) 83. 3,08 g.
Vorzüglich/sehr schön

281 Sesterz, 161. [illegible] Büste n. r., die linke Schulter drapiert. Rv. [illegible] Stehende Pietas, Kopf n. l., hält ein Kind auf jedem Arm, zu ihren Füssen links und rechts je ein kleines Mädchen. BMC 365,2,23. C. 775. 25,21 g.
Fast vorzüglich/sehr schön

FAUSTINA FILIA
Frau des Marcus Aurelius

282 Sesterz, 161–176. FAVSTINA AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. [illegible] Stehende Fecunditas, Kopf n.l., hält ein Kind auf jedem Arm, zu ihren Füssen links und rechts zwei weitere Kinder. BMC 531,904. C. 96. 22,77 g.
Feine grüne Patina. Prachtexemplar

Abbildung auf Farbtafel B.

283 Dupondius, 161–164. FAVSTINA AVGVSTA Drapierte Büste mit Perlband im Haar n.r. Rv. [illegible] «Festfreude» mit Stab und Kranz steht n.l. BMC 541,988. C. 151. 13,34 g.
Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzügliches Exemplar

Abbildung auf Farbtafel B.

LUCILLA
Frau des Lucius Verus

284 Medaillonartiger Sesterz, um 164. [illegible] Drapierte Büste n.r. Rv. [illegible] Verschleierte mit betend ausgestreckter Rechten und Weihrauchkästchen vor Altar n.l. BMC 57[illegible],61[illegible]. C. 54. 28,85 g.
Hohes Relief. Vorzüglich

COMMODUS
Caesar 175–177, Augustus 177–192

285 Denar, 180. [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Gefangene Germanen unter Trophäe, der rechte hat einen Arm erhoben. BMC 690,9. C. 791. 3,08 g.
Vorzüglich

286 Sesterz, 186. [illegible] Belorbeerter Kopf n.r. Rv. [illegible] im Abschnitt [illegible] Der Kaiser auf einer Plattform n.l. sitzend, streckt seinen rechten Arm aus, hinter ihm ein Offizier und vor ihm Liberalitas mit Abacus und Füllhorn. Links aussen ein Bürger, eine Leiter emporsteigend. BMC 806,582. C. 317. 20,45 g.
Sehr schön

287 AE, 24 mm. Diassarion, Lysias (Phrygien), 175–177. [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Tyche mit Kalathos auf dem Haupt, Steuerruder und Füllhorn steht n.l. H. v. Aulock, Münzen und Städte Phrygiens II (1987), p. 96,638. Av. stempelgleich [illegible] SNG v. Aulock 8423. 9,20 g. Hübsches Porträt.
Vorzüglich

CRISPINA
Frau des Commodus

288 Denar, 180–183. CRISPINA AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. [illegible] Grosser Altar. BMC 695,39. C. 16. 3,12 g.
Vorzüglich/fast vorzüglich

289 entfällt

PESCENNIUS NIGER IUSTUS
193 - 194

290 Denar, Antiochia [illegible] (die letzten drei Buchstaben undeutlich). Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Frau mit Fruchtschale und Ähren steht n. l. Cf. BMC 75,299 Anm. RN 1912 p. 222. C. – 3,07 g. Fast vorzüglich

SEPTIMIUS SEVERUS
193 - 211

291 Denar, 209 [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Nackter Neptun mit Dreizack, Fuss auf Felsen, steht n. l. BMC 356,3. C. 529. 3,24 g. Fdc

IULIA DOMNA
Frau des Severus

292 Ae., 21 mm. Assarion. Lamos (Kilikien). [illegible] Drapierte Büste n. r. Rv. [illegible] Verschleierte Tyche von Lamos mit Steuerruder thront n. l., Fuss auf kleiner Prora(?). SNG Levante-Cilicia 481 [illegible] Levante, The Coinage of Lamus in Cilicia, NC 1982 p. 139,3 dort «Goddess (Demeter?) ... in r. ear of corn(?)», das Stück ist stempelgleich. 2,37 g. Hohes Relief Vorzüglich

CARACALLA
Caesar 196 - 198, Augustus 198 - 217

293 Denar, Laodicea 199-200 [illegible] Belorbeerte Büste n. r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken. Rv. [illegible] Caracalla mit Lanze und Victoriola auf Globus steht n. l., vor ihm sitzender Gefangener. BMC – (cf. 87,72 Münzstätte Rom, diese Serie p. 292 f.). C. 590. 3,40 g. Kleiner Schrötlingsriss. Vorzüglich

294 Denar, 207 [illegible] Belorbeerte Büste mit leichtem Bartansatz n. r. Rv. [illegible] Caracalla als Priester verschleiert mit Opferschale und Buchrolle opfert vor Altar n. r., vor ihm Opferdiener mit Stab, hinter dem Altar Flötenspieler. BMC 26,527. C. 693. 3,20 g. Sehr selten Vorzüglich

295 AE., 36 mm. Medaillon, Ephesos 211-212 [illegible] Belorbeerte Büste mit Panzer n. r. Rv. [illegible] Caracalla reitet n. r. und sticht mit der Lanze nach einem zu Boden gefallenen Gegner. Waddington 1636. Mabbott Collection 1495 Rv. stempelgleich. SNG v. Aulock – (Av. Stempel 7872, Rv.-Typ 7869). 25,23 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

296 AE, 17-18 mm (Semis). Antiochia (Pisidien), 196-198. [illegible]. Drapierte Büste n.r. Rv. [illegible] Adler mit ausgebreiteten Flügeln steht n.l., Kopf zurück gewandt. A. Krzyzanowska, Monnaies Coloniales d'Antioche de Pisidie (1970), (gehört zu den Prägungen für Geta, Groupe B, p. 152). 3,07 g. Vorzüglich

297 AE, 26 mm. Diassarion, Isaura (Isaurien), Kilikien, um 200. [illegible]. Belorbeerte Büste mit Panzer und Chlamys n.r., auf dem Panzer Gorgoneion. Rv. [illegible]. Viersäulige Tempelfassade, zwei ionische, zwei korinthische Säulen, syrischer Giebel, darin Zeusbüste auf hoher Basis. BMC (Lycaonia etc.) 13,2; SNG v. Aulock 8653 (stempelgleich); SNG Levante-Cilicia 263 (stempelgleich). 10,38 g. Feines Portrait. Vorzüglich

298 Tetradrachmon. Antiochia, 212. [illegible]. Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Adler frontal, Kopf mit Kranz im Schnabel n.r., im Feld rechts Palmzweig (Howgego, Quindecennalia 2 2?. Bellinger [illegible]. Stempel Tf. 1,14, keine Stücke mit Zweig). 13,11 g. Vorzüglich

299 Tetradrachmon. Tyros, 215-217. [illegible]. Belorbeerte Büste n.r., darunter Adler, davor Keule. Rv. [illegible] Herakles mit den Zügen Caracallas, belorbeert, um die Schulter Löwenfell. Bellinger 309. 13,19 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

300 AE, 19-20 mm. Berytos, 215-217. Belorbeerte Büste n.r. Rv. Adler frontal, Kopf mit Kranz im Schnabel n. [illegible] Prägung. Geprägt aus den Stempeln für eine Tetradrachme vom Typ Bellinger 282. 6,72 g. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

GETA
Caesar 198 - 209, Augustus 209 - 212

301 AE, 22-23 mm (Assarion), Antiochia (Pisidien). [illegible]. Belorbeerte, drapierte Büste n.r., halb vom Rücken. Rv. [illegible]. Tyche mit Kalathos auf dem Haupt, Zweig und Füllhorn n.l. Krzyzanowska Tf. 8 (Avers X, Revers jeweils mit etwas anderer Legende, [illegible] statt [illegible]). 5,65 g. Vorzüglich

MACRINUS
217 - 218

302 Tetradrachmon. Aelia Capitolina (Jerusalem). [illegible]. Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible]. Adler frontal, Kopf mit Kranz n.[illegible], steht auf einem Thyrsos, unter ihm Weinkrug, im Abschnitt Efeublüte (Symbole des Dionysos-Kultes). Bellinger 358 var. (dort mit Efeublatt statt Blüte). 12,19 g.
Etwas verkrustet, sonst sehr schön

DIADUMENIANUS
Sohn des Macrinus, Caesar 217 – 218

303 Sesterz. M OPEL ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES Drapierte gepanzerte Büste n. r. Rv. PRINC IVVENTVTIS S C Der Prinz mit Zepter und Standarte n. l., dahinter zwei weitere Standarten. BMC 527,50. C. [illegible] 24,[illegible] g. Gutes Porträt. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel B

304 Tetradrachmon, Beroia, Kyrrhestika. [illegible] Drapierte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. [illegible] Adler, Flügel ausgebreitet, Kopf mit Kranz im Schnabel n. r., darunter kleines Tier (eine Art Fledermaus?) zwischen [illegible]. Bellinger, p. 39,92 (Tf. 7,16, Av.-stempelgleich). 13,2[illegible] g. Sehr selten.
Oberfläche etwas rauh, fast vorzüglich

IULIA MAESA
Grossmutter des Elagabal

305 AE 29 mm. Triassarion, Dionysopolis, Phrygien, 22[illegible] – 222. [illegible] Drapierte Büste mit Diadem n. r. Rv. [illegible] Jahr 20. Verschleierte Demeter mit zwei brennenden Kurzfackeln steht frontal, zu Füssen links kleiner Telesphoros mit Kapuzenmantel. BMC [illegible] 26[illegible]. Aulock, Phrygien II, p. 62, 56 (stempelgleich). 10,82 g. Vorzüglich
Mit demselben Averssstempel wurden auch Münzen für Laodikeia am Lykos geprägt. K. Kraft, Das System der kaiserzeitlichen Münzprägung in Kleinasien (1972), Tf. [illegible] 4,38b.

SEVERUS ALEXANDER
222 – 235

306 Aureus. 222. [illegible] Belorbeerte Büste n. r., drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Mars mit Helm, Zweig und Lanze stehend, Kopf n. l. BMC 12,[illegible]7. C. 172 var. (Büste drapiert). 6,08 g. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel B

307 AE 3[illegible] mm (Tetrassarion), Philomelion (Phrygien). [illegible] Belorbeerte Büste n. r. Rv. [illegible] Der Kaiser reitet mit erhobener Lanze n. r. BMC 357,22. [illegible] 5,86 g. Sehr schön/fast vorzüglich

BALBINUS
April – Juli 238

308 Sesterz. [illegible] BALBINVS AVG Belorbeerte Büste n. r., drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Freigebigkeit mit Zahltafel und Füllhorn steht n. l. BMC 250,2. C. 11. 20,90 g. Flanriss, sonst vorzüglich

PUPIENUS
April – Juli 238

309 Denar. [illegible] PVPIENVS AVG Belorbeerte Büste n. r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken. Rv. [illegible] Der Kaiser mit Zweig und Kurzzepter steht n. l. BMC 255,50. C. 29. 3,10 g. Vorzügliches Exemplar

310 Antoninian IMP CAES PUP IEN MAXIMVS AVG Büste mit Strahlenkrone n. r. drapiert und gepanzert, halb vom Rücken. Rv. CARITAS MVTVA AVGG Verschränkte Hände. BMC 257,87. C. 3. 4,38 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

PHILIPPUS I ARABS
244 - 249

311 Antoninian 248 IMP PHILIPPVS AVG Büste mit Strahlenkrone n. r., drapiert und gepanzert. Rv. SAECVLARES AVGG [illegible] Wölfin mit Romulus und Remus n. l. RIC 70,15. C. 178. 3,75 g. Vorzüglich

312 Antoninian Wie vorher, aber Rv. im Abschnitt [illegible] und Hirsch n. r. (Jagdtier zu den Saecularspielen). RIC 70,19. C. 182. 4,02 g. Vorzüglich

OTACILIA SEVERA
Frau des Philippus I Arabs

313 AE, 33-34 mm (Hexassarion), Seleukeia am Kalykadnos (Kilikien) [illegible]. Drapierte Büste mit Diadem n. r. Rv. [illegible] Auf Weltkugel schwebende Nike-Viktoria mit Kranz und Zweig n. l. SNG Cop. 220 (Av. stempelgleich). SNG Levante Cilicia 779. 18,54 g. Breit und vorzüglich

GEDENKPRÄGUNG AUS DER ZEIT DES TRAIANUS DECIUS

314 Antoninian 251 [illegible] Haupt mit Strahlenkrone n. r. Rv. [illegible] Adler mit ausgestreckten Flügeln n. r., zurückschauend. RIC 130,77. C. (Octave Auguste) 577. 4,64 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

VOLUSIANUS
Caesar 251, Augustus 251 - 253

315 AE, 21-22 mm (Diassarion), Eukarpeia (Phrygien) [illegible] Belorbeerte Büste n. r., drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Artemis n. r. in Chiton und Peplos mit hochgebundenem Haar; sie hält in der Linken den Bogen und zieht mit der Rechten einen Pfeil aus dem Köcher, neben ihr links Hirsch, rechts kleines, verschleiertes Idol der Kybele-Demeter von Eukarpeia. BMC 210,33. SNG Cop. 376. SNG v. Aulock 3581. 5,32 g. Hohes Relief. Vorzüglich

AEMILIANUS
Ende 252 - Mitte 253

316 AE, 22-23 mm, Antiochia (Pisidien) [illegible] Büste mit Strahlenkrone n. r., drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Vexillum mit Adler (n. l., zurückschauend) zwischen zwei Feldzeichen (darauf jeweils eine Mondsichel mit Stern), unten [illegible]. Krzyżanowska, Tf. 47 I (Av.), 47,5 (Rv.). SNG v. Aulock 8585. 6,01 g. Sehr schön

MARINIANA
Frau des Valerianus I

317 Antoninian, Rom, 254. [illegible] Verschleierte drapierte Büste auf Mondsichel n.r. Rv. [illegible] Verschleierte Kaiserin mit Zepter auf Pfau zum Himmel fliegend. RIC 64,6. C. 16. 4,00 g. Vorzüglich/sehr schön

GALLIENUS
253 – 268

318 Aureus, Rom, 266–267. [illegible] Büste mit einer einzelnen Ähre um das Haupt n. [illegible] Rv. [illegible] Victoria mit kurzem Lorbeerstab n. [illegible] RIC 136,72. C. [illegible] musée du grand duc de Toscane. R. Göbl, Aufbau V 2 NZ 78 [illegible] (Cf. Alföldi, Studien, Tf. 3,12 dieser Av.-Stempel mit anderem Rv.). 3,46 g. Prachtexemplar
[illegible] Abbildung auf Farbtafel B

319 Antoninian, Mailand, 260. GALLIENVS AVG Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n.r. Rv. [illegible] PART VI P VI F Kentaur mit Globus geht n.l. RIC 94,335. C. 481. C.E. King, The Legionary Antoniniani of Gallienus from Milan, in: La Zecca di Milano (1984), p. 129,25. 4,20 g. Fast vorzüglich
[illegible] M. Cracherode [illegible] stationer

320 Antoninian, Mailand, 260. [illegible] Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone, Schild und Speer n. [illegible] Rv. [illegible] Kentaur mit Keule n.r. RIC 94,336. C. 484. King p. 129,24 (s. [illegible]) 2,62 g. Selten. Vorzüglich/fast vorzüglich
Aus Sammlung Rev. C. M. Cracherode (1799).

321 Antoninian, Antiochia, 262. [illegible] Büste mit Strahlenkrone n.r. [illegible] gepanzert, nach vom Rücken. Rv. [illegible] Jupiter mit Zepter und Blitz steht n.r. RIC 188,645. C. 394. Alföldi, Studien, Tf. 34,5. 3,40 g. F.d.c.

322 Antoninian, Antiochia, 264. Wie vorher. Rv. [illegible] Behelmte Minerva mit Lanze und Schild n.r., im Abschnitt Zweig n.r. RIC 188,65[illegible]. C. 633. Alföldi, Studien, Tf. 35,18. 4,17 g. F.d.c.

323 Antoninian, Antiochia, 267–268. Wie vorher. Rv. [illegible] Merkur mit Flügelhut, Geldbeutel und Heroldsstab n. [illegible] RIC 188,653. C. 875. Alföldi, Studien, Tf. 41,20. 2,76 g. F.d.c.

324 Antoninian, Antiochia, 263–264. Wie vorher. Rv. [illegible] Victoria mit Kranz und Zweig geht n.l., davor Stern. RIC 189,663. C. 1094. Alföldi, Studien, Tf. 34,6. 4,29 g. F.d.c.

SALONINA
Frau des Gallienus

325 AE, 33 mm (AE Denar) Sillyon (Pamphylien) [illegible] Drapierte Büste mit Diadem n. r. auf Mondsichel, davor Wertzahl ι. Rv. [illegible] Stehende Tyche mit Kalathos, Steuerruder auf Globus und Füllhorn. BMC 169,21 (Avers), 169,22 (Revers). 18,99 g. Sehr schön

DRYANTILLA
Frau des Regalianus, 260

326 Antoninian. Carnuntum. [illegible] Drapierte Büste mit Diadem n. r. auf Mondsichel. Rv. [illegible] Juno mit Zepter und Patera steht n. l. RIC 588,2 corr. C. 1. R. Göbl, Regalianus und Dryantilla (1970) Tf. 3 B. 2,70 g.
Besonders schönes Exemplar

Überprägt wurde ein Denar des Caracalla. Sichtbar auf der Rückseite Hinterkopf mit Kranzschleife, Kinn mit leichtem Bart. [illegible] Die Legende ist so verteilt, dass sie [illegible] ergänzt werden muss. Auf der Vorderseite ist zu lesen [illegible], was wir ergänzen [illegible] RIC 251-268. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V 3

POSTUMUS
260 – 269

327 Irregulärer Antoninian. Legende etwa [illegible] Drapierte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. [illegible] Diana mit Fackel n. r. Zu RIC 361,299. 4,85 g. Interessanter Stil. Plattiert. Sehr schön

VICTORINUS
268 – 270

328 Antoninian. Trier, 269. [illegible] Büste mit Strahlenkrone n. l., in der Rechten geschulterte Lanze, am linken Arm Schild. Rv. [illegible] Verschleierte opfert über Altar n. l., in der Linken hält sie das Weihrauchkästchen. RIC – zu 392,57; C. –; Elmer 742 corr. R. P. Bland, NC 1979 p. 72, Issue III. 3,55 g.
Rv. etwas verfärbt, sonst vorzüglich

TETRICUS SENIOR
270 – 274

329 Antoninian. Köln, 273. [illegible] Büste mit Strahlenkrone n. r., drapiert und gepanzert. Rv. MARS VICTOR Mars mit Speer und Trophäe geht n. r. RIC 409,94; C. 80. Elmer 794. 2,42 g. Selten. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung des Duc de Blacas (1867)

AURELIANUS
270 – 275

330 Aureus, Mailand, 274–275. [illegible] Beiorbeerte gepanzerte Büste n. r. mit Aegiskragen. Rv. [illegible] Mars mit Helm, Trophäe und Lanze geht n. r., vor ihm sitzender Gefangener. RIC 267,15 (Rom). C. 269 var. (Büste). 4,15 g. Etwas gewellt. Vorzüglich/sehr schön
Der Revers ist stempelgleich dem Stück unserer Auktion XX, 1987, Nr. 803, nur ist der Reversstempel jetzt schon etwas vernutzt, zwei Buchstaben (EV) sind ausgebrochen.

331 Antoninian, Rom 273. [illegible] Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n. r., an der linken Schulter Quasten. Rv. [illegible] Sol mit erhobener Rechten und Globus in der Linken steht n. l., Fuss auf dem Rücken eines gefesselten Gefangenen mit Mütze, ein ähnlicher Gefangener, ebenfalls mit auf dem Rücken gefesselten Armen, sitzt rechts, er schaut zurück. Im Abschnitt [illegible] RIC 272,62. C. [illegible]54. W. Kellner, Münzfund Sirmium, TNRB 2 (1978), Tf. 2,55. 3,46 g. Fast vorzüglich

332 Antoninian, Siscia. [illegible] Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. [illegible] Der Kaiser und eine verschleierte Frau reichen sich die Hand. RIC 2?2,244. C. 60 corr. Kellner, Sirmium, Tf. 9,989. 3,53 g. Vorzüglich

333 Antoninian, Siscia. Wie vorher. Rv. [illegible] Sol mit erhobener Rechten und Peitsche geht n. l., vor und hinter ihm je ein sitzender gefesselter Gefangener. Im Feld links [illegible]. Im Abschnitt [illegible] RIC 293,255. C. 58. 3,89 g. Vorzüglich

334 Antoninian, Cyzicus. [illegible] Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n. r., an der linken Schulter Quaste. Rv. [illegible] Frau mit Kranz steht n. r. vor dem Kaiser, der eine Hand ausstreckt und ein Zepter hält. RIC 306,368 corr. (der Victor). C. 2[illegible]. Kellner, Sirmium, p. 37,1679 (dort Anmerkung zum Bildtyp). 3,80 g. Vorzüglich

335 Antoninian, Cyzicus. [illegible] Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. [illegible] Behelmter Mars mit Lanze und der Kaiser in militärischer Tracht mit Zepter halten miteinander einen Globus. RIC 306,366. C. 206. 4,04 g. Vorzüglich
Auffällig ist bei diesem Stück der extrem lange «Schwanenhals».

336 AE 30 mm. AE-Denar, Perge, Pamphylien. [illegible] Belorbeerte Büste mit Panzer n. r., davor Wertzeichen, darunter Stern mit sechs Strahlen. Rv. [illegible] Tempel mit zweisäuliger Fassade, darin Agalma der Artemis Pergaia, darüber Mondsichel und Stern, daneben Linien (Zypressen?), im Giebel Delta (= 4 Neokorie). BMC 139,100 u. 101 var. (Büste drapiert und gepanzert). Th. Rohden, Die Münzen des Kaisers Aurelianus (1882), p. 2?2,3 (Delta «nur eine Verzierung des Tempels»). 11,26 g. Vorzüglich

PROBUS
276 – 282

337 **Antoninian, Siscia 277** VIRTVS PROBI AVG Halbfigur n. r. in Panzer und Chlamys mit Helm und Strahlenkrone, in der Rechten Lanze, am linken Arm Schild. Rv. ADVENTVS PROBI AVG Der Kaiser mit erhobener Rechten und Zepter zu Pferd n. l., vor ihm sitzender Gefangener mit phrygischer Mütze, die Hände auf den Rücken gefesselt. Im Abschnitt XXI B. RIC 85,634. C. 69 var. (Büste n. l.). Kellner, Sirmium, 2085 var. (Büste n. l.). **4,10 g.** **Vorzüglich**

Die Münze gehört zu der grossen Festprägung zur Ankunft des Kaisers in seiner Heimat nach dem Feldzug in Asien. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel V, 3.

CARUS UND CARINUS
282 – 283

Ein pannonischer Bronze-Siegelring mit den ausdrucksvollen Porträtbüsten zweier Kaiser, offensichtlich des Carus und Carinus, siehe Nr. 671.

DIOCLETIANUS
284 – 305

338 **Bleisiegel 16 – 20 mm.** Drapierte Büste eines Kaisers (wahrscheinlich Diocletianus) mit Strahlenkrone n. r. Perlkreis. Rv. leer. 1,77 g. **Sehr schön erhalten**

MAXIMIANUS HERCULIUS
I. Regierung 286 – 305

339 **Antoninian, Lyon 287 – 289** IMP C MAXIMIANVS P AVG Gepanzerte Büste mit Helm und Strahlenkrone n. r. Rv. VIRTVTI AVGG Herkules n. r. stehend ringt mit dem nemeischen Löwen, dahinter Keule und Victoria, die den Helden bekränzt. RIC 273,462. C. 654. Bastien, Lyon, 233. **4,24 g.** **Vorzüglich**

CARAUSIUS
287 – 293

340 **Antoninian, Londinium** IMP CARAVSIVS P F AVG Drapierte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. PAX AVG Pax mit Zweig und Zepter stehend. RIC 472,101. P. H. Webb, The reign and coinage of Carausius (1908), p. 107,128 (= NC 1907, p. 173,128). 4,89 g. **Vorzüglich**

ALLECTUS
293 – 296

341 **Leichter Antoninian, Londinium** IMP C ALLECTVS P F AVG Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone n. r. Rv. VIRTVS AVG QL Kriegsschiff mit hoher Reling, vier sichtbaren Köpfen (oder Schilden), Mast mit Vor- und Achterstag. RIC 563,55. C. 81. 3,26 g. **Dunkle Patina. Vorzüglich**

DOMITIUS DOMITIANUS
295 – 296

342 Follis, Alexandria [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Genius mit Modius auf dem Haupt, Füllhorn und Patera steht n. [illegible] davor zurückschauender Adler n. [illegible] RIC 663,20 C [illegible] 8,92 g.
Sehr schön

CONSTANTIUS I CHLORUS
Caesar 293 – 305, Augustus 305 – 306

343 Argenteus, Rom, 294 [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Lager mit sechs Türmen, davor die opfernden beiden Kaiser und die Caesaren (also die Tetrarchen) vor Dreifuss. RIC 353,29a C [illegible] corr. 3,39 g.
Fast vorzüglich

MAXIMIANUS II GALERIUS
Caesar 293 – 305, Augustus 305 – 311

344 Argenteus, Rom, 295 – 297 [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Lager mit sechs Türmen, davor die opfernden Tetrarchen. RIC 354,42b. C 219. 2,67 g.
Vorzüglich

SEVERUS II
Caesar 305 – 306, Augustus 306 – 307

345 [illegible] Belorbeerte Büste n.r. Rv. [illegible] Behelmter Mars mit Mantel, [illegible] Haft, Speer, Trophäe und grossem Gentale n.r., dahinter Punkt. RIC 289,58a C 70. 8,41 g.
Leichte Verkrustung. Vorzüglich

MAXIMINUS II DAZA
309 – 313

346 [illegible] Tessera oder [illegible] von Antiochia, Anfang 4. Jh. vielleicht unter Maximinus II. [illegible] Büste der Tyche von Antiochia mit Mauerkrone n.r. Rv. [illegible] des Apollon von Daphne mit Lyra und Patera n. [illegible] J. Schwartz, Note sur des petits bronzes du IVe siècle [illegible] Nov. 1984, p. 102, [illegible] (stempelgleich). 1,31 g. Sehr selten.
Sehr schön/schön

DELMATIUS
Caesar 335 – 337

347 [illegible] Cyzicus RIC 659,32 [illegible] Antiochia RIC 693,90 [illegible] schwere Serie und RIC 697,112 (2 Exemplare). 1,43 g – 3,04 g.
Ein Stück mit leichter Fundverkrustung, sonst vorzüglich (4)

CONSTANTINUS II
Caesar 317 – 337, Augustus 337 – 340

348 Solidus, Antiochia 324 [illegible] Belorbeerte Büste n. r. drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Der Prinz belorbeert in Panzer und Chlamys mit Globus und Lanze steht n. r. RIC 68/44. R[illegible] 45. A[illegible] C. 147 var. (mit Stern im Feld = RIC 68/5[illegible]). Cf. Collection M. H. Montagu 846 (dieser Av.-Stempel). 4,46 g. Leichte Druckstellen (Av.), fast vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel B

CONSTANTIUS II
Caesar 324 - 337, Augustus 337 – 361

349 Solidus, Sirmium 324 – 325 [illegible] Belorbeerte, kleine Büste n. r. drapiert und gepanzert, an der linken Schulter fünf abstehende Pteryges. Rv. [illegible] Der Prinz in militärischer Tracht, ohne Lorbeer, im Zepter stehend, wendet sich n. r., er hält in der Rechten ein Vexillum, an dessen Spitze ein [illegible] vor ihm ein Vex[illum] [illegible] Hand an der Spitze. RIC 47/6 [illegible] C. [illegible] Münzzeichen. Auktion J. Hirsch 29 (1910) Nr. 1454 [illegible] 4,54 g.
Fast vorzüglich/vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel [illegible] Abbildung auf Farbtafel B

IULIANUS
Caesar 355 – 360, Augustus 360 – 363

350 Grossbronze, Sirmium 361 – 363 [illegible] Büste mit Perldiadem n. r. drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Stier unter zwei Sternen n. r. Im Abschnitt [illegible] und Kranz. RIC 392/106. C. 38. 8,82 g. Gutes Porträt. Fast vorzüglich

IOVIANUS
363 – 364

351 Solidus, Sirmium [illegible] Büste mit Perldiadem n. r. drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Der Kaiser mit Globus und Christogramm-Vexillum steht n. r., vor ihm sitzender Gefangener mit phrygischer Mütze, Hände auf dem Rücken, zurückschauend. Im Abschnitt [illegible] und Punkt. RIC 3[illegible] C. 1[illegible] 4,41 g.
Prachtexemplar mit extrem feiner Rückseite
Vergrösserung des Avers und Revers auf Tafel [illegible] Abbildung auf Farbtafel B

VALENTINIANUS II
Iunior Augustus 375 – 383, Augustus 383 – 392

352 Centenionalis, Antiochia 378 – 383 [illegible] Büste mit Perldiadem n. r. drapiert und gepanzert. Rv. [illegible] Roma im Helm, Chlamys und Zepter, thronend frontal, Kopf n. [illegible] Im Feld [illegible] Im Abschnitt [illegible] RIC 285,45b. C. 9. 2,33 g. Vorzüglich
D[illegible] Aversegende [illegible] und [illegible] scher [illegible] geschrieben [illegible] und Zeichen einer Massenprägung in Antiochia, der grossen östlichen Metropole

FLAVIUS VICTOR
Sohn des Maximus, 387 - 388

353 Solidus, Trier [illegible] Büste mit Perldiadem n. r., drapiert und gepanzert. Rs. [illegible] Magnus Maximus und sein Sohn thronen nebeneinander, jeder in perlenbesticktem Gewand, mit Perldiadem und Perlen an den Schuhen; sie halten miteinander einen Globus, der junge Kaiser dazu noch eine Schriftrolle, dahinter Victoria mit ausgebreiteten Flügeln, dazwischen Palmzweig; im Abschnitt [illegible] RIC 78,75 [illegible] Trunter [illegible] p. 432 [illegible] 4,45 g. Sehr selten Vorzüglich
Die [illegible] Staats [illegible] Zeit [illegible] Festrede [illegible] der berühmte [illegible] Constantinopel [illegible] des Maximus am [illegible] 388 gehalten hat. [illegible] nach dem Sturz des Maximus bei Kaiser Theodosius entschuldigt [illegible] auch nicht in die Sammlung einer Panegyrici aufgenommen [illegible] gewissermassen in den Sternen, dass Maximus und sein Sohn, obwohl [illegible] in einer schweren Zeit [illegible] des Staates übernehmen sollten. Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel [illegible] Abbildung auf Farbtafel II.

354 Kleinbronze, Aquileia. Wie vorher. Rs. [illegible] Lagertor mit zwei Türmen, darüber Stern. RIC [illegible] Fast vorzüglich

GALLA PLACIDIA
Tochter des Theodosius I, Frau des Constantius III, Mutter des Valentinianus III, Augusta 421 - 450

355 Tremissis, Ravenna 423 - 425 [illegible] Büste mit Perldiadem n. r., doppelte Perlenkette am Hals, ein Kreuz am Gewand auf der Schulter. Rs. [illegible] Kreuz in Kranz. C 17. 1,41 g. Sehr schön

VALENTINIANUS III
424 - 455

356 Solidus, Constantinopel [illegible] Halbfrontale Büste mit Helm, Perldiadem, Panzer, Schild und geschulterter Lanze n. r. Rs. [illegible] Victoria mit langem Kreuz n. l., dahinter Stern. C 1[illegible]. Trunter [illegible] p. 453 [illegible] 4,38 g. Fast vorzüglich

BYZANTINISCHE MÜNZEN

Münzstätte Constantinopolis, falls nicht anders angegeben

BMC (Vandals)	Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards, W. Wroth, 1911
CNI	Corpus Nummorum Italicorum, XVIII
DOC	A. R. Bellinger, Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, 1966 - 1973
Hahn, MIB	W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini, 1973 - 1981
Hahn, MIRB	W. Hahn, Moneta Imperii Romani-Byzantini, 1989
Hahn, Theodosius II	Litterae Numismaticae Vindobonenses, 1979
Lacam	G. Lacam, La fin de l'empire romain, Vol. I, 1983
R.	Monnaies byzantines. Auktion R. Ratto, 1930
Ricotti	D. Ricotti Prina, La monetazione aurea delle zecche minori bizantine, 1972
Zacos	G. Zacos & A. Veglery, Byzantine Lead Seals, 1972

THEODOSIUS II
408 – 450

357 Solidus, 422–423. [illegible] Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm, Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. [illegible] Victoria mit angem. perlenverziertem Kreuz steht n. l. Im Abschnitt [illegible] R. [illegible] Hahn, Theodosius II p. 125,15 = MIRB 15b. 4,47 g. **Vorzüglich**

358 Leichtes Miliarense. [illegible] Drapierte, gepanzerte Büste mit Perldiadem n. r. Rv. [illegible] Der frontal stehende, nach links schauende Kaiser mit Nimbus, erhobener Rechten und Globus in der Linken. Im Feld links Stern. Im Abschnitt [illegible] Hahn, Theodosius II p. 128,61a = MIRB 61a. Sternberg Auktion XI (1981), Nr. 988 (stempelgleich). 4,32 g. **Vorzüglich**

PULCHERIA
Schwester des Theodosius II, Frau des Marcianus

359 Solidus, 422–423. [illegible] Drapierte Büste mit Perldiadem n. r., darüber manus Dei mit Kranz. Rv. VOT XX MVLT XXX [illegible] (umgeschnitten aus [illegible]?). Victoria mit langem Kreuz steht n. l. Im Abschnitt [illegible] Hahn, Theodosius II p. 125,[illegible] = MIRB 17b (nicht diese Offizin). 4,40 g.
Av. rechts im Feld und Rv. oben Graffiti. **Vorzüglich**

Offizin [illegible] bisher nur bei der späteren Variante mit Stern oben im Feld des Revers bekannt (MIRB 19b). – Abbildung auf Farbtafel B

LEO I
457 – 473

360 Solidus, [illegible] Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm, Perldiadem, geschulterter Lanze und Schild. Rv. [illegible] Victoria mit langem Kreuz steht n. l. Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt [illegible] R. 240. Hahn, MIRB 3b. 4,48 g. **Sehr schön/vorzüglich**

36. *Mit Aelia Verina.* Nummus [illegible] Centenionalis, 467 - 472 [illegible] Drapierte Büste mit Perldiadem [illegible] Rs. [illegible] Die frontal stehende Kaiserin mit langen Perlengehängen, Kreuzglobus und Zepter. LRBC II 2277. R. 266 corr. Hahn, MIRB. 30 [illegible] 35 g
Sehr schön

---

362 Münzgewicht. Bronze, quadratisch, 10 x 16 mm, Höhe 2 mm, 1,40 g. Tremissis-Exagium. Leo I. 457 - 473. Av. Drapierte Büste mit Perldiadem [illegible] Perlenviereck. Rs. Monogramm (LRBC p. 10, Monogramm Leo I.A) [illegible] Perlenviereck. Vorzüglich

JUSTINUS I
518 - 527

363 Pentanummium, Chersonnesus, 522 - 527 [illegible] Drapierte Büste mit Diadem [illegible] Rs. [illegible] Frontal stehender Kaiser mit langem Kreuz, die Linke auf Schild gestützt. DOC [illegible] R. [illegible] Hahn, MIB I, [illegible] 2,6 [illegible] g. Fast vorzüglich/sehr schön

JUSTINIANUS I
527 - 565

364 Solidus, Thessalonica, 542 - 562 [illegible] Frontale, gepanzerte Büste mit Helm, Kreuzglobus und Schild. Rs. [illegible] Frontal stehende Victoria mit langem Kreuz und Globus. Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt [illegible] DOC 69,7 Constantinople. R. 448. Hahn, MIB I, 22. 4,41 g. Sehr schönes Exemplar

365 Follis, Antiochia, 532 - 537 [illegible] Frontal thronender Kaiser mit Trophium auf dem Haupt, Zepter und Kreuzglobus. Rs. [illegible] zwischen achtstrahligem Stern und [illegible] oben Kreuz, unten [illegible] Im Abschnitt [illegible] DOC 136,206b. R. 650. Hahn, MIB I, 130. 16,77 g.
Sehr schönes Exemplar

366 *Constantinopolis.* Anonyme Halbsiliqua (justinianischer Zeit?). Drapierte Büste der Constantinopolis mit Helm [illegible] Rs. [illegible] Konstantinopolis. R. 472. J.P.C. Kent in Scripta Nummaria Romana 1978, p. [illegible] 2 + Tf. 13,28. 0,84 g. Sehr schön

JUSTINUS II
565 - 578

367 *Mit Sophia.* Follis, Nicomedia, 568 - 569 [illegible] Das frontal thronende Herrscherpaar, Justinus mit Kreuzglobus, Sophia mit Kreuzzepter. Rs. [illegible] zwischen [illegible] und [illegible] Oben Kreuz, unten [illegible] Im Abschnitt [illegible] DOC 227,94b. R. 846. Hahn, MIB II, 46a. 13,94 g.
Fast vorzüglich

TIBERIUS II CONSTANTINUS
578 – 582

368 Solidus zu 22 Siliquae. 579–582. [illegible] Frontale gepanzerte Büste mit Kreuzkrone, Pendilien, Kreuzglobus und Schild. Rv. [illegible] Kreuz auf Basis und vier Stufen. Unten [illegible]. DOC 282,38 (Antiochia). R – Hahn, MIB II, [illegible] 4,09 g.
Sehr schönes Exemplar

MAURICIUS TIBERIUS
582 – 602

369 Tremissis. [illegible] Drapierte gepanzerte Büste mit Diadem [illegible] Rv. [illegible] Kreuz auf Basis. Unten [illegible]. DOC 300,14. R 1027. Hahn, MIB II, 2[illegible]. 1,43 g.
Fast vorzüglich

370 Solidus, Sizilien. 601–602. [illegible] Frontale gepanzerte Büste mit Helm, Federbusch und Kreuzglobus. Rv. [illegible] Frontal stehende Victoria mit monogrammatischem Kreuz und Kreuzglobus. Im Abschnitt [illegible]. DOC 361,257 („Constantina in Numidia“). R – Hahn, MIB II, 281. 4,50 g. Sehr selten
Am Rand rechts leicht gedrückt, sonst vorzüglich

PHOCAS
602 – 610

371 Follis, Cyzicus. 609–610. [illegible] Frontale Consularbüste mit Kreuzkrone, Mappa und Kreuzzepter. Im Feld links Kreuz. Rv. [illegible] darüber [illegible], rechts [illegible]. Im Abschnitt KYZB. DOC 183,75b. R – Hahn, MIB II, 76. 12,44 g.
Av. rechts oben Einhieb, sonst vorzüglich

372 Decanummium, Carthago. 606–607. [illegible] Frontale Büste mit Kreuzkrone. Rv. [illegible] zwischen [illegible] und [illegible] darüber und darunter je ein Punkt. Oben Kreuz, unten Stern. DOC 199,117. R 1253/4. Hahn, MIB II, 106. 3,97 g.
Vorzüglich

CONSTANS II
641 – 668

373 *Mit Constantinus IV.* Solidus. 654–659. [illegible] Zwei frontale Büsten, beide mit Kreuzkrone und Chlamys. Constans mit langem Bart, Constantinus bartlos, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. [illegible] Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten [illegible]. DOC 427,25d. R 1587 corr. Hahn, MIB III, 26. 4,34 g.
Vorzügliches Exemplar

374 *Mit Constantinus IV., Heraclius und Tiberius.* Solidus. 659–662. [illegible] Zwei frontale Büsten mit Kreuzkrone und Chlamys. Constans mit langem Bart, Helm und Federbusch, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. [illegible] Langes Kreuz auf Globus zwischen Heraclius und Tiberius, beide mit Kreuzkrone, Chlamys und in der Rechten Kreuzglobus. Unten [illegible]. DOC 430,28b. R – Hahn, MIB III, 29. 4,40 g.
Vorzüglich

375 *Constans II allein.* Semissis [illegible] Drapierte, gepanzerte Büste mit Diadem n. r. Rs. [illegible] Kreuz auf Globus. DOC 435,44. R .526. Hahn, MIB III, 50. 2,17 g. Fast vorzüglich

376 Tremissis, Ravenna? [illegible] Büste mit Perldiadem und Chlamys n. r., darüber drei Punkte. Rs. [illegible] Kreuz auf Basis. Unten [illegible]. Cf. Hahn, MIB III, 134c (Ravenna) und X8 (Ital. Beischlag). R coll. Prina Tf. 26,22 (Pentapol). Cf. BMC (Vandals etc.) Tf. 19,10 (Lombards). 1,45 g. Hervorragender Stil. Prägefrisch

Das Exemplar ist stilistisch weit besser als die Tremisses aus Constantinopolis und Syracus, jedoch wurde auf die Legende nur noch ornamentalen Wert gelegt. Diese Tremisses markieren den offensichtlich annähernd nahtlosen Übergang der letzten ravennatischen Prägungen der Byzantiner zu den ersten Münzen der Langobarden (cf. Ph. Grierson/M. Blackburn, The Early Middle Ages Tf. 16,307-317).

CONSTANTINUS IV
668 - 685

377 *M. Heraclius und Tiberius.* Solidus, Ravenna, 669-674. [illegible] Dreiviertel frontale gepanzerte Büste mit Diadem, Federbuschhelm und geschulterter Lanze. Rs. [illegible] Kreuz auf Basis und drei Stufen zwischen Heraclius und Tiberius. Unten [illegible]. DOC -. R -. Hahn, MIB III, 55b. 4,36 g. Sehr selten. Fast vorzüglich/sehr schön

TIBERIUS III
698 - 705

378 Solidus. [illegible] Frontale gepanzerte Büste mit Kreuzkrone, Schild und vor die Brust gehaltenem Speer. Rs. [illegible] Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten [illegible]. DOC 626(c). R -. Hahn, MIB III, 1. 4,38 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

BASILIUS I
867 - 886

379 *M. Constantinus.* AE (24-25 mm), Chersonnesus, 876-879. [illegible] auf Abschnittslinie zwischen [illegible]. Rs. Kreuz auf Basis und zwei Stufen zwischen zwei Punkten. DOC 505,19. R -. 10,38 g. Selten. Sehr schön

BASILIUS II BULGAROKTONOS
976 - 1025

380 *Anonymer* Follis [illegible] Frontale bärtige Christusbüste mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch; in den seitlichen Kreuzarmen je zwei, im oberen fünf Punkte. Im Feld [illegible]. Rs. [illegible]. Über und unter der Inschrift vier Punkte und zwei Zangen. DOC 673, A2.48.2. R -. 17,50 g. Schwarze Patina. Breit und fast vorzüglich

CONSTANTINUS IX MONOMACHUS
1042 – 1055

381 Konkaves AV-Histamenon [illegible] Frontale Christusbüste mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch, in den oberen beiden Vierteln des Kreuznimbus je ein Halbmond. Rv. [illegible] Frontale Büste mit Kreuzkrone, Pendilien, Loros, Kreuzzepter und Kreuzglobus. DOC 3[illegible]. R. 1971 (Constantinus VIII). 4,39 g. Vorzüglich

BLEISIEGEL

382 Bleisiegel, 25 x 4 mm, etwa 9. Jh. Vogel [illegible] davor und dahinter Ranken [illegible] Cf. Siegel eines Georgios, Zacos I, Tf. 88,92. Vogel [illegible]
4,43 g. Fast vorzüglich

383 Bleisiegel, 36 mm. Michael VII Ducas, 1071 – 1078. Frontal thronender Christus mit Kreuznimbus, Chiton und Himation, die Rechte segnend erhoben, in der Linken Evangelienbuch, in den Kreuzarmen des Nimbus je eine Perle, der Thron mit Rückenlehne. Im Feld [illegible] Perlkreis. Rv. [illegible] Michael VII mit Kreuzkrone, Pendilien und Loros steht frontal auf Suppedaneum, in der Rechten Labarum, in der Linken Kreuzglobus. Doppelter Perlkreis. Zacos & Veglery I, 1, Tf. 85,95, Tf. 25,[illegible]. 3[illegible] g. Rv. [illegible] sonst prachtvoll erhalten
Vergrösserung des Avers auf Tafel V 3 – Abbildung auf Farbtafel B

384 Bleisiegel, 28 – 31 mm. 2. Hälfte des 11. Jh. Der hl. Theodoros Stratelates mit Nimbus und Bart, in Panzer, Chiton und Chlamys, steht von vorn, in der Rechten Speer, die Linke ruht auf Schild. Im Feld links [illegible] rechts [illegible] Perlkreis. Rv. Siegel des Chamdun[illegible] (Chamdunes). Sechs Zeilen, darunter [illegible] Perlkreis. Zacos [illegible] Tf. 81,2[illegible], 2702. [illegible] g. Rv. links Dezentriert, sonst prachtvoll erhalten
(Chamdunes [illegible] Sohn des Chamouze [illegible] war [illegible] des 11. Jh. Stratege (Themenkommandant) im Rang eines Vestarches war. Freundliche Mitteilung von Herrn Dr. W. Seibt zu Nr. 384 und 385.) – Vergrösserung des Avers auf Tafel V 3

385 Bleisiegel, 22 mm. 2. Hälfte des 11. Jh. Frontale Büste einer Heiligen (wohl [illegible]) Kyriake) mit Nimbus, in der Rechten Kreuz, die Linke betend erhoben. Im Feld links [illegible] rechts [illegible] Linien- und Perlkreis. Rv. »Die Heilige ist das Siegel meiner Schriften« in vier Zeilen. Linienkreis. Zacos & Veglery – [illegible] g. Vorzüglich

OSTGOTEN

386 **Theoderich, 493 – 526,** *im Namen des Kaisers Zeno, 474 – 491.* Solidus, Rom. [illegible] Av. Dreiviertel frontale, gepanzerte Büste [illegible] mit Helm, Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. [illegible] Victoria mit langem Kreuz steht [illegible] Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt [illegible] Lacam Tf. 225,3. Rv. stempelgleich. 4,43 g. Sehr schön-vorzüglich

HERZÖGE VON BENEVENT

387 **Gregorius.** 732 – 739. Solidus mit Namen des Justinianus II. [illegible] Frontale bärtige Büste mit Kreuzkrone und Kreuzglobus. Rs. [illegible] Kreuz auf Globus und Basis und drei Stufen. Im Feld links [illegible]. Im Abschnitt [illegible]. BMC p. 159. CNI XVIII p. 132,3. 4,00 g. Rs. Im Feld rechts leicht beriebenes. Sehr schönes Exemplar

388 Solidus mit Namen Leo III. [illegible] Ähnlich wie vorher. Rs. [illegible] Ähnlich wie vorher, im Feld links [illegible] = Beneventum'. 3,92 g. Unikum. Sehr schön

Aus Auktion Bank Leu AG Münzen und Medaillen AG 1 (1983), Nr. 39 und Münzen und Medaillen AG 4 (1945), Nr. 479

URTUKIDEN VON MARDIN

389 *Kutb ad-din II Ghazi I.* [illegible] AH / [illegible] n. Chr. AE-Dirhem. Kopf nach Constantinus I. Im [illegible] mit [illegible] gerichtetem Blick und Rosettendiadem [illegible]. Rs. Schrift [illegible] Artuk. Istanbul Arkeoloji Müzeleri Teshirdeki [illegible] Kataloğu [illegible] p. [illegible] 222. BMC Oriental Coins II, p. 147,392. [illegible] Ghalib Edhem. Monnaies Turcomanes du Musée Impérial Ottoman (1894), p. 34,39. [illegible] Poole [illegible] of the Urtuki Turcomans (1875), [illegible] M. Mitchiner. The World of Islam (1977), p. 179,1081. [illegible] g. Dunkle Patina. Vorzüglich

[illegible] Mahammad [illegible] 185 n. Chr. Edhem 8

390 *Nasr ad-din Urtuk Arslan* [illegible] AH / [illegible] n. Chr. AE-Dirhem. 620 AH. Kopf [illegible] Claudius-Imitation. Umschrift. Rs. Schrift Artuk 1238. BMCO III p. 167,453. Edhem 85. Poole III 6,5. Mitchiner 1061. 2,99 g. Sehr schön

ABBASIDEN IN BAGDAD

391 *4. Mustasim* 640 – 656 AH / 1242 – 1258 n. Chr. AV-Dinar. Madinat as-Salam (Bagdad) 642 AH. Sechs Zeilen Schrift in Achtpass, links und rechts senkrecht vier Zeilen Schrift (Koranzitat), Umschrift: Dinar, Münzstätte und Jahreszahl. Rs. Fünf Zeilen Schrift in Achtpass, links und rechts senkrecht eine Zeile und Umschrift, Koranzitat. BMCO I, p. 171,505. 8,92 g. Sehr schön

ANTIQUITIES OF THE PHOENICIAN WORLD – ANCIENT INSCRIPTIONS

(By L. Alexander Wolfe, Jerusalem)

BIBLIOGRAPHY

Avigad	Avigad, N. Hebrew Bullae from the Time of Jeremiah. Jerusalem 1986
Barag 1985	Barag, D. Phoenician Stone Vessels from the Eighth-Seventh Cent. B.C. Eretz Yisrael, Vol. 18. Jerusalem 1985. (Hebrew)
Barnett 1957	Barnett, R. D. A Catalogue of the Nimrud Ivories with other Examples of Ancient Near Eastern Ivories in the British Museum. London 1957
Barnett 1982	Barnett, R. D. Ancient Ivories in the Middle East, Qedem 14. Jerusalem 1982
Berger	Berger, P. R. Die neubabylonischen Königsinschriften, pp. 150-161.
Bivar	Bivar, A. D. H. Catalogue of the Western Asiatic Seals in the British Museum, Stamp Seals, Vol. II. The Sassanian Dynasty. London 1969
BM, Christian & Byzantine	British Museum, A Guide to the Early Christian and Byzantine Antiquities in the Department of British and Mediaeval Antiquities. Oxford 1921
Boardman 1970	Boardman, J. Greek Gems and Finger Rings, Early Bronze Age to Late Classical. London 1970
Boardman 1984	Boardman, J. Escarabeos de Piedra Procedentes de Ibiza. Madrid 1984
Bonner	Bonner, C. Studies in Magical Amulets. Ann Arbor 1950
Bordreuil	Bordreuil, P. Catalogue des sceaux ouest-sémitiques inscrits de la Bibliothèque Nationale, du Musée du Louvre et du Musée Biblique de Bible et Terre Sainte. Paris 1986
Browning	Browning, I. Palmyra. London 1979
Buchanan & Moorey	Buchanan, B. and Moorey, P. R. S. Catalogue of Ancient Near Eastern Seals in the Ashmolean Museum. Vol. III. The Iron Age Stamp Seals. Oxford 1988
Cross	Cross, F. M. The Origin and Early Evolution of the Alphabet, Eretz-Israel 8. Jerusalem 1967
Delatte & Derchaine	[illegible]
Demirjian	Demirjian, T. Idols, The Beginning of Abstract Form. Exhibition. Ariadne Galleries. New York 1989
Der Königsweg	[illegible]
Friedenberg	Friedenberg, D. Medieval Jewish Seals from Europe. Detroit 1987
Frye	Frye, R. N. Inscribed Sassanian Seals from the Nayeri Collection, Forschungen zur Kunst Asiens in Memoriam Kurt Erdmann. Istanbul 1970
Gignoux	[illegible]
Goodenough	Goodenough, E. R. Jewish Symbols in the Greco-Roman Period, Vol. [illegible] no. 1031. Princeton 1952
Hestrin & Dayagi Mendels	Hestrin, R. and Dayagi Mendels, M. Inscribed Seals. First Temple Period, Hebrew, Ammonite, Moabite, Phoenician, and Aramaic. Jerusalem 1979
Jalabert & Mouterde 1955	Jalabert, L. and Mouterde, R. Inscriptions grecques et latines de la Syrie, Institut Français d'Archéologie de Beyrouth, Tome IV. Laodicée, Apamène. Paris 1955
Jalabert & Mouterde 1959	Jalabert, L. and Mouterde, R. Inscriptions grecques et latines de la Syrie, Institut Français d'Archéologie de Beyrouth, Tome V. Emesène. Paris 1959
Kunst der Antike	Hornbostel, W. ed., Kunst der Antike, Schätze aus norddeutschem Privatbesitz. Hamburg 1977
Mouterde 1930	Mouterde, R. Le Glaive de Dardanos, Objets et inscriptions magiques de Syrie, Mélanges de l'Université Saint Joseph. Beyrouth 1939

Mouterde 1942-3	Mouterde, R. Objets magiques. Recueil S. Ayvaz. Mélanges de l'Université Saint Joseph, pp 105-128. Beyrouth 1942-3
Moscati	Moscati, S. The Phoenicians. Milan 1988
Muscarella	Muscarella, O. W. Ladders to Heaven. Art Treasures from Lands of the Bible. Toronto 1981
Naveh & Shaked	Naveh, J. and Shaked, S. Amulets and Magic Bowls. Jerusalem 1985
Negbi	Negbi, O. Canaanite Gods in Metal. Tel Aviv 1976
Peckham	Peckham, B. T. The Development of the Late Phoenician Scripts. London 1968
Pummer	Pummer, R. Samaritan Amulets from the Roman and Byzantine Periods and their Wearers. Revue Biblique 1987 pp 251-263
Ross 1962	Ross, M. C. Catalogue of the Byzantine and Early Mediaeval Antiquities in the Dumbarton Oaks Collection, Vol. I. Washington 1962
Ross 1965	As above, Vol. II. Washington 1965
Scott	Scott, R. B. Y. The Scale Weights from Ophel. BASOR 200 1970 pp 62-66
Segal	Segal. Nimrud Ostraca. Iraq 19
Seyrig	Seyrig, H. Tessera relative à lasylou de Tyr. Syria XXVIII 1951 pp 225-8
Weitzmann	Weitzmann, K. Age of Spirituality. Late Antique and Early Christian Art, Third to Seventh Century. Catalogue of the Exhibition at the Metropolitan Museum of Art. New York 1979
Wolf & Sternberg	Wolf, T. and Sternberg, F. [illegible] Jewish, Early Christian and Byzantine Antiquities. Auction, Zurich 1989
Young	Young, R. S. Gordion Excavations Final Reports, Vol. I. Three Great Early Tumuli. University Museum, p. 31, no. 47, pl. 14. Pennsylvania 1981

The measurements are given in centimetres

ANTIQUITIES OF THE PHOENICIAN WORLD

[illegible] tenuous link with the Syrian bronze traders of the Late Bronze Age

SEALS

Whereas [illegible] Egyptian and Assyrian [illegible] from the sixth century Greek art makes an important contribution to the vocabulary of motifs. For inscribed seals see section on inscriptions

392 Stamp seal, scaraboid, [illegible] long base 2.2 x 1.8 x 1.1. Standing figure in profile with [illegible] plain headdress and long skirt with both hands raised in front. Two uraei, one in front and [illegible]. Ca. 8th cent. B.C.
Cf. Buchanan Moorey p. 42, no. 271, pl. IX for similar figure flanked by two uraei

393 Stamp seal, scaraboid, [illegible] brown [illegible] 1.6 x 1.4 x 0.9. Standing [illegible] figure flanked on either side [illegible] two [illegible] falcons. The whole encircled by linear border. Ca. 8th cent. B.C.
Cf. Buchanan Moorey [illegible] scaraboid with similar facing figure. The artwork of the seal above, suggests a provincial provenance

394 Stamp seal, scaraboid, red serpentine, drilled lengthwise [illegible] x 1.3 x 0.8. Two bearded behatted figures sitting back to back. Above, crescent, star and dot. Surrounded by dotted border. Good condition. Ca. 8th cent. B.C.

395 Stamp seal, scaraboid, pink limestone, drilled lengthwise [illegible] x 1.4 x 0.9. [illegible] horned quadruped running right. Good condition. Ca. Late 8th–7th cent. B.C.
Cf. Buchanan & Moorey, no. 322–251, for similar types, no. 328, for closer example

396 Stamp seal, scaraboid, pink limestone, drilled lengthwise [illegible] x 1.0. Bird with outstretched wings decorated with hatching and linear decoration. Three dots in the field. Good condition. Ca. 7th cent. B.C.
Cf. Buchanan & Moorey, no. 431, for similar

397 Scarab, [illegible], drilled lengthwise [illegible] x 1.35 x 0.85. Standing figure in semi-transparent skirt. Left hand outstretched, right holding staff. A star and ankh in front, monkey behind. Worn. Ca. 8th cent. B.C.

398 Stamp seal, rectangular, bronze, drilled lengthwise [illegible]. Above, winged disc [illegible]. In the middle, two crouching figures [illegible] in boats. Below, three faces. Worn, traces of verdigris. Ca. 8th cent. B.C.

399 Scarab, [illegible], drilled lengthwise [illegible] x 1.45 x [illegible]. Deeply cut base well executed [illegible] naked Egyptian-style figure wearing [illegible] to the right. Right hand holding spear, left hand holding [illegible]. Above, crescent. Exergue empty. The whole surrounded by linear border. Crude style. Ca. 8th cent. B.C.

400 Stamp seal, [illegible], drilled lengthwise [illegible]. Two [illegible] figures between them palm tree, above [illegible] holding [illegible]. Ca. 7th cent. B.C.
Cf. Buchanan & Moorey, no. 319
[illegible]
– These eleven seals are also pictured on colour plate C

401 Scarab, green stone, drilled lengthwise [illegible]. Hippocamp to the right [illegible] by "ladder" border. Cross hatched exergue
[illegible] Egyptian "nb" sign

402 Scarab, green stone, drilled lengthwise 1.45 x [illegible]. Griffon with solar disc [illegible] on palmette. Encircled by "ladder" border
Cf. Boardman, no. 155,156, for griffon motif

403 Scarab, green stone, drilled lengthwise 1.3 x 0.8 x 0.65. Horus [illegible] with sun [illegible] the left. Crook and flail behind. Encircled by "ladder" border. Cross hatched exergue
Cf. Boardman, no. 24–29, for similar motif

404 Scarab, green stone, drilled lengthwise [illegible] x 1.0 x 0.7. Falcon with outstretched wings. Sun disc. Encircled by "ladder" border
Cf. Buchanan, Moorey, p. 44, no. 290, pl. X, for spread-winged bird

405 Scarab, green stone, drilled lengthwise, 1.4 x 1.1 x 0.85. Seated Isis, holding Harpocrates, to the left. Thymiaterion in front. The whole encircled by rope border.
Cf. Boardman, p. 42, pl. IX, no. 52, for similar motif

406 Scarab, green stone, drilled lengthwise, 1.3 x 1.0 x [illegible]. Seated Harpocrates with finger in mouth, to right, flanked by papyrus plants. Encircled by "ladder" border.

407 Scarab, green stone, drilled lengthwise, [illegible] x 0.75 x 0.55. Kneeling warrior holding shield. Encircled by "ladder" border. Small chip on back.
Cf. Boardman, no. 229, for similar motif

408 Scarab, green stone, drilled lengthwise, 1.55 x 1.1 x 0.8. Kneeling naked youth testing arrow. Bow behind. Encircled by "ladder" border. Small chip at head. Small hole at chest.
Cf. Published, Boardman, p. 66, pl. XXX, no. 184

409 Scarab, light green stone, drilled lengthwise, 1.5 x 1.0 x 0.8. Male figure, possibly Poseidon, holding trident, and fish. Encircled by "ladder" border. Areas of wear.
Cf. Boardman, p. 49, pl. XIV, no. 82, for similar motif

410 Scarab, green stone, drilled lengthwise, 1.5 x 1.0 x 0.7. A standing Heracles wrestling a lion. Encircled by linear border. Vestige of silver suspension ring.
Cf. Published, Boardman, p. 69, pl. XXXII, no. 199

411 Scarab, green stone, drilled lengthwise, 1.65 x 1.2 x 0.9. Charging warrior holding shield and throwing rock. Encircled by "ladder" border.
Cf. Boardman, no. 169, 170. Buchanan-Moorey, no. 487, for charging warriors

INCENSE BURNER

412 Thymiaterion, bronze, 6.5 x 8.8. Bronze shaft in the form of closely stacked rings, with vestiges of iron bowl at the top. Below, winged female figure wearing chiton and himation, lifting the drapery at her left side, her right hand raised to her breast; [illegible] wings, and the [illegible] missing, the feet. Red patina, in good condition. Ca. 8th–6th cent. B.C.
Cf. Kunst der Antike, no. 50, fig. 35, for identical object. – See also colour plate C

SCULPTURE

413 Statuette, bronze, [illegible]. Standing male deity with legs apart, penis exposed, hands extended which originally held objects, perhaps sceptres. Conical hat with herring-bone decoration. Feet tanged, presumably for insertion into a wooden base. Healthy green and black patina. Ca. 1200 B.C.
Cf. Negbi, pl. 6–14, for male warriors in this "Anatolian" pose, no. 1402, p. 168, n. 28, for [illegible] classification in Negbi's Phoenician group

414 Statuette, bronze, [illegible]. Standing male deity wearing short tunic with disproportionately large hands, the left at his side, the right partly outstretched in begging fashion. Facial features stylised. Healthy patina. Ca. 6th–5th cent. B.C.
Cf. Demirjian, no. 138–140, for similar

415 Statuette bronze 7.6 h Stylised herm [illegible] female figure hooded body decorated with two chevrons. Healthy patina. Ca. 5th – 3rd cent. B.C.
Cf. Demirjian, no. 146, for similar.

416 Statuette bronze h [illegible] Stylised [illegible] male figure. Healthy green patina. Ca. 5th – 3rd cent. B.C.
Cf. Demirjian, no. 147, for similar.

417 [illegible] bronze votive statuette similar to nos. 415, 416 above [illegible] Good condition. Ca. 5th – 3rd cent. B.C. (5)

418 Plaque bronze [illegible] Openwork plaque depicting [illegible] looking backwards towards a [illegible] border on three sides. Three [illegible] on left vertical side, three nails on right. Ca. 12th cent. B.C.
[illegible]

419 Plaque [illegible] Depicting [illegible] standing female figure with Egyptianising [illegible] and Hathor crown. She has two wings [illegible] ankle length garment [illegible] There is [illegible] and [illegible] features somewhat abraded. Part of [illegible] missing. Ca. 8th cent. B.C.
[illegible] material with the same patination.

IVORIES

Whereas [illegible] with Phoenician trade – The ivories are also pictured on colour plate C.

420 [illegible] ending in a lotus blossom with a central calyx and a single petal. One handle broken off. Crack in fabric of bowl. Ca. 8th cent. B.C.
[illegible] vessels. Barag 1985.

421 Fragment [illegible] and [illegible] playing harp [illegible] frame [illegible] Ca. 8th cent. B.C.
[illegible] procession of similarly attired and coiffured musicians.

422 [illegible] Cross-hatched [illegible] back of head and shoulders. Fabric cracked [illegible] chipped.

423 Fragment [illegible] 5 x 2.8 [illegible] Lion baring teeth, draped in two lotus flowers. Fixing data [illegible] in good condition. Ca. 8th–5th cent. B.C.

The presence of the lotus flowers are a hallmark of the Phoenician character of the piece.

ANCIENT INSCRIPTIONS

The [illegible] from the Ancient Near East and Mediterranean [illegible] the following [illegible] Phoenician, Hebrew, Aramaic [illegible] were published between thirty and sixty years ago.

CUNEIFORM

The readings of and commentaries on the following five lots were given by Prof. W. G. Lambert.

Sumerian Cuneiform

424 [illegible] tablet, rectangular with [illegible] Inscribed with seven lines of Sumerian [illegible] reverse [illegible] mighty [illegible] king [illegible] the Amnanum [illegible] the temple [illegible] Ca. 1800 B.C. [illegible] the Amnanum [illegible] tribe.

Akkadian Cuneiform

425 [illegible] Three lines of cuneiform [illegible] Good condition. Ca. 1400 B.C.

The importance of the inscription lies in "ishruk" not "iqish" for "gave".

426 [illegible] agate [illegible] The banded brown-white agate has [illegible] that [illegible] the inner part is brown and the outer edge white [illegible] Around the edge of the brown on the front runs [illegible] inscription [illegible] the god [illegible] Marduk [illegible] gave this. Good condition, the script [illegible] Ca. 605–562 B.C. [illegible] Nebuchadnezzar, king of Babylon, 605–562 B.C. The script is archaising.

427 Clay tablet rectangular with rounded corners fired. 5.8 x 9.0. A commercial document dealing with the sale of a house for 70 shekels of refined silver. In addition on the top there is a figural cylinder seal impression. Fine example in good condition but with a chip to one corner not affecting the text. Ca. 1200 B C
From Emar

428 Clay tablet squarish fired 3.1 x 3. A commercial document dealing with the supply of 2[illegible] measures of barley from the scribes who wrote it. Good condition. Ca. [illegible] of second millenium B C
From Syria

HIEROGLYPHICS

Egyptian hieroglyphs

429 Bead [illegible] cross section blue frit suspension hole [illegible]. Around the bead are, alternately, two cartouches and two [illegible] reading [illegible]. The living good god [illegible] with [illegible] Amenophis III (Amenhotep) [illegible] [illegible] followed by cartouche [illegible] of Amenhotep III). Good condition. Ca. 1387 – 1350 B C

Neo-Hittite hieroglyphs

430 Bead square rectangular cross section [illegible] suspension [illegible] 1.9 x 1.0 [illegible] sides are inscribed [illegible] standing bull surrounded by four neo-Hittite hieroglyphs in the field [illegible] surrounded by four hieroglyphs [illegible]. Good condition. Ca. 8th cent. B C
Cf. Buchanan & Moorey, pp. 35 – 36, no. 256 – 258, pl. ix, for inscribed Neo-Hittite seals

WEST SEMITIC

Proto-Canaanite

431 Arrowhead bronze [illegible] Inscribed on both sides "The arrow of [illegible]" Slightly curved. Chemically cleaned but with patination in the letters. Ca. 11 cent. B C
Cf. Cross.

Phoenician

432 Stamp seal scaraboid rock crystal unperforated 1.8 x [illegible]. The face of the seal is divided into two registers by a single line. The upper register depicts a striding figure in semi-transparent skirt [illegible] and [illegible] wig holding standard. Behind standard [illegible]. In the exergue is the inscription [illegible]. The whole encircled by a linear border. Intact. Ca. 8th cent. B C
Cf. For motif [illegible] Sternberg [illegible] no. [illegible] Bordreuil [illegible] no. 1. For inscription, which appears in various forms in the West Semitic onomasticon, Hestrin Dayyagi, no. 23,24, 66, 97 Bordreuil, no. 6, 11, 42, 63

433 Stamp seal, scaraboid, rock crystal, drilled lengthwise. 2.7 x 1.9 x 1.5. Divided into two registers by a single line. Above: Egyptianising figure to the right wearing semi-transparent skirt, right hand raised, left hand holding standard. Above star to the right [illegible]. Behind [illegible]. Three letters of inscription in exergue: "HZT". Chipped and abraded. Ca. 8th cent. B.C.
Cf. As above, for motif

434 Tessera, round, trapezoidal cross-section, bronze. Diam. 2.6 x 0.3. Smaller face inscribed "hrm [illegible]" which [illegible] or "holy refuge" in Phoenician characters. Larger [illegible] to Melqarth in Tyre. Chemically cleaned. Ca. 2nd cent. B.C.
Cf. Seyrig

435 Tessera, round, trapezoidal cross-section, bronze. Diam. 2.? x 0.3?. Smaller face inscribed as above, inscription divided by palm branch. Larger face as previous coin. Chemically cleaned. Crack in flan. Ca. 2nd cent. B.C.
Cf. Seyrig. The dies for the above two tesserae were executed by two different hands.

436 Weight [illegible] bird, bronze [illegible] 2.8 x 3 cm [illegible] "ZZP" [illegible] Good condition. Ca. 8th cent. B.C.

Hebrew

437 Stamp seal [illegible], suspension hole running lengthwise. 1.25 x 1 x 0.7. [illegible] the seal [illegible] two equal registers by a pair of parallel lines. The [illegible] Inscription [illegible] "Isaiah son of Samakh". [illegible] The work of a master craftsman. Ca. 7th cent. B.C.
Cf. [illegible], no. 83, 84, 91. Hestrin, Dayagi, no. 60, 75, 76, for Isaiah. Avigad, no. 136, Hestrin [illegible] no. 48, 49, 83, for Samakh

438 Stamp seal [illegible] suspension hole [illegible] with [illegible] [illegible] Ca. 7th cent. B.C.
[illegible] and Dayagi, pp. 97–8, no. 73–74. Bordreuil, p. 46, no. 41, p. 48, no. 45

439 Weight [illegible] 2 grams. The dome is inscribed "nsf". Virtually intact. Ca. 7th cent. B.C.
Cf. Scott

Samaritan

440 Pendant amulet, bronze, rectangular with rounded corners, suspension loop. 3.0 x 2.65. Inscribed on both sides in Samaritan script. Dark patina. Broken, therefore incomplete. Ca. 5th cent. A.D.
Cf. Pummer, Bonner, no. 298–315, for similar type of object, but inscribed in Greek

441 Ring, bronze, octagonal. Two lines of Samaritan script covering the outside. Broken in three parts. Ca. 5th cent. A.D.
Cf. Pummer

Ammonite

442 Stamp seal, hemispherical, reddish brown agate, suspension hole. [illegible] The face is divided into two registers by a bar of parallel lines. Both registers are inscribed [illegible] Hananel. Slight chipping. [illegible]
[illegible]

443 Stamp seal, [illegible] face with rounded [illegible] hole at [illegible] 17×14×19. Divided [illegible] by [illegible] lines. In [illegible] standing [illegible] letters [illegible] letter [illegible] an elongated space [illegible] Chipping [illegible]
Ca. 7th cent. B.C.
[illegible]
Ammonite [illegible]
seal, cf. Bordreuil, no. 75

Syria

444 [illegible] rectangular [illegible] Sixteen lines of Syrian Greek and [illegible] characters. Slight corrosion [illegible] otherwise very good condition. Ca. 5th cent. A.D.
Cf. Published: Jalabert & Mouterde 1959, p. 209, no. 2495

Palmyran

445 Funerary monument fragment, square [illegible] limestone, 12.8×[illegible]. The remains of a three-line inscription with several [illegible] [illegible] gentleman whose [illegible] was [illegible] and whose [illegible]
Good condition. Ca. 2nd–3rd cent. A.D.
[illegible]
[illegible]
For example of complete object cf. Browning, p. 41, fig. 13

Sassanian Hebrew

446 Stamp seal, hemispherical, black, white and gray banded agate, [illegible] Two standing rams facing, between them five branched tree. Above, inscription in Jewish script "hwnsy". Ca. 4th cent. A.D.
Cf. Bivar, p. 90, ES2, ES3, pl. 17, for similar motifs. This seal was included in a lecture by S. Shaked, at the Congress of Judaeo-Iranian Studies, Jerusalem, June 1990

Pahlevi

This was an adaptation of the Aramaic script for the Persian language

447 Gemstone, oval, bevelled edges, two-layered agate, brown above, white below [illegible] Hercules standing [illegible] holding club in left hand [illegible] skin over right shoulder [illegible] inscription in early secondary Pahlevi. Good condition Ca 3rd - 4th cent. A D

448 Gemstone [illegible] 14 [illegible] arms uplifted [illegible] inscription [illegible] "Yazdandat refuge in the gods" Pristine condition. Ca. 5th cent. A D
Cf Published, Frye, p 21 no. 1 fig. 7 Ex Nayeri collection

449 Gemstone [illegible] light blue [illegible] 14 [illegible] inscription "[illegible]" Pristine condition Good workmanship. Ca. 3rd - 7th cent A D
Cf Bivar, pl. 17 FA 1- FB 12 for type

450 Same [illegible] 14 x 13 [illegible] Depicts [illegible] 3rd - 7th cent A D
Cf Published Gignoux no 4 23, p. 25, pl 15 Ex Pirouzan collection

451 Same [illegible] chalcedony [illegible] 25 x [illegible] Depicts bearded male [illegible] inscribed "[illegible]" Good condition Ca 3rd - 7th cent A D
Cf Published Gignoux, no 4.2, p 22, pl ix Ex Pirouzan collection

Babylonian Jewish Aramaic

452 [illegible] Michael the angel and Raphael [illegible] of [illegible] from any pain and illness and from any wicked spirit and from [illegible] fever and shiver and from evil spirit, demon, and bad devil and Satan [illegible] Ca 7th cent. A D
Cf Naveh & Shaked To be published by them in a forthcoming publication

Mediaeval Hebrew

453 [illegible] bronze [illegible] 2.65 x 2.65 [illegible] surrounded by inscription "Hananiah Bar Mishael, Hesed", circle, and dotted outer border [illegible] Ca 5th [illegible] A D
[illegible] circles. Given the rooster this seal would appear to come from Bavaria

SOUTH SEMITIC

Sabaean

454 Stamp seal, hemispherical, drilled, red white and grey agate, diam [illegible]. [illegible] characters Sabaean inscription [illegible]. The whole enclosed by circle. Natural hole in the stone. Ca. 5th cent. B.C.
To be published by M. Haloun.

GREEK

Incense Burners

455 Incense burner, bronze, bowl with extended ledge on three [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Three [illegible] feet, now broken [illegible] Greek [illegible] lines [illegible] Noah Jonah [illegible] Reasonable condition [illegible] script legible. Ca. 6th cent. A.D.
[illegible] of Liber Annuus. Purportedly from Jordan.

Magical Amulets

456 Pendant, bronze, rectangular [illegible] [illegible] on a horse spearing [illegible] [illegible] attacked by [illegible] god [illegible] [illegible] A.D.
Cf. Published Mouterde, 1942–43, p. 124, pl. ix, no. 58. Bonner, no. 298–318, for type

457 Magical gem [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] and magical symbols. [illegible] and repaired. Ca. 3rd–4th cent. A.D.
Cf. Bonner, p. 302, no. 296–297, pl. xiv, for similar

458 Magical gem, haematite, [illegible] suspension hole [illegible] Three figures [illegible] Cow-headed god [illegible] sceptre [illegible] figure holding shield and spear [illegible] Below two stars. Good condition. Ca. 2nd–3rd cent. A.D.
Cf. Bonner, pl. xx, no. 365–9, for similar shapes

459 Magical gem, haematite, oval, bevelled edges [illegible]. Corrupt pterygoma with inscription approximating to "If you are thirsty, oh Tantalus, drink blood." [illegible] left warrior "Ares" standing to front. Rev. Two snakes drinking out of a jar. Traces of letters. Worn. Ca. 2nd–3rd cent. A.D.
Cf. Bonner, p. 88, for pterygoma, p. 276, no. 144, pl. [illegible] for type

460 Magical gem, green plasma, [illegible] Obv. Lizard surrounded by four-letter inscription [illegible] Rev. Three-line inscription [illegible] Good condition. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.
[illegible] Such [illegible] used to ward off [illegible] ailments

461 Magical gem, haematite, [illegible] shaped, 4.6 x 1.4. [illegible] between two [illegible] figures. Beneath, Horus on a solar barque. Above, [illegible] [illegible] palm branch above stag, two anubis figures, one holding [illegible] sceptre between their heads, crescent and star. Vowels going from top to bottom, and vice versa.
Cf. Bonner, pl. xx, no. 365-9, for similar shapes

462 Magical gem, [illegible] "XWWE NOXIW AGION ONOMA" Good condition. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.
Cf. Published, Mouterde, 1942-3, p. 115, no. 28, pl. vii

463 Magical gem, [illegible] inscription [illegible] Bust [illegible] and three [illegible] with [illegible] Bottom [illegible] chipped. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.
[illegible]

464 Magical gem, [illegible] magical characters [illegible] characters with [illegible] Badly chipped. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.

465 Magical gem, [illegible] Obv. [illegible] figure [illegible] Good condition. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.

466 Magical gem, [illegible] oval, [illegible] Obv. Mummy surrounded by inscription [illegible] Rev. [illegible] Good condition. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.
Cf. Delatte & Derchaine, pp. 78-9, no. 92-96 for mummy

467 Magical [illegible] black [illegible] rectangular, 2.6 x [illegible] x 1.2. Two broad sides each depicting standing figure holding sceptre and inscription, [illegible] "[illegible] CABAΩΘ" One side broken. Ca. 2nd - 3rd cent. A.D.

468 Lamella, [illegible] Greek letters and magical characters. Published, Jalabert & Mouterde, [illegible] 1984 [illegible] published in a forthcoming [illegible] by R. K. [illegible] Ca. 5th cent. A.D.
No photo

469 Lamella, gold, 5.2 x 2.9. Creased and illegible. Ca. 5th cent. A.D.

470 Ring, gold, oval bezel, diam. 2.0. Inscribed on bezel: "ΚΕ ΒΟΙΘΙ ΑΝΑCΤΑCΙ" (God help Anastas[us] or [a]). Repair to right of bezel. Ca. 6th cent. A.D.

471 Ring, silver, round tubular shank, round bezel with square cross section. Bezel inscribed, "+ ΚΕ ΒΟΗΘΙ ΘΕΟΔΩΡΟΥ +" Pristine condition. Ca. 6th–7th cent. A.D.
Cf. BM Christian & Byzantine, p. 135, no. 83, for shape.

472 Ring fragment, bronze, round rectangular bezel with part of shank [illegible] 1.3 x 4.5. Depicts a nimbate rider spearing a prostrate [illegible] [illegible] inscription [illegible] "One God who conquers the evil". Very good condition. Ca. 5th–6th cent. A.D.
Cf. Bonner, no. 320, for motif on ring; nos. 298–301, for motif and inscription on amulet.

473 Ring, bronze, rectangular bezel on band tubular shank [illegible] shank 2.4 [illegible] bezel 2.1 [illegible] On bezel [illegible] of three torches crowns, which [illegible] Good condition. Ca. 2nd–5th cent. A.D.
Cf. Published, Jalabert and Mouterde 1955, p. 39, no. 1285.

474 Ring, [illegible] bezel with two [illegible] diam. [illegible] bezel [illegible] bezel has cross in [illegible] surrounded by inscription [illegible] help the wearer. [illegible] Cross on Bezel. Ca. 11th cent. A.D.
Cf. Ross, 1965, no. 119 for type.

475 Bracelet fragment, bronze. Two fragments with [illegible] depicting the [illegible] the beginning [illegible] psalm [illegible] Nimbate rider with cross sceptre. Cross with circles [illegible] inscribed [illegible] additional fragment with three medallions, two engraved [illegible] with snake and crescent. Two [illegible] figures [illegible] aedicula. Good condition. Ca. 6th cent. A.D.
Cf. Bonner, pl. xvi–xvii, no. 321–322.

Miscellaneous

476 Horse head, bronze, set in base, h. with base 10.25, without 5.7. Inscription on both sides of the horse's neck: "Christ help [illegible]" Good condition [illegible] inscription difficult to read. Ca. 11th cent. A.D.
This could be the lid of a cup awarded as a prize in a horse race, or a votive object. For [illegible]

GESCHNITTENE STEINE UND SCHMUCK DER ANTIKE



AGD	Antike Gemmen in deutschen Sammlungen I 1-3 München (1968-1972), II Berlin (1969), III Braunschweig-Göttingen-Kassel (1970), IV Hannover-Hamburg (1975)
AGOe	Die antiken Gemmen des Kunsthistorischen Museums in Wien I (1973), II (1979)
BMC Gems	H. B. Walters, Catalogue of the Engraved Gems and Cameos, Greek, Etruscan, and Roman [illegible]
BMC Rings	F. H. Marshall, Catalogue of the Finger Rings, Greek, Etruscan, and Roman, in the British Museum [illegible]
Boardman, AGG	J. Boardman, Archaic Greek Gems, 1968
Boardman, GGF	[illegible]
Buchner-Boardman	[illegible] Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts, Band 81, [illegible]
Deppert-Lippitz, RGMZ	Deppert-Lippitz, Goldschmuck der Römerzeit im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz, 1985
Dimitrova-Milcheva	A. Dimitrova-Milcheva, Antique Engraved Gems and Cameos in the National Archaeological Museum in Sofia, [illegible]
Furtwängler, AG	A. Furtwängler, Die antiken Gemmen I-III 1900
Furtwängler, Berlin	A. Furtwängler, Beschreibung der geschnittenen Steine im Antiquarium, Königliche Museen zu Berlin, 1896
Garside, Baltimore	A. Garside (Ed.) Jewelry, Ancient to Modern, The Walters Art Gallery, Baltimore 1979
Guiraud	H. Guiraud, Intailles et camées de l'époque romaine en Gaule, 1988
Henig	M. Henig, A Corpus of Roman Engraved Gemstones from British Sites, British Archaeological Reports 8, 1974
Henig, Cameos	M. Henig, The Content Family Collection of Ancient Cameos, 1990
Henkel	F. Henkel, Die römischen Fingerringe der Rheinlande und der benachbarten Gebiete, 1913
Imhoof-Blumer	Imhoof Blumer und Otto Keller, Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klassischen Altertums, 1889
Maaskant-Kleibrink	M. Maaskant-Kleibrink, Catalogue of the Engraved Gems in the Royal Coin Cabinet The Hague. The Greek, Etruscan, and Roman Collections, 1978
Maxwell-Hyslop	K. R. Maxwell-Hyslop, Western Asiatic Jewellery, 1971
Platz-Horster	G. Platz-Horster, Die antiken Gemmen aus Xanten, 1987
Richter, Greeks	G. M. A. Richter, The Engraved Gems of the Greeks, Etruscans and Romans. Part I, 1968
Rudolph, Ancient Jewelry	[illegible]
Sena Chiesa	G. Sena Chiesa, Gemme del Museo Nazionale di Aquileia, 1966
Vollenweider	M.-L. Vollenweider, Catalogue raisonné des sceaux, cylindres et intailles et camées, Musée d'Art et d'Histoire Genève, Vol. 1, 1967 – Vol. 1 [illegible] 1979
Vollenweider, Porträtgemmen	M.-L. Vollenweider, Die Porträtgemmen der römischen Republik, 1972
Zazoff, HdArch	P. Zazoff, Die antiken Gemmen, Handbuch der Archäologie 1983
Zazoff, Skarabäen	P. Zazoff, Etruskische Skarabäen, 1968

Die in der Beschreibung angegebene Richtung (»rechts« oder »links«) gilt für die [illegible]

GESCHNITTENE STEINE

MYKENISCHES SIEGEL

477 [illegible] ca. 2. Hälfte 14. Jh./13. Jh. v. Chr.

[illegible] difficult. There is frequently linear foliage in the field around.»

GRIECHISCH GEOMETRISCHE SIEGEL DER LEIERSPIELER GRUPPE
2. Hälfte 8. Jh. v. Chr.

478 [illegible] der umrahmenden Linie. Seltene Form

[illegible] Dreiecks schräg nach unten laufend) [illegible]

479 **Lot von zwei Skarabaoiden**
[illegible] verwittert, am oberen Bohrloch etwas bestossen.

[illegible] dieselbe Darstellung wie das namengebende Stück – ein rotes Serpentin-Ska[illegible] (Kilikien), jetzt im Museum von Adana, mit dem Bild eines sitzenden [illegible] Buchner-Boardman [illegible] Gruppe [illegible] dazu die Ausführungen in unserer Auktion XIII, 1983, S. 48, zu Nr. 325 und vgl. Nr. 325,1

2 Rotbraun [illegible] Serpentin [illegible] längsdurchbohrt [illegible] 58 x 1,30 x 0,83 cm [illegible] Mann [illegible] langes [illegible] Gewand [illegible] gewandt [illegible] einem etwas [illegible] Baum [illegible] Rand unwesentlich bestossen

Siehe unsere Nr. 478a (mit Vergleichsbeispielen)

480 R[illegible] Serpentin-Skarabäus [illegible] längsdurchbohrt [illegible] 1,38 x 1,3 x 0,74 cm [illegible] mit [illegible] über ihrem Rücken [illegible] andere Seite [illegible] Vogel [illegible] Intakt [illegible] unwesentlich bestossen

Vgl. Buchner-Boardman, p. 14, Fig. 21,18 = p. 15, Fig. 22, p. 38, Fig. 56

481 R[illegible] Serpentin-Skarabäus [illegible] längsdurchbohrt [illegible] 36 x 0,91 cm [illegible] über seinem Rücken Stern und fliegender Vogel (?). Bestossen

Vgl. etwa Buchner-Boardman, p. 12, Fig. 17,14 = p. 13, Fig. 18, p. 32, Fig. 107b

GRIECHISCH-ARCHAISCHE SKARABAEN

482 [illegible] Skarabäus [illegible] Rücken [illegible] Hakenkreuz [illegible] am linken Bohrloch unwesentlich bestossen. 6. Jh. v. Chr.

[illegible] in Lukanien) – Vergrösserung auf Tafel V 4 – Abbildung auf Farbtafel D

483 [illegible] am Rand [illegible] bestossen. Ende 6. Jh. v. Chr.

[illegible] AGD II, Tf. 20, 02, 04

484 [illegible] Bandachat-Skarabäus [illegible] Längsdurchbohrung [illegible] 54 x 1,08 x [illegible] cm [illegible] Zwischen den [illegible] Strichrand [illegible] Brauchspuren [illegible] repariert, unter dem Bauch der Sirene ausgebrochen. Um 500 v. Chr.

Vgl. BMC, Gems, pl. 8,440; zum Sujet siehe auch unsere Auktion XIX, 1987, Nr. 258.

GRIECHISCH-KLASSISCHE SKARABAOIDE

485 [illegible] Spinx [illegible] auf Bodenlinie [illegible] Flügel [illegible] am Rand leicht bestossen. Frühklassisch, Mitte 5. Jh. v. Chr. **Prachtstück**
[illegible]
Abbildung auf Farbtafel. D

486 [illegible] Achat-Skarabaoid [illegible] unten gesehen. Intakt. Um 400 v. Chr. **Reizende Miniaturgemme**
[illegible]

GRAECO-PERSISCHE GEMME

487 [illegible] bestossenen Stelle sichtbar. 2. Hälfte 5. Jh. – frühes 4. Jh. v. Chr.
[illegible]
In unserem in seiner Form vöI[illegible]
[illegible] Abbildung auf Farbtafel. D

HELLENISTISCHE GEMME

488 [illegible] Fund-spuren. 3. Jh. v. Chr. **Rarität**
[illegible]

C. W. King, [illegible] Gems and Rings, [illegible] 1872 [illegible] 32 [illegible] "[illegible] grandest Greek [illegible] the portrait of some Ptolemaic queen [illegible] conjugated with Serapis [illegible]" [illegible] Boardman [illegible] [illegible] Alexandria [illegible] Philopator [illegible] Büste des Zeus Serapis [illegible] – Abbildung auf Farbtafel D

ETRUSKISCHE SKARABAEN

489 [illegible] Skarabäus [illegible] ausgearbeiteter Käfer [illegible] Prothorax [illegible] und [illegible] einfacher Trennlinie [illegible] Schraffurmuster [illegible] Mann mit kurzem [illegible] [illegible]

48 [illegible] Skarabäus [illegible] Bildumrahmung [illegible] gegebenes [illegible] 4. Jh. v. Chr.

[illegible] Abbildung auf Farbtafel D

49 [illegible] Skarabäus [illegible] Käfer [illegible] zwischen Prothorax und [illegible] Strichbändern [illegible] Basis [illegible] Bild [illegible] angewinkelten Arm [illegible] den anderen nach vorne gebogen. Intakt, leicht berieben. A globolo-Stil, 4. Jh. v. Chr.

Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 14,49; AGD II, Tf. 55,268 – Abbildung auf Farbtafel D

492 Hellorangefarbener Karneol-Skarabäus. Strichband zwischen Prothorax und Elytren, diese mit einfacher Trennlinie. Dreiecke in den Zwickeln. Basisschmuck Strichband. Hochoval, 1,43 x 1,08 x 0,85 cm. Bildumrahmung Strichband. Ein nach rechts gehender [illegible] Silen mit langem Schwanz hält mit beiden Händen eine umgedrehte Amphora. Intakt, zwischen den Beinen des Käfers berieben. A globolo-Stil, 4. Jh. v. Chr.
Vgl. AGD II, Tf. 54,259. – Abbildung auf Farbtafel D.

493 Hellorangefarbener Karneol-Skarabäus. Doppelte Trennlinie zwischen Prothorax und Elytren, einfache zwischen den Elytren, je drei Schrägstriche in den Zwickeln. Basis glatt. Hochoval, 0,78 x 0,57 x 0,42 cm. Rahmenlinie. Triton von vorn. Intakt, Clypeus des Käfers leicht bestossen. A globolo-Stil, 3. Jh. v. Chr.
Vgl. zum Motiv: Zazoff, Skarabäen, Tf. 48,253. – Abbildung auf Farbtafel D.

ITALISCHE RINGSTEINE

494 Weiss über hellbraun geschichteter Chalzedon, stark konvex, [illegible] 1,34 x [illegible] cm. Zwei Tierprotomen nach [illegible] springend, [illegible] Ziege mit [illegible] und [illegible] eines Hundes [illegible] mit den [illegible] vorhanden. Darunter schmaler [illegible]. Intakt, am Rand der Rs [illegible] Oberfläche kaum merklich berieben. Ornavassos-Gruppe, Ende 2. Jh./Anfang 1. Jh. v. Chr.
[illegible]
(AGD IV, S. 63, Nr. 218 Anm.)

495 [illegible] braun [illegible] Quarz [illegible] zwischen [illegible] braunem [illegible] flach hochoval, 2,24 x [illegible] cm. Auf [illegible] Satyr mit [illegible] Körper [illegible] der [illegible] Thyrsosstab [illegible] genommenen linken [illegible] gefüllten Weinschlauch. Die [illegible] angegossen [illegible] einem Stein und [illegible] Nacken [illegible]. Intakt, [illegible] auf der Rs am Rand kaum merklich [illegible]. 2. Jh. v. Chr. Prachtvolle Gemme
Vgl. Maaskant-Kleibrink, [illegible] – Abbildung auf Farbtafel D.

496 Schwarzer Jaspis, flach hochoval, [illegible] 0,33 cm. Büste [illegible]. Die glatten Haare sind in einem Schopf zu dem auch [illegible] über der Stirn liegende Haarteil geführt wird, am Hinterkopf zusammengenommen. Sie trägt einen kleinen [illegible] Ohrring. Anwendung paralleler Striche für Kopfhaar, [illegible] Schopf, [illegible] und Gewand. Intakt, leicht berieben. Kampanisch-Römisch, 2.–1. Jh. v. Chr.
Zum Stil siehe Maaskant-Kleibrink, pl. 24,112. – Vergrösserung auf Tafel V 4.

497 Hellorange-, orangefarbener, durchwachsener Karneol, flach hochoval, [illegible] x 1,01 x 0,33 cm. [illegible] bärtiger Handwerker in kurzem Gewand und Rückenschurz ist gerade damit beschäftigt, [illegible] vor ihm stehende Säule mit einem [illegible], das er mit beiden Händen hält, zu prüfen. Andeutung einer Bodenlinie. Intakt, leicht berieben. Kampanisch-Römisch, 2.–[illegible] Jh. v. Chr. Reizende, ungewöhnliche Darstellung
Zum [illegible] vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 28,[illegible]; AGD II, [illegible] 246. – Vergrösserung auf Tafel V [illegible]

498 Streifenachat, weisser Querstreifen zwischen dunkelbraunem und unten transluzentem braunem Streifen [illegible] »Marsorakel« [illegible]
Perlet Style«, 2.–1. Jh. v. Chr.

Vgl. Zazoff, HdArch, Tf. 68,3. Zur Deutung des »Marsorakel« [illegible] S. 293f. – Vergrösserung auf Tafel V 4. – Abbildung auf Farbtafel D

[illegible] [illegible] Knotenstock. Intakt, leicht berieben. Frührömisch, 1. Jh. v. Chr.
[illegible]

RÖMISCHE GEMMEN

GÖTTER UND GEFOLGE

[illegible] [illegible] Bodenlinie. Intakt, am Rand kaum merklich berieben. 2. Jh. n. Chr.

Vgl. unsere Auktion XV, 1985, Nr. 865, Dimitrova-Milcheva, No. [illegible]

[illegible] [illegible] abwärts usw. Intakt, Oberfläche unwesentlich berieben. 2. Jh. n. Chr.

Vgl. letzte Nummer

[illegible] [illegible] Feine Arbeit

Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 84,441, zum Motiv der Viktoriabüste unsere Nr. 496.

[illegible] [illegible]

Zum Stil vgl. Maaskant-Kleibrink, Imperial Cap-with-Rim Style, pl. 147,900.

504 Kräftigorangefarbener Karneol, annähernd flach. Hochoval, [illegible] cm. Serapisbüste, bekränzt, mit Modius, Chiton und Mantel [illegible] Haare am Oberkopf [illegible] vor dem Kranz und am Bart [illegible] Haarbüscheln wiedergegeben. Intakt, kaum merklich berieben, am Rand der Rs. leicht bestossen und Sinterspuren [illegible] Kaiserzeit. Ausgezeichneter Schnitt
Vgl. unsere Auktion XXI, 1988, Nr. 677. – Vergrösserung auf Tafel V 4.

505 Rotbrauner Jaspis, annähernd flach. Hochoval [illegible] cm. Serapisbüste [illegible] wie vorher, aber ohne Kranz. Intakt, kaum merklich berieben, [illegible] der Rs. am Rand bestossen. Hadrianisch. Siehe letzte Nummer vgl. AGD I 3, Tf. 248,2666

506 Rotbrauner Jaspis, leicht konvex. Hochoval [illegible] cm. Serapisbüste [illegible] wie vorher, im Haar Band. Intakt, kaum merklich berieben. Hadrianisch.
Siehe letzte Nummer

507 [illegible] orangefarbener Karneol, konvex. Hochoval [illegible] Serapisbüste [illegible] zu beiden Seiten [illegible] bekränzt. Darunter [illegible] Adler mit geöffneten Schwingen. Intakt. Oberfläche [illegible] berieben [illegible] Rs. [illegible]
Vgl. AGD I 3, Tf. 248,2667

508 1. Dunkler [illegible] Karneol [illegible] Serapis [illegible] über Adler mit ausgebreiteten Schwingen [illegible] rechts Hadrianisch. Intakt. Oberfläche kaum merklich berieben. Sinterspuren [illegible] am Rand der Rs. 2. Orangefarbener Karneol, konvex [illegible] cm. Serapisbüste [illegible] Standarte. Intakt, Oberfläche berieben. 1. Jh. n. Chr.

509 Schwarzer Jaspis [illegible] cm. Pantheistischer bärtiger Kopf [illegible] Zeus-Ammon [illegible] Widder [illegible] Serapis [illegible] Strahlen [illegible] Weltkugel zwischen [illegible] berieben. 3. Jh. n. Chr.
Vgl. AGD I 3, Tf. 249,2673; Henig, pl. 12, 357

510 [illegible] Serapisbüste [illegible] angewandte [illegible] Strahlen [illegible] Mondsichel und [illegible] grossen [illegible] Rand der Rückseite [illegible] der Rs. [illegible] Intakt [illegible] Gnostisch. 2./3. Jh. n. Chr.
Vgl. [illegible]
[illegible]
und Thema spielte bei den Gnostischen Gemmen eine entscheidende Rolle

511 Orangefarbener Karneol [illegible] durchwachsen [illegible] leicht konvex, beidseitig [illegible] cm. Kopf des Apollon im Profil nach [illegible] gestreiftem Oberkopfhaar, von einer [illegible] darunter Haarwulst [illegible] über die Stirn und vier grosse Korkenzieherlocken. Intakt [illegible] im Haarwulst unwesentlich berieben, am Rand der Rückseite kaum merklich bestossen. Mitte [illegible] Jh. v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XI, 1981, Nr. 1092

512 Sard, im oberen Teil heller Streifen, leicht konvex, annähernd rund 1,17 x 1,27 x 0,24 cm Kopf des Apollon, ähnlich wie vorher, über der Stirn windet sich eine Locke, aus den [illegible] ringeln sich vier weitere Löckchen. Intakt, kaum merklich berieben. Mitte 1. Jh. v. Chr.
Wie vorher

513 Rotbrauner Jaspis, auf der Rs. schwarz durchwachsen, flach, hochoval 1,10 x 0,93 x [illegible] cm. Brustbild [illegible], um die aus einzelnen Kompartimenten gebildeten Haare [illegible] mit einem Chiton bekleidet. Intakt, am Rand der Rs. leicht bestossen. 2. Jh. n. Chr. Hübsche, ungewöhnliche Darstellung
Vgl. Furtwängler, Berlin, Tf. 22,2378

514 Dunkel[illegible] Nicolo, flach, hochoval [illegible] x [illegible] x 0,30 cm. Athena, frontal stehend, [illegible] behelmten Kopf nach rechts gewandt, sich mit der erhobenen Rechten auf Lanze [illegible] Schild [illegible]. Intakt. [illegible] Jh. n. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 94,511 und pl. 141,854f

515 [illegible] Karneol, [illegible], hochoval 1,12 x 1,78 x [illegible] 34 cm. Athena, ähnlich wie vorher, auf ihrer vorgestreckten Linken kleine Viktoria, ihr einen Kranz entgegenstreckend. Intakt, leicht berieben, am Rand kleine Delle. 1. Jh. [illegible] Chr.
Wie vorher

516 [illegible] Karneol [illegible] Streifen, annähernd flach [illegible] cm. [illegible] Roma auf Panzer [illegible] Schild [illegible] ihrer vorgestreckten [illegible] bekränzende Viktoria [illegible] die Hälfte gestützten [illegible] Roma [illegible] langen Chiton bekleidet [illegible] behaupteten [illegible] Adler. Boden [illegible]. Intakt [illegible] etwas bestossen. [illegible] Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 160,1011

517 [illegible] 1,8 x [illegible] cm. Brustbild der Athena, der Kopf mit [illegible] Helm [illegible] Lanze [illegible] Schlange [illegible]. Intakt [illegible] berieben. Am Rand [illegible] Augusteisch. Feiner Schnitt
Vgl. [illegible]
Abbildung auf Farbtafel D

518 [illegible] Amethyst, konvex, hochoval 1,29 x [illegible] cm. Brustbild der Athena [illegible] Schlangen. Am oberen Rand ausgebrochen, unwesentlich berieben. Augusteisch. Feiner Schn...
Vgl. siehe letzte Nummer

519 [illegible] Sard, konvex, hochoval [illegible] 28 x [illegible] cm. In Bronzeringfragment. Brustbild der Athena [illegible] Schlange. Intakt, kaum merklich berieben.
«Republican Wheel Style». 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
[illegible] Maaskant-Kleibrink, p. 64 [illegible] 1986, Nr. 75

520 Karneol von [illegible] orangefarben [illegible] kräftig orangefarben, flach, hochoval 1,[illegible] x [illegible] x [illegible] cm. Darstellung und Datierung wie vorher. Intakt
Vgl. siehe letzte Nummer

52[illegible] Verbrannter Karneol, weisslich, flach, hochoval, 1,5[illegible] x 1,36 x 0,28 cm. Kopf der Athena mit bebuschtem Helm mit Wangenklappen n. l. Intakt. [illegible] Republikanisch.
Vgl. AGD I 3, Tf. 189,2186.

522 Orangefarbener Karneol, konvex, hochoval, [illegible] x 0,8[illegible] x 0,48 cm. *Mars Ultor* frontal stehend, Panzer und Stiefel tragend, den behelmten Kopf n. r., mit seiner erhobenen Linken sich auf seine Lanze stützend, an seiner angewinkelten Rechten Schild und herabhängender Mantel, mit der Rechten an das Schwert greifend. Bodenlinie. Intakt, leicht berieben. 1. Jh. n. Chr.
Vgl. unsere Auktion XXII, 1989, Nr. 525; AGD III, Tf. 93,70.

523 Dunkelorangefarbener Karneol, [illegible] hochoval, [illegible] cm. *Mars* [illegible] n. l., mit der Rechten ein Tropaion tragend, die Linke an der Lanze. Schwertband über der Brust, Helm, nach [illegible] wehender Mantel und Stiefel. Bodenlinie. Am Rand zweimal bestossen, leicht berieben. 2. Jh. n. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, Tf. 126,737.

524 Lot: 1. Orangefarbener Karneol, konvex, 1,[illegible] x 1,81 x 0,[illegible] cm. 2. Rotbrauner Jaspis, flach, [illegible] x 0,88 x [illegible] cm. 3. Schwarzer Jaspis, flach, [illegible] cm. Merkur mit Caduceus und Geldbeutel in seiner Rechten und Geldbeutel in seiner [illegible] Linken. Intakt, z. T. unwesentlich berieben. 2. Jh. n. Chr.
Vgl. unsere Auktion XXI, 1988, Nrn. 694f.

525 Rotbrauner Jaspis, [illegible] flach, hochoval, [illegible] cm. Büste des Merkur mit Petasus [illegible] Chlamys von einer Rundfibel an der Schulter [illegible] und mit kurzem [illegible] Haar. Der geflügelte Caduceus [illegible]. Intakt, unwesentlich berieben. Zeit des Octavian – Augustus.
Vgl. [illegible] XXI, 1988 [illegible] XXI [illegible] Augustus (früher nach Cohen als Gaius Caesar), 17 v. Chr., RIC I, pl. 10,53.

526 Rotbrauner Jaspis, flach, hochoval, [illegible] 24 x 0,98 x 0,29 cm. Ähnlich wie vorher, aber Merkurbüste [illegible] halbrunde Inschrift [illegible]. Intakt, leicht berieben, um Rand minimal bestossen, auf der Rs. Sinterspuren.
Siehe letzte Nr. – Vergrösserung auf Tafel V 4.

527 Schwarzer Jaspis, flach, hochoval, [illegible] cm. Ähnlich wie vorher, aber etwas älteres Gesicht [illegible] mit Andeutung der Koteletten, der geflügelte Caduceus [illegible] nur [illegible] sichtbar, auf dem Scheitel [illegible] gespitzt. Leicht berieben, am Rand ausgebrochen.
Siehe letzte Nummern und besonders unsere Auktion XXI, 1988, Nr. 696.

Venus Victrix siehe den Nicolo Nr. 668, weiter unten s. v. Fingerringe

528 Rotbrauner Jaspis, flach, hochoval, 1,44 x 1,[illegible] x 0,28 cm. *Eros* mit grossen Flügeln, der Körper dreiviertelfrontal wiedergegeben, die Beine verschränkt, stützt sich mit den ebenfalls verschränkten Armen auf die umgedrehte Fackel, den Kopf mit den seitlich eingedrehten Haaren n. r. gewandt. Im Feld rechts Bogen und zwei [illegible] Pfeile. Berieben, am unteren Rand ausgebrochen. Augusteisch. [illegible] Rs. [illegible] Stück.
Vgl. unsere Auktion XIX, 1987, Nr. 270 (mit Anm.). – Vergrösserung auf Tafel V 4.

529 D[illegible] rangefarbener Kameo [illegible] 0.66 x 0.58 x 0.28 cm. Geflügelter Amor reitet auf einem Delphin [illegible] und hält in seiner Linken eine Peitsche [illegible] berieben. Frühe Kaiserzeit

Vgl. unsere Auktion XVII, 1986, Nr. 301 (mit zahlreichen Vergleichen)

Zu Eros siehe auch weiter unten unsere Nrn. 565f. und 570.

530 [illegible] sich mit den Armen [illegible] Rücken [illegible] die rechte [illegible] unwesentlich berieben. 2. Jh. n. Chr.

[illegible] Faustina II, Philadelpheia). – Vergrösserung auf Tafel V 4

531 [illegible]

Durchdacht komponierte Darstellung

[illegible] Tafel V 4. – Abbildung auf Farbtafel D

532 [illegible] 1. Jh. n. Chr.

Sehr beliebtes Sujet

Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 90.485. – Abbildung auf Farbtafel D

533 [illegible] 1. Jh. v. Chr.

[illegible]

534 [illegible] licher Riss. «Republican Wheel Style». 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.

Zum Stil vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 69.350

535 [illegible] Das Portrait ist charakterisiert durch die [illegible] [illegible] linken Rand Mitte 1. Jh. v. Chr. Sehr feiner Schnitt
Vgl. [illegible]
Vergrösserung auf Tafel V 4 – Abbildung auf Farbtafel D

536 Rotbrauner [illegible] annähernd [illegible]
[illegible]
Siehe letzte Nummer

537 [illegible] der Rs. leicht bestossen. 1./2. Jh. n. Chr.
Vgl. unsere Auktionen XII, 1982, Nr. 952 und XXII, 1989, Nrn. 557f.

538 [illegible]

539 [illegible] liegenden Helm gesetzt. Intakt. Um 70 n. Chr.
[illegible] des Titus als Caesar aus dem Jahre 72 n. Chr. (unsere Auktion VI, 1976, Nr. 471). Siehe auch [illegible] tafel D

540 [illegible] sichtbar. Intakt, am Rand und auf der Rs. leicht bestossen. Augusteisch.
Vgl. die Granatgemme unsere Auktion XII, 1982, Nr. 981

541 Granat [illegible]
Vgl. die Granatgemme, unsere Auktion XIII, 1983, Nr. 379

542 [illegible]
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 111,627 – Abbildung auf Farbtafel D

543 Praser, mit ... durchwachsen, konvex, hochoval. 1,2 x 1,01 x 0,39 cm. Fortuna-Ceres wie vorher, sie hält jedoch in ihrer vorgestreckten Linken ausser dem Steuerruder Ähre und Mohn. Intakt, unwesentlich berieben. Frühe Kaiserzeit.
Zum Typ siehe Sena Chiesa, tav. 31,602. – Abbildung auf Farbtafel D.

544 Dunkler Amethyst [illegible] konvex, hochoval. 1,01 x 0,8 x 0,38 cm. Wie vorher, aber ohne Modius. Intakt, unwesentlich berieben.
Abbildung auf Farbtafel D.

545 Schwarzer Jaspis [illegible] 22 cm. Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn, über 2/3 Jh. n. Chr. Intakt, leicht bestossen.
Zum Stil vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 158,990.

546 [illegible] und auf der Rs. Sinterspuren. 1/2 Jh. n. Chr.
Vgl. den Lagenachat, unsere Auktion XX, 1988, Nr. 714.

547 [illegible] Bodenlinie. Intakt, am Rand unwesentlich bestossen. 2/3 Jh. n. Chr.
Vgl. die Aequitas, unsere Auktion XIII, 1983, Nr. 339.

548 [illegible] Bäume mit drei Blüten. Intakt, leicht berieben. Frühe Kaiserzeit.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 115,656. – Vergrösserung auf Tafel V 4. – Abbildung auf Farbtafel D.

549 [illegible] berieben. Frühe Kaiserzeit.
Vgl. unsere Auktion XVIII, 1986, Nr. 788 (mit Anm.).

550 [illegible]
Vergrösserung auf Tafel V 5.

551 Lot von vier rotbraunen flachen hochovalen Jaspisen. 1. 1,29 x 1,02 x 0,26 cm. Drapierte Büste des Apollon, davor Zweig. Vorderseite intakt, Rs. ausgebrochen. 2. [illegible] x 0,20 cm. Athena [illegible] und intakt. 3. [illegible] x 0,20 cm. Merkur. Leicht berieben. 4. 1,23 x 1,26 x 0,28 cm. a. Stehender Krieger mit Schwert und Speer. b. [illegible] Amor auf Seepferd. Leicht bestossen. (4)
Ohne Abbildung

HEROEN

552 [illegible] *Theseus* [illegible] berieben. Ende 1. Jh. v./1. Hälfte 1. Jh. n. Chr.

Bedeutendes Beispiel aus der griechischen Mythologie

[illegible] auf Tafel V 4. – Abbildung auf Farbtafel D

553 [illegible] *Herakles* [illegible]
Vgl. den Sard in unseren Auktionen X, 1980, Nr. 758 = XXII, 1989, Nr. 579

554 [illegible]
Augusteisch.
[illegible]

555 [illegible]
Wheel Style», 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
[illegible] oder victoria zu schreiben.» (Furtwängler, AG, S. 236.)

[illegible] Styles, 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.

[illegible]

ATHLETEN

[illegible] Bildfeldrand und auf der Rs. etwas ausgebrochen. Augusteisch.

[illegible]

[illegible]

Vgl. die vorhergehende Nummer. – Vergrösserung auf Tafel V 4

JÄGER UND FISCHER

[illegible] gekreuzt werden. Intakt, unwesentlich berieben. Frühe Kaiserzeit

[illegible] Auf kleinstem Raum meisterhaft geschnittene, seltene Szene [illegible]

Abbildung auf Farbtafel D

[illegible] und auf dem Rückendeckel

561 [illegible]
Katalog – Vergrösserung auf Tafel V 5 Abbildung auf Farbtafel D

562 [illegible]
Vgl. Imhoof-Blumer, Tf. 17,4 (Leiterwagen mit Fuhrmann, von zwei Maultieren gezogen, mit Säcken beladen) – Vergrösserung auf Tafel V 5

563 [illegible]
Hasen reckend. Bodenangabe. Intakt, leicht berieben. 1. Jh. n. Chr.
Vgl. unsere Auktionen XIII, 1983, Nr. 388 und XXI, 1988, Nr. 729

564 [illegible]
Wheel Style», 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Vgl. etwa AGD IV Tf. 60,412

565 [illegible]
Zum Thema der Gemmen dieser Gruppe siehe Zazoff, HdArch. S. 300f. und Anm. 195

566 [illegible]
leicht bestossen. 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Siehe vorhergehende Nummer

567 [illegible]
Baum bzw. Thyrsosstab hinter der Frau und dem Altar)

568 Streifenachat [illegible] braunen [illegible] braunen, rauchfarbenen und weissen Querstreifen. Flach [illegible] (1,98 x [illegible] x 0,?? cm). Herme des Priapos, glatzköpfig, mit langem spitzem Bart [illegible] auf Sockel [illegible] um den stark zurückgebogenen Oberkörper [illegible] Gewand gewickelt, dessen Zipfel hinten herabhängt [illegible] seiner herabhängenden Rechten hält er den mit einer Lanze geschmückten, schräg aufwärts [illegible] Am unteren Bruchrand etwas bestossen, ebenso der rechte Rand. 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
[illegible]

569 [illegible] Flach [illegible] (1,87 x [illegible] x 0,20 cm). Herme [illegible] und bärtig [illegible] dahinter ein Caduceus. Intakt [illegible] am Rand etwas bestossen. 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 134,799.

570 [illegible] Flach [illegible] (1,56 x [illegible] x 0,31 cm). Auf einem [illegible] auf der Basis [illegible] und mit einem [illegible] Schwänzchen [illegible] vorgestreckten [illegible] zurückgenommenen [illegible] Kratzer auf der [illegible] am Rand unwesentlich bestossen. 1./2. Jh. n. Chr. Originelles Motiv

PORTRAITS

Zu Sokratesportraits siehe unsere Nrn. 535f

571 [illegible] Büste [illegible] Bart [illegible] Das [illegible] Stirn [illegible] Leicht bestossen. Späthellenistisch.
[illegible]
Vergrösserung auf Tafel V 5

572 [illegible] Flach [illegible] Porträt [illegible] Nase [illegible] Mund [illegible] Die Haare [illegible] Reihen [illegible] Intakt [illegible] kleiner [illegible] Kaiser [illegible] Porträt
Vgl. Vollenweider, Porträtgemmen

573 [illegible] Flach [illegible] 3,8 x 0,28 cm. [illegible] Die Haare sind [illegible] Strichen wiedergegeben [illegible] Gesichtszüge [illegible] Ausbruch am unteren [illegible] Rand auf der Rs. Sinterspuren. «Republican Wheel Style», um 40 v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XXII, 1989, Nr. 604.

574 Weisslicher Chalzedon am unteren rechten Rand bei orangefarbener [illegible] Flach hochoval 1,2[illegible] x 0,98 x 0,[illegible] cm [illegible] wohl des Octavian [illegible] Die Haare sind mit [illegible] kurzen Strähnen wiedergegeben, die Gesichtszüge scharf gezeichnet Intakt um 40 v Chr
Vgl unsere Auktion XXI, 1988, Nr 724, siehe auch die vorhergehende Nummer

575 [illegible] flach, hochoval [illegible] x 0,98 x [illegible] cm Büste eines jugendlichen Mannes [illegible] Paludamentum [illegible] und mit unregelmässigen [illegible] Strich [illegible] wiedergegeben [illegible] Mitte des 1 Jh v Chr
[illegible]

576 Sard [illegible] braun [illegible] graubraun flach [illegible] Drapierte [illegible] Büste [illegible] gekämmt [illegible] Intakt [illegible] der Rs Sinterspuren 40 – 30 v Chr Feines Portrait
[illegible]

577 Dunkel[illegible] Büste [illegible] das Gesicht [illegible] von dort gerade nach hinten geführt [illegible] Nacken [illegible] einem grossen Knoten [illegible] gebrochen Um 170 n Chr
Vgl den Sesterz der Lucilla um 164, Nr 284 in diesem Katalog

578 Leuchtend orange[illegible] [illegible] Die Porträt[illegible] Mannes [illegible] Seite dargestellt [illegible] Mann hat [illegible] den Nacken [illegible] Strähnen [illegible] Haare Intakt, unwesentlich berieben 2 Hälfte 2 Jh n Chr
Vgl unsere Auktion XIII, 1983, Nr 345 und XXI, 1988, Nr 723

579 Leuchtend orange[illegible] Karneol [illegible] Ringes [illegible] Drap[illegible] Büste wohl der Crispina [illegible] mit schlankem langem Hals [illegible] Strähnen [illegible] nach hinten [illegible] als Zopf [illegible] flachen [illegible] Knoten [illegible] merklich berieben am [illegible] Rand [illegible] Um [illegible] n Chr
Vgl den Denar der Crispina (180 – 183), Nr 288 in diesem Katalog

580 Nicolo [illegible] dunkel[illegible] Grund [illegible] dass das Bild [illegible] von einem Rahmen umgeben ist Flach hochoval [illegible] x 1,2 x 0,[illegible] cm Drapierte Büste wohl der *Plautilla* [illegible] Die in dicken Strähnen nach hinten genommenen Haare sind in einem kleinen flachen Knoten am Hinterkopf hochgesteckt Intakt, leicht berieben Um 200 n Chr
Vgl L von Matt, H Kühner, Die Cäsaren 1964, S 98

581 [illegible] Haare am Oberkopf in langen [illegible] Strähnen wiedergegeben, im Nacken [illegible] Schnurrbart. Intakt. 1. Jh. v. Chr.

Vgl. die Köpfe der drei Männer bei Maaskant-Kleibrink, pl. 40,195c-1.

582 [illegible] Büste [illegible] Haarreif [illegible] Stirn und Schläfe [illegible] im Nacken [illegible] grössere [illegible] Intakt [illegible] oberen rechten Rand etwas bestossen. 1. Jh. v. Chr.

[illegible]

583 [illegible] Büste mit [illegible]

Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 58,296.

584 [illegible] und Pendilien. Intakt, etwas berieben. (3)

MASKEN UND GRYLLOI

585 [illegible]

Vgl. unsere Auktion X, 1980, Nr. 769.

586 [illegible] Ende 1. Jh. v./Anfang 1. Jh. n. Chr.

[illegible]

587 Rot[illegible] Jaspis, flach [illegible] Mann[illegible] unbärtige Skaven-maske der Neuen Komödie in Dreiviertelansicht mit hochgezogenen Brauen, platter eingedrückter Nase [illegible] Haar ums Gesicht [illegible] Intakt, am Rand kleiner Haarriss. 1. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Vgl. AGD I 2, Tf. 167,1844; AGD IV, 35,205

588 Dunkler Sar[illegible] Maske[illegible] 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 64,322

589 [illegible]
Vgl. AGD I 2, Tf. 168,1859ff

590 [illegible] nach unten. Intakt, leicht berieben. 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 64,324

591 [illegible]
Vgl. Furtwängler, Berlin, Tf. 18,1927

592 [illegible] Intakt, unwesentlich berieben, am Rand minimal bestossen. 2. Jh. n. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 169,1091; unsere Auktion X, 1980, Nr. 780

593 [illegible] etwas bestossen und Sinterspuren. 2. Jh. n. Chr. Hübsches Sujet

594 Orangefarbener Karneol[illegible] berieben, am Rand bestossen. 2. Jh. n. Chr.
Vgl. zum unteren Teil des Bildes die octagonale Gemme Nr. 662 in diesem Katalog

595 Lagenachat (hellbraun [illegible] mit weissem Fleck) auf hellgrauer, schmaler schwarzer und dunkelgrauer Schicht, sich stark nach oben verjüngend, so dass die Schichten das Bildfeld rahmen. Flach, breitoval [illegible] 02 x [illegible] x 0,57 cm. Schnecke, aus deren Haus das Vorderteil eines Löwen hervorkommt. Intakt, zuunterst am Kegelrand bestossen. Ende I. Jh. v. Chr.
Vgl. Furtwängler, B[illegible] 2180 – Vergrösserung auf Tafel [illegible] – Abbildung auf Farbtafel D

FABELWESEN UND TIERE

596 Sard mit hellem schmalem senkrechtem Streifen. Flach, annähernd rund. 1,33 x 1,45 x 0,23 cm. Triton mit geringeltem Schwanz nach [illegible] schwimmend, die Doppelflöte blasend [illegible] nach hinten wehendem Mäntelchen. Intakt, kaum merklich berieben, am Rand minimal bestossen. «Republican Wheel Style». 2. Hälfte I. Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 71,355

597 Leuchtend orangefarbener Karneol, [illegible] konvex, hochoval [illegible] 91 x [illegible] 46 x 0,50 cm. Pegasos im gestreckten Galopp [illegible] fliegend. Intakt, kaum merklich berieben. Augusteisch.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, [illegible] – Vergrösserung auf Tafel [illegible] Prachtexemplar

598 Prasem (hellgrün mit bräunlichen Einschlüssen), konvex, hochoval 1,78 x 1,47 x 0,40 cm. Seepferd [illegible] schwimmend, dahinter nach oben gerichteter Dreizack. Intakt, leicht berieben. Ende I. Jh. v. Chr.
Vgl. Imhoof-Blumer, Tf. 26,3ff. AGDe I, Tf. 62,365 – Abbildung auf Farbtafel D

599 [illegible] mit weissen und braunen senkrechten Streifen. Flach, breitoval [illegible] x [illegible] x [illegible] 18 cm. Capricorn nach [illegible] schwimmend. Intakt [illegible] I. Jh. v. Chr.
Vgl. [illegible]

600 Lagenachat (braun, aus mehreren weiss und braun miteinander abwechselnden Schichten [illegible] breiten weissen Schicht, sich nach oben verjüngend), stark konvex, breitoval [illegible] x [illegible] cm. Löwe im Sprung [illegible] den Kopf dem Betrachter zuwendend [illegible] Hinterbeinen [illegible] Boden [illegible]. Intakt, an der Unterseite am Rand minimal bestossen. I. Jh. n. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 109,613

601 [illegible] orangefarbener Karneol, am rechten Teil heller, annähernd flach, breitoval 1,?? x [illegible] x 0,38 cm. [illegible] Löwe, [illegible] auf seinen Hinterbeinen [illegible] Bogenlinie und [illegible] im Begriff, den [illegible] aufbäumenden Hirsch [illegible] Bogen [illegible] mit seinen Pranken zu packen. Intakt, am Rand etwas bestossen. Ausgehendes [illegible] Jh. n. Chr.
Vgl. unsere Auktion XVII 1986, Nr. 330

602 Sard, flach, breitoval 1,91 x 1,1? x 0,1? cm. Pantherweibchen mit erhobener rechter Vordertatze am Boden [illegible] zurückschauend, den Schwanz gehoben. Unter ihm schräg gerichteter geschmückter Thyrsosstab. Intakt, am Rand kaum merklich bestossen. Ende I. Jh. v. Chr.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, pl. 92,492

603 Leuchtend orangefarbener Karneol, leicht konvex, breitoval, [illegible] x [illegible] x 0,32 cm. Pferd auf Bodenlinie [illegible] unter einem dem Gemmenrund angepassten gebogenem Baum grasend. Intakt, Haarriss. Ausgehendes 1. Jh. v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XIII, 1983, Nr. 348.

604 Achat, in der linken Hälfte orangefarben, in der rechten weiss, in der Mitte [illegible] noch im orangefarbenen Teil [illegible] äusserst dünner schwarzer Streifen, flach, breitoval, 0,73 x 0,89 x 0,17 cm. Pferd im fliegenden Galopp auf ganz kurzer Boden[illegible] mit einem flatterndem Zügel. Intakt, am Bildfeldrand leicht berieben. Augusteisch.
Vgl. Maaskant-Kleibrink, p. [illegible] Imhoof-Blumer, Tf. [illegible] – Abbildung auf Farbtafel D

605 Weisser Achat, flach, breitoval, 1,48 x [illegible] x [illegible] cm. Zwei hintereinander gestaffelte auf der Bodenlinie [illegible] gehende Pferde, beide das rechte Vorderbein angehoben, zurückgebogen und den Kopf zurückwendend. Intakt, leicht berieben. 2. Hälfte [illegible] Jh. v. Chr.

606 Rotbrauner Jaspis, flach, breitoval, [illegible] x [illegible] x 0,2[illegible] cm. Zwei Hunde jagen einen sich aufbäumenden Hirsch. Zwei ineinander übergehende [illegible] Bodenlinien. Berieben und am Rand ausgebrochen. Ausgehendes 1. Jh. v. Chr.
Vgl. Sena Chiesa, tav. 60,1188.

607 Nicolo, flach, breitoval, [illegible] x [illegible] x 0,24 cm. Ein Jagdhund über einem erlegten Hasen, den er am Bauch packt. Bodenangabe. Intakt, leicht berieben. Ende 1. Jh. v. Chr.
Vgl. Sena Chiesa, tav. 60,1183ff. – Abbildung auf Farbtafel D

608 Dunkler Sard, konvex, breitoval, [illegible] x [illegible] x [illegible] cm. Ziegenbockkopf [illegible] Intakt, aber etwas vernutzt. Augusteisch. Feine Arbeit
Vgl. Imhoof-Blumer, Tf. 28,4 (Abbildung dort auf den Kopf gestellt)

609 Orangefarbener Karneol, flach, breitoval, [illegible] x [illegible] x 0,29 cm. Eichhörnchen [illegible] Am Rand etwas ausgebrochen und [illegible] der Rs. [illegible] Ende 1. Jh. v. Chr. Seltenes Motiv
Vgl. Maaskant-Kleibrink, p. [illegible] Vergrösserung [illegible]

610 Heliotrop, flach, hochoval, [illegible] x [illegible] x [illegible] cm. Ein Adler auf einer Basis [illegible] den Kopf zurückgewandt. Intakt, unwesentlich berieben. 2. Jh. n. Chr.
Vgl. Sena Chiesa, tav. 64,1262

611 Dunkelblauschwarzer Nicolo, flach, breitoval, 0,90 x [illegible] x 0,20 cm. Papagei [illegible] im Schnabel Zweig [illegible] dahinter gebogener Baumstamm. Bodenlinie. Intakt, auf der Rs. unwesentlich bestossen. Ende 1. Jh. n. Chr.
Vgl. Imhoof-Blumer, Tf. 21,1ff.

612 Orangefarbener Karneol, flach, breitoval, [illegible] x 0,80 x 0,30 cm. Papagei [illegible] auf Bodenlinie, vor ihm Zweig. Intakt, leicht berieben. Ende 1. Jh. v. Chr.
Siehe letzte Nummer

613 Sard, ganz leicht konvex, annähernd rund, [illegible] x 1,40 x 0,50 cm. Krebs in Aufsicht, hält einen kleinen frontal wiedergegebenen Stierkopf (Bucranium) in seinen Scheren. Intakt, am Rand und auf der Rs. Bronzeringreste. Augusteisch.
Vgl. AGD IV, Tf. 178,1299f.

614 [illegible] Karneol [illegible] von oben gesehen. Intakt. Augusteisch
Vgl. Furtwängler, Berlin, Tf. 53,7076.

SACHEN UND SYMBOLE

615 [illegible] Kratermit [illegible] Augusteisch
[illegible] Abbildung auf Farbtafel [illegible]

616 [illegible] Intakt, unwesentlich bestossen. Augusteisch
Vgl. unsere Auktion XXI 1988, Nr. 747 – Abbildung auf Farbtafel D

617 [illegible] Intakt, unwesentlich berieben. Augusteisch Selten

618 [illegible] Intakt, unwesentlich berieben. Augusteisch
[illegible] Abbildung auf Farbtafel [illegible]

619 Achat [illegible] Mitte [illegible] Rand etwas ausgebrochen. Augusteisch
Siehe Sena Chiesa, p. 402ff. – Abbildung auf Farbtafel D

620 [illegible] Füllhorn und Mohn und Ähren. Am Rand ausgebrochen. Augusteisch
Vgl. etwa Sena Chiesa, tav. 73,1455.

621 [illegible] Ähren und Mohn ähnlich wie vorher. Intakt, leicht berieben.

INSCHRIFTEN

622 [illegible] leichte Kratzer. Frühe Kaiserzeit.

623 Orangefarbener Karneol, leicht konvex, breitoval [illegible] x 0,40 cm. Negativ zweizeilige Inschrift EIRH NAIOY. Intakt, leicht berieben. 2. Jh. n. Chr.

624 Orangefarbener Karneol, konvex, breitoval [illegible] x 0,40 cm. Zweizeilige [illegible] positive Inschrift [illegible] Intakt, leicht berieben und am Rand unwesentlich bestossen. 2. Jh. n. Chr.

625 [illegible] Zweizeilige positive Inschrift [illegible] Intakt. 2. Jh. n. Chr.

626 [illegible] 1,24 x 1,09 x 0,37 cm. Pan. 2. Hälfte 1. Jh. v. Chr. Mässig erhalten. (2)

627 [illegible] 1. Jh. v. Chr. (2)

INTAGLIEN DER NEUZEIT

SIGNIERT

628 [illegible] auf Bodenlinie, r. spiegelbildliche Signatur [illegible] Frühes 19. Jh.
Vgl. unsere Auktion XXI, 1988, Nr. 823

629 [illegible] 19. Jh.
Nach antikem Vorbild, vgl. AGD II, Tf. 89,511

UNSIGNIERT

630 Glaspaste [illegible] erhobenen Rechten Schlangenstab. 1. Hälfte des 19. Jh.

631 [illegible] 19. Jh. Reizvolle Darstellung

KAMEEN

632 Glaspaste [illegible] gefunden. Frühe Kaiserzeit

633 Zweischichtiger Achat, weiss auf mittelbraunem Grund, flache Rückseite. 1,50 x 1,12 cm. Eros n.l. mit Fackel, Bodenlinie und Fadenrand. Poliert. 1. Jh. n. Chr.
Zum Stil vgl. Henig, Cameos Nr. 97

634 Dreischichtiger Lagenachat, hellgrau auf braunem Grund über weisser Schicht, hochoval, [illegible] x 0,68 cm. [illegible] spielender Eros n. [illegible] Am Rand ausgebrochen. [illegible] Jh. n. Chr.
Zum Thema vgl. Henig, Cameos, Nr. 97

635 Dunkelgrauer Achat, breitoval, 1,10 x 1,36 cm. Zweizeilige Inschrift [illegible] Am linken unteren Rand und auf der Rs. ausgebrochen.

636 Zweischichtiger Lagenachat, weiss auf dunkelbraunem Grund, hochoval, 2,41 x [illegible] cm. Rückseite gewölbt. Drapierte Frauenbüste n.l. mit hochgestecktem [illegible] Zöpfen um den Kopf gelegtem Haar. Am Rand [illegible] Ausbrüche. [illegible] selten. 1. H[illegible] 2. Jh. n. Chr.
[illegible] Museum Köln 1980, Nr. 201

637 Mehrschichtiger Lagenachat in weissen und grauen [illegible] 2,3[illegible] x 2,24 cm. [illegible] Rückseite. [illegible] Drei[illegible]viertelansicht [illegible] geflügelt und mit Schlangen[illegible] [illegible] Arbeit. [illegible]/2. Jh. n. Chr.
Zum Typ vgl. Henig, Cameos, S. 87, Nr. 156ff., sowie unsere Auktion XIII, 1983, Nr. 365
Abbildung auf Farbtafel D

638 [illegible] weiss auf grauer Schicht, [illegible] cm. Als Anhänger in Gold gefasst [illegible] Drei[illegible]viertelansicht [illegible] spätantiker Kasten[illegible] [illegible] und [illegible] An der Seite und unten [illegible] Sprung. 3. Jh. n. Chr.
[illegible]
Abbildung auf Farbtafel D

---

639 Goldanhänger 3,34 x 2,5[illegible] cm. [illegible] g. Aus zwei gewölbten [illegible] Scheiben zusammengesetzter [illegible] Anhänger mit zylindrischer Öse. Die Vorderseite mit einer getriebenen Medusenmaske. [illegible] und Granulation verziert. Etwas zerdrückt. Solide Arbeit. [illegible] tragbar. Provinzialrömisch, 3. Jh. n. Chr.
[illegible] Museum [illegible]
Abbildung auf Farbtafel D

FINGERRINGE

GOLD

640 Goldring mit Karneolskarabäus. W. [illegible] cm, H. 1,95 cm, [illegible] g. Abgeflachte Schiene, die mit [illegible] Ausbuchtung zur kastenartigen Platte aufsteigt. In dieser mit der geschnittenen Seite nach oben durchbohrter etruskischer Skarabäus [illegible] Kopf [illegible] Kerberos [illegible] a globolo-St[il]. Leicht gedrückt. Augusteisch mit spätetruskischem Stein. [illegible]

641 Goldring mit Glaspaste. W. 1,6 cm, H. 2,6 cm, [illegible] g. Schmaler [illegible] Reif, der konkav eingezogen in die erhöhte Platte übergeht. In dieser grüne Glaspaste mit [illegible] blauen Querstreifen [illegible] Trunkener Satyr und Mänade. Spuren von Vergoldung. Augusteisch. [illegible] zu diesem Motiv [illegible]
Vergrösserung auf Tafel V 5

642 Goldring mit Amethystgemme. W. 1,[illegible] cm, H. 1,68 cm, [illegible] g. Hoher Reif mit breiten Schultern. In der abgeflachten Platte leicht gewölbter Amethyst [illegible] Adlerkopf [illegible] Feine Arbeit. 1. Jh. n. Chr.
Zur Ringform siehe Henkel, Tf. 8, 150f

643 Goldring. W. 2 cm, H. [illegible] 85 cm, [illegible],54 g. Innen flacher, aussen leicht gewölbter Reif mit [illegible] geschnittenem grünen Cabochon in runder abgestufter Fassung. Leicht gedrückt. 1. Jh. n. Chr.

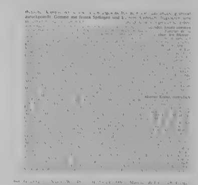
644 Goldring. W. [illegible] 85 cm, H. [illegible] 45, 2,[illegible] g. Innen flacher, aussen gewölbter Reif mit ausladenden Schultern und kleiner abgeflachter Platte [illegible] ungeschnittene Glaspaste in der Art eines Lagenachats, weiss auf braunem Grund. 1./2. Jh. n. Chr.

645 Goldring. W. [illegible] cm, H. [illegible] cm, [illegible] g. Bandring mit [illegible] weiblicher [illegible] Monatsporträt [illegible] Jh. n. Chr. [illegible]
1938, Sp. 285, Abb. 4. Vgl. unsere Auktion XIII, 1983, Nr. 390

646 Goldring mit Karneolgemme. W. 1,[illegible] cm, H. 1,[illegible] cm, 2,98 g. Facettierter Bandreif, der sich nach oben hin verbreitert. Ovale Kastenfassung mit hoher Karneolgemme [illegible] Panskopf und Flöte. 2. Jh. n. Chr.

647 Goldring mit [illegible] Ansatz und Karneolgemme. W. 2 cm, H. [illegible] cm, [illegible] g. Bandartiger, gekehlter Reif, [illegible] scharf abgesetzt in trapezförmigen Schultern [illegible] Arbeit mit einem doppelten Blattornament verziert. In die abgeflachte rechteckige Platte [illegible] ovaler Karneol mit der nur oberflächlich gravierten, matt [illegible] Inschrift [illegible] eingelassen. Senkrecht zur Reifachse schliesst ein seitlicher Ansatz in Form einer kleinen Aedicula an die Platte an. Sie besteht aus zwei andeutungsweise gewundenen Säulen mit winzigen korinthischen Kapitellen und einem offenen Giebel über einem doppelt geperlten Steg und rahmt zwei in Durchbrucharbeit wiedergegebene Eroten mit grossen Flügeln in Ausgangsstellung zum Ringkampf. In klassischer an

[illegible] zurückgestellt. Gemme mit feinen Sprüngen und kleinem Ausbruch. Tragspuren [illegible]



[illegible] seitlichen Krater [illegible]

648 [illegible] spuren. Tragbar. 3. Jh. n. Chr.
Zur Form vgl. Guiraud S. 80, Form 3 c

649 [illegible] verbunden. Tragspuren. 4. Jh. n. Chr. Gemme früher. Äusserst selten
Vgl. Ringform vgl. Henkel S. 272ff. Tf. XIV. Zur Gemme unsere Nr. 561

650 [illegible] Im Zentrum

[illegible] Platte [illegible] Lettern [illegible] Namens [illegible] Kreuz [illegible] Zierstreifen [illegible] Ranken [illegible] Erhaltung [illegible] Abnutzungsspuren an den Schultern. Veneto-Byzantinisch, 14./15. Jh.
Ungewöhnliches Dokument der Verbindungen zwischen Europa und Byzanz im späten Mi[illegible]. Einen zuverlässigen Datierungshinweis bietet ein Ring aus dem sog. Chalkis Hoard, G. Taylor - [illegible] ferner M.C. Ross, Cat. of the Byzantine and Early Medieval Antiquities in the Dumbarton Oaks Collection, II (1965), Nr. 131 und den Ring aus unserer Auktion XII, 1982, Nr. 990.
Vergrösserung auf Tafel V 5. – Abbildung auf Farbtafel D

651 [illegible] quadratische [illegible] (mit [illegible] Verletzungen). Italienisch, 16. [illegible]
Vgl. H. Battke, Geschichte des Ringes (1953) Nr. 87. – Abbildung auf Farbtafel D

652 [illegible]
Vgl. D. Content (ed.), Islamic Rings & Gems. The Zucker Collection (1987) Nr. 90 - 91

653 [illegible] Abnutzungsspuren. Neuzeitlicher Ring, Kameo 1. Jh. n. Chr.
[illegible]
W.-R. Megow, Kameen von Augustus bis Alexander Severus (1987)

654 [illegible] 1. Jh. v. Chr.

655 [illegible] Neuzeitlicher Ring, Gemme Augusteisch

656 [illegible] Unterseite hoch poliert. Neuzeitlich. Eleganter, tragbarer Ring

657 [illegible] «archäologischen» Stil des 19. Jh.
Aus unserer Auktion XXI, 1988, Nr. 827

658 Bandring mit Jaspisgemme. W. 2,20 cm. H. 1,90 cm. Auf der abgeflachten Platte hoher Jaspis – **Frauenbüste n.l. 160–170 n. Chr.**
[illegible]
Aus unserer Auktion XIX, 1987, Nr. 382 – Vergrösserung auf Tafel V 5.

659 Silberring mit Jaspisgemme. W. [illegible] cm. H. [illegible] cm. Kräftiger, aussen gewölbter Reif mit [illegible] Schulter. Auf der Platte hoher rotbrauner Jaspis. [illegible] Kombination von einer jugendlichen, behelmten und einer kahlköpfigen Silensmaske. **Am Rand der Gemme Sprung. 2. Jh. n. Chr.**
Vgl. Guiraud Nr. 899.

660 Silberring mit Karneolgemme. W. 2,55 cm. H. 2,1[illegible] cm. Form ähnlich wie vorher. [illegible] Karneol – [illegible] Halbmond und Stern. 2. Jh. n. Chr.
Zur Gemme siehe unsere Auktion XII, 1982, Nrn. 991 und 996.

661 [illegible]
Grundlinie. Seltene Darstellung. Frühes 3. Jh. n. Chr.
Zum Gemmenmotiv siehe Platz-Horster, Xanten Nr. 138.

662 Silberring mit Jaspisgemme. W. [illegible] cm. Höhe 2,[illegible] cm. Abgeflachter Reif [illegible] Schultern. Auf der Platte polygonale [illegible] **Jaspisgemme – Hahn mit Maus im Schnabel. 3. Jh. n. Chr.**
[illegible] Aus unserer Auktion XIX, 1987, Nr. 386.

663 Silberring mit Gemme. H. 2,[illegible] cm. W. [illegible] cm. Reif mit weit ausladenden [illegible] durchbrochenem [illegible] Auf der Platte [illegible] Am dem unteren Teil **der Schiene wohl antike Reparatur. Erste Hälfte 3. Jh. n. Chr.**
[illegible] Aus unserer Auktion XX, 1988, Nr. [illegible]

664 Bandring. W. 2,5 cm. Br. [illegible] cm. Gleichmässig breites Band, durch [illegible] Reihen **kleiner Dreiecke in einzelne Felder gegliedert. 4./5. Jh. n. Chr.**
[illegible] Auktion XIX, 1987, Nr. 388.

665 [illegible]ring. [illegible] cm. [illegible] Zehneckiger Bandring mit [illegible] Feldern, auf [illegible] Buchstaben der Inschrift [illegible] verteilen. Als Zentrum [illegible] erhabene Abschnitte mit [illegible] einem gravierten griechischen Kreuz, dazwischen [illegible] Felder **mit Schraffur. Spätantik.**
[illegible]

BRONZE

666 Ring mit Gemme. W. 2,4 cm. H. 2,3 cm. Schlichter Reif mit geschnittenem gelben Jaspis: Löwe schlägt Hirsch. Ring verwittert, Gemme mit Riss. 1. Jh. n. Chr.
Zur Gemme vgl. Maaskant-Kleibrink, Tf. 47,226

667 Ring mit Gemme. W. 2,3 cm. H. [illegible] cm. Einfacher Ring mit grossem geschnittenen Sard = Serapisbüste in Dreiviertelansicht. Feines Beispiel frühkaiserzeitlicher Glyptik. [illegible] Schnitt. 1./2. Jh. n. Chr. **Gemme von höchster Qualität**
[illegible]
Vergrösserung auf Tafel V 5

668 Ring mit Gemme. W. 2,4 cm. H. [illegible] cm. [illegible] Die Gestalt [illegible] um die Hüften geschlungenem Mantel. Der linke Ellenbogen [illegible] Helm [illegible] Darstellung [illegible] Ausbruch am unteren Teil der Schiene. Gemme leicht berieben. 1./2. Jh. n. Chr.
Zum Thema siehe Platz-Horster, Xanten, Nr. 117

669 Bronzering mit Gemme. W. 2,45 cm. H. [illegible] cm. Form ähnlich wie vorher. [illegible] leicht berieben. 1./2. Jh. n. Chr.
Zur Gemme vergleiche Maaskant-Kleibrink, Tf. 143,863

670 Schlüsselring. W. 1,9 cm. H. [illegible] cm. Im Bart des Schlüssels kreuzförmiger Ausschnitt passend für ein [illegible] 2./3. Jh. n. Chr.
[illegible]

671 Grosser Siegelring. W. 1,9 cm. H. 2,6 cm. [illegible] Büsten zweier Kaiser mit Lorbeerkranz. [illegible] Drittel des 3. Jh. n. Chr. **Von äusserster Seltenheit**
[illegible]

[illegible] 1973, Tf. 125, Nr. 557; zu Carinus: Tf. 126, Nr. 559.

672 [illegible] Provinzialrömisch, 4. Jh. n. Chr.
[illegible] auch ein Bezug auf den gleichnamigen christlichen Heiligen ist nicht auszuschliessen.

673 [illegible] Christogramm verziert. Grüne Patina. Um 400 n. Chr.
[illegible] 1974), Tf. 116.

OHRSCHMUCK

674 [illegible] Hohlkugeln. Selten. Palästina, 11./10. Jh. v. Chr. [illegible] Feine, frühe Arbeit.
[illegible] of the Classical Coll. Classical Jewelry (1976) Nr. 11.

675 [illegible]

676 [illegible] Kasse (1980) Nr. [illegible]

677 [illegible] Rändern unterschiedlicher Grösse. Süditalisch, 5. Jh. v. Chr.
Vgl. [illegible] Antike Kunst [illegible] (1980) 30ff.

678 [illegible] ausgezeichnet erhalten. Griechisch, 5. Jh. v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XIX, 1987, Nr. 399–401.

679 Bügelohrringe mit Löwenköpfen. Paar. Gold. H 2,8 cm [illegible] Löwenköpfe [illegible] gedrehten Rundstäben [illegible] Darunter [illegible] Zierat [illegible] Granat [illegible]
4./frühes 3. Jh. v. Chr. Prachtvoller frühhellenistischer Barock

Vgl. E. de Juliis (ed.), Gli Ori di Taranto (Milano 1984) 181ff. Abbildung auf Farbtafel D

680 [illegible] Gold. H 2 [illegible] Zierat [illegible]
Frühhellenistisch, spätes 4. Jh. v. Chr.

Seltene Variante eines populären hellenistischen Typs

681 [illegible]

Feine Arbeit des mittleren Hellenismus

Vgl. Greifenhagen II, Tf. 44, 20

682 [illegible]
Gedrückt, teilweise fragmentarisch, ein Haken gebrochen. 1. Jh. n. Chr.

Vgl. R. Siviero, Gli Ori e le Ambre del Museo Nazionale di Napoli (1954) Tf. 130f.

683 [illegible]
Vgl. unsere Auktion XXII, Nr. 203
b) [illegible]
1./2. Jh. n. Chr. (2)

684 [illegible]
in hohem Relief. Sehr gute Erhaltung. 2. Jh. n. Chr. Äusserst selten

685 Ohrgehänge. Paar. Gold. [illegible]
Syro-römisch, 2. Jh. n. Chr.

Vgl. unser Auktionen XIII, 1983, Nr. 416, XIX, 1987, Nr. 419

686 Paar Gold[illegible]
2. Jh. n. Chr.

687 Ohrringe mit Anhängern. Paar. Gold. H. 2,9/3,1 cm, zus. 3,3[illegible] g. Glatte Reifen mit vorgesetzten Zierscheiben und Stabanhänger mit Volutendekor. Unten fehlende Perlen, sonst intakt. 2. Jh. n. Chr.

688 Ohrringe. Paar. Gold. H. 2,8 cm, zus. 3,35 g. Wie vorher, mit aufgesetztem Zierdraht und starrer Granulationstraube. Ein Stück leicht gedrückt. 2. Jh. n. Chr.

689 Ohrringe mit Anhängern. Paar. Gold. H. [illegible] 4,1 cm, zus. 2,47 g. Glatte Reifen mit vorgesetzten quadratischen Kastenfassungen mit smaragdgrünem Glas. Anhänger aus Spiraldraht mit Volutendekor. Unten fehlende Perlen, sonst intakt. 2. Jh. n. Chr.

690 Lot: a. Paar Ohrringe mit kleinen Goldpyramiden. Dm. [illegible] cm. b. Paar Goldreifen mit quadratischer Kastenfassung mit grünem Glas und Granatperlanhänger. H. 2,4 cm. c. Paar Stecker, sog. Ohrstecker mit [illegible] in runder Kastenfassung. Gold. H. [illegible] cm. Römische Kaiserzeit (3)

691 Lot: a. Paar Goldreifen mit grünen Glasperlen als Anhänger. H. 2,4 cm. b. Paar [illegible] mit Granulation und blauen Glasperlen. Dm. 1,8 cm. c. Paar Ohrringe mit aufgesetzter Goldmuschel. Dm. [illegible] 4 cm. Römische Kaiserzeit

692 Goldreifen. Paar. Dm. 1,9 cm, zus. [illegible] 6 g. Kräftige Reifen mit granulierter Manschette und [illegible] Enden. Antike Granulation, feine Arbeit. Römische Kaiserzeit

693 [illegible] Gold. [illegible] 30,0 g. [illegible] Glaspasten. Massiver Reif mit [illegible] Anhängern, zwischen den einzelnen Elementen feine Granulationsreihen. [illegible] Verschluss. [illegible] eine fehlende Glasperle, sonst perfekt. Frühbyzantinisch. 4./5. Jh. n. Chr. Selten
Abbildung auf Farbtafel D

694 [illegible] Paar. Gold. H. 4,3/4,5 cm, zus. 4,6[illegible] g. Reich mit Filigran- und [illegible] auf jeder Seite verschieden. [illegible] überzeugend, [illegible] mit einem Randdekor aus [illegible] Granulationsdreiecken und Golddraht-kreisen. [illegible] zur Befestigung der grossen gefügten Drahtbügel. [illegible] Filigranranken [illegible] einem Stück sehr gut erhalten. Byzantinisch, 10. Jh. n. Chr.
[illegible] Nr. 24 [illegible] Nr. [illegible]

695 [illegible] Ohrring. Gold. Dm. 4 [illegible] cm, 4,96 g. Hohler [illegible] aus Golddrähten geflochtener Bügel, der durch einen [illegible] Verschlussdraht in Form gebogen wird. Im Zentrum [illegible] Stegen und Filigrankreisen zusammengesetzt. [illegible] Übergang zum [illegible] und Bügel und an den Bügelenden granulierte Manschetten. Oben [illegible] Draht und Scharnierverschluss. [illegible] mit kleinen Lotstellen. Islamisch, 12./13. Jh.
[illegible] Nr. 117 [illegible] Schmuck, Kassel (1980) Nr. 117

HALSSCHMUCK

696 Halskette. L. 78 cm. Achtzehn grosse zylinderförmige Achatperlen in vorwiegend weissen, grauen, graublauen und braunen [illegible] sowie [illegible] bilden einen [illegible] Halsschmuck. Im Zentrum grosser [illegible] Grauen. Afghanistan, 3. Jahrtausend v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XXII, 1989, Nr. 718f.

697 Halskette. L. 77 cm. [illegible] Achatperlen in rötlichen, [illegible] grauen und weissen Farbschattierungen bilden eine Kette. Afghanistan, 3. Jahrtausend v. Chr.
Wie oben

698 Halsschmuck. Gold. [illegible] Fünf rechteckige Glieder [illegible] und 20 kleine [illegible] Goldperlen. Jedes der rechteckigen Glieder besteht aus [illegible] Goldblechröhren, die durch seitlich angelötete [illegible] Goldbänder zusammengehalten werden. An ihrem unteren Rand [illegible] Anhänger [illegible] etwas [illegible] Zwei Anhänger fehlen [illegible]
7. Jh. v. Chr. Von äusserster Seltenheit
Vgl. Maxwell-Hyslop, 1971, Abb. 163

699 Halskette. Gold. [illegible] und [illegible] bilden [illegible] Kette. An [illegible] Anhänger. Als Verschluss [illegible] Glieder [illegible] Für den Hellenismus charakteristische [illegible]
2. Jh. v. Chr.

700 [illegible] Goldblech. [illegible] Zwei [illegible] Ranken mit [illegible] Enden, zwei [illegible] gleicher [illegible] Perlen [illegible] Spätantik [illegible] 2. [illegible] Jh. n. Chr.
Vgl. [illegible] Ages (1972) Tf. XVIII

701 Halskette. L. 64 cm. [illegible] Perlen [illegible] Amethystquarz [illegible] mit 68 [illegible] Granatperlen. [illegible]
Zu den doppelkonischen Amethystperlen vgl. Rudolph, Ancient Jewelry, Nr. 167

702 Amulettanhänger. Gold. [illegible] Rundes [illegible] Frosch. Aufgesetztes [illegible] Kaiserzeit
1. Jh. n. Chr.
Vgl. Deppert-Lippitz, RGZM, Nr. 19. – Abbildung auf Farbtafel D

ARMSCHMUCK

703 Goldener Armreif. Dm. [illegible] Reif aus massivem Draht [illegible] geschmückt, [illegible] dass zwei starke Abschnitte [illegible] nebeneinander [illegible] und dann an beiden Enden abgeplattet [illegible] werden [illegible] übereinanderliegende Partie gewickelt sind. Spätantik, frühes 4. Jh. n. Chr.
Ähnlich konstruierte Reifen finden sich während der ganzen Kaiserzeit, die besondere Art [illegible] Berlin 1974) Tf. 31,4

VARIA

704 [illegible] Der obere Teil durch glatte [illegible] In der Mitte rundes [illegible] glatt. 1400–1200 v. Chr.
Vgl. F. H. Marshall, BMC Jewellery (1911) Nr. 546

705 [illegible] granulierten Rhombenrahmen [illegible] Schlange [illegible] Dessen oberen [illegible] [illegible]
Palästinensisch, 9. Jh. v. Chr.
Vgl. Habsburg, Feldman, Gold, 14 May 1990, No. 248

706 [illegible]
Zum Stil vgl. A. Pierides, Jewellery in the Cyprus Museum (1971) Tf. XVI 1

707 [illegible] Anhänger [illegible]
Erhaltung. Selten. Ostgriechisch, 6. Jh. v. Chr.

708 [illegible]
mit Schlangenarmband am Handgelenk. Hellenistisch, 2./1. Jh. v. Chr.
Vgl. unsere Auktion XVIII, 1986, Nr. 829

709 [illegible]
Das untere Ende läuft zu einem flachen Löffelchen aus. Römische Kaiserzeit.
[illegible]
(Derendingen 1984) 132

710 [illegible] Römische Kaiserzeit.
Vgl. C. Johns, Sex or Symbol? (London 1982) 61ff. Abb. 57

711 [illegible]
dunkelgrüne Patina. 4. Jh. n. Chr.
[illegible]
M. C. Ross, Cat. of the Byzantine and Early Medieval Antiquities in the Dumbarton Oaks Collection (1962) Nr. 59

712 **Rundfibel mit cloisonné Dekor. Gold und Glaspaste.** Dm. 1,8 cm; 4,49 g. Kräftige kreisförmige Goldfassung durch eingesetzte Stege so aufgegliedert, dass ein rundes Zentrum mit roter Einlage von radial angeordneten Zellen mit abwechselnd grüner und weisser Einlage so umgeben ist, dass die grünen und auch die weissen Felder je ein griechisches Kreuz bilden. Auf der Rückseite Nadelansatz und -halter. Bis auf das craquelé der Farbeinlage mit Ausbrüchen und die fehlende Nadel sehr gut erhalten. **Völkerwanderungszeit, 5. Jh. n. Chr.**
Vgl. Garside, Baltimore Nr. 362. – Abbildung auf Farbtafel D

713 **Adlerfibel. Bronze.** H. [illegible] cm. Stark stilisierter Adler mit nach links gewandtem Kopf, buckelförmiger Erhebung im Zentrum und punzierten Kreisaugen. Auf der Rückseite Nadelhalter, Scharnier und Nadel fehlen. Gleichmässige dunkelgrüne Patina. **Völkerwanderungszeit, 5./6. Jh. n. Chr.**
Vgl. L'Art Mérovingien (Brüssel 1954) Tf. 23

714 **Beschlag. Bronze.** L. [illegible]9 cm. Ornamentaler Beschlag in Form eines Fisches mit stilisierten Flossenpaaren, [illegible] Zickzacklinien und Punktkreisen zu beiden Seiten eines Mittelgrates. Gepunzte Kreise um die runden Augen. Oben zwei Befestigungslöcher. Sehr schöne Arbeit mit byzantinischen Einflüssen. Stil der Völkerwanderungszeit. **Gleichmässige dunkelgrüne Patina. Selten. 5./6. Jh. n. Chr.**

715 **Vogelbrosche. Bronze.** L. 4,8 cm. Stilisierter Pfau [illegible] mit gravierten Ornamenten an Körper und Schwanz. Vollständig erhalten. Grüne Patina. Byzantinisch, 5./6. Jh. n. Chr. Als Symbol des Paradieses ist der Pfau ein beliebtes Thema der frühbyzantinischen Kunst.
Aus unserer Auktion XXI, Nr. 851

716 **Gürtelbeschlag. Bronze.** 8,5 x 2,9 cm. Rechteckiger Beschlag in Durchbrucharbeit mit drei Säulen und den sie verbindenden Bögen. Verziert mit Punktkreisdekor. Zwei Nieten, [illegible] Scharnierösen. Smaragdgrüne Patina. Ungereinigt. Byzantinisch, 5./6. Jh. n. Chr. Zur Umsetzung der [illegible] als Ornament vgl. K. Weitzmann, Age of Spirituality (New York) Nr. 559

KUNSTMEDAILLEN UND PLAKETTEN DER RENAISSANCE

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

Alvarez-Ossorio	Francesco Alvarez-Ossorio. Catalogo de las medallas de los siglos XV y XVI conservadas en el Museo Arqueológico Nacional. Madrid 1950
Armand	Alfred Armand. Les Médailleurs Italiens des quinzième et seizième siècles. Paris 1883–1887
Bange	Staatliche Museen zu Berlin. Die italienischen Bronzen der Renaissance und des Barock. Teil II: Reliefs und Plaketten. Bearbeitet von E. F. Bange. Berlin 1922
Bernhart	Max Bernhart. Die Bildnismedaillen Karls des Fünften. München 1919
Bode, Denkmäler	Wilhelm von Bode. Denkmäler der Renaissance-Skulptur Toscanas. Textband und Tafelband. München 1892–1905
Domanig, Erzhaus	Karl Domanig. Porträtmedaillen des Erzhauses Österreich. Wien 1896.
Habich	Georg Habich. Die Medaillen der italienischen Renaissance. Stuttgart und Berlin 1922
Habich	Georg Habich. Die Deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts. 2 Bände in je 2 Hälften und 1 Registerband. München 1929–1934
Hill	George Francis Hill. A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini. London 1930
Juncker	Christian Juncker. Das Guldene und Silberne Ehren-Gedächtnis D. Martini Lutheri. Frankfurt und Leipzig 1706
Kress Coll.	George Francis Hill and Graham Pollard. Renaissance Medals from the Samuel H. Kress Collection at the National Gallery of Art. London 1967
Kress Coll. Bronzes	John Pope-Hennessy. Renaissance Bronzes from the Samuel H. Kress Collection. London 1965
Mazerolle	Fernand Mazerolle. Les Médailleurs Français du XVe siècle au milieu du XVIIe. Paris 1902–1904
Mazz.	Museum Mazzuchellianum. 2 Bände und 1 Tafelband. Venedig 1761–1763
Molinier	Emile Molinier. Les Bronzes de la Renaissance. Les Plaquettes. 2 Bände. Paris 1886
Morgenroth Coll.	Ulrich Middeldorf and Oswald Goetz. Medals and Plaquettes from the Sigmund Morgenroth Collection. Chicago 1944
Planiscig, Est. K.	Kunsthistorisches Museum (Wien). Die Estensische Kunstsammlung. Band I: Skulpturen und Plastiken des Mittelalters und der Renaissance. Bearbeitet von Leo Planiscig. Wien 1919.
Ricci	Seymour de Ricci. The Gustave Dreyfus Collection. Reliefs and Plaquettes. Oxford 1931
Slg. Brettauer	Eduard Holzmair. Katalog der Sammlung Dr. Josef Brettauer. Medicina in Nummis. Wien 1937
Slg. Lanna	Auktionskatalog Rudolph Lepke. Sammlung des [illegible] Adalbert von Lanna. Teil 3. Berlin 1911
Slg. Löbbecke	Auktionskatalog Jacob Hirsch. XXIII. Sammlung Arthur Löbbecke. München 1908
Supino	I. B. Supino. Il Medagliere Mediceo nel R. Museo Nazionale di Firenze. Florenz 1899
Széchény	Catalogus Numorum Hungariae ac Transilvaniae Instituti Nationalis Széchényiani. 3 Bände und 1 Tafelband. Pest 1807–1810
Trésor de Numism.	Trésor de Numismatique et de Glyptique. Médailles Françaises depuis le Règne de Charles VII jusqu'à celui de Louis XVI. 3 Teile. Paris 1834–1837
Weber	Ingrid Weber u. a. Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. Ausstellungskatalog der Staatlichen Münzsammlung München. München 1973
Weszerle	József Weszerle. Hátrahagyott Érmészeti Táblái. Budapest 1911.
Will	Georg Andreas Will. Nürnbergische Münzbelustigungen. 4 Bände. Altdorf 1764–1767

Bei der Beschreibung der italienischen Renaissance-Medaillen und Plaketten wird im folgenden in Übereinstimmung mit der neueren Literatur die Bezeichnung Originalguss generell nicht verwendet.

Donatello, ca. 1386 – 1466

717 **Satyr.** Bronze-Plakette. Hüftbild mit bärtig. Kranz aus Weinlaub in den Haaren, die linke Hand erhoben, zweiter und fünfter Finger gespreizt, die rechte Hand hält ein Henkelgefäss. Über dem rechten Arm ein Ziegenfell im Kopf. Hinter dem Rücken ein Thyrsus. Bode, Denkmäler S. 26 f. (Donatello), Bange 293 (Donatello), Ricci 4 (Donatello), Stein in American Journal of Archaeology Ser. 2 XXVIII 1924 S. 444 (Donatello), Kress Coll., Bronzes [illegible] (Zuschreibung an Moderno). 80,2 x 106 mm. Sehr selten. Oben gelocht. Vorzüglicher früher Guss mit feiner dunkelbrauner Patina. Der [illegible] der linken Hand des Satyrs ist durch [illegible] sichtbar.

Florentiner Meister, 15. Jahrhundert

718 **Diana**, Göttin der Jagd. Bronze-Plakette 15. Jahrhundert. Brustbild mit Diadem, hinter der Schulter Bogen und Köcher. Molinier 44, Bange 65, Planiscig, Est. K. 260, Ricci 44 (Werkstatt des Donatello, 2 Varianten), Kress Coll., Bronzes 264. 49,3 x 34,1 mm. Oben gelocht. Selten. Vorzüglicher früher Guss

Moderno, tätig spätes 15. und frühes 16. Jahrhundert

719 **Herakles und der nemeische Löwe.** Bronze-Plakette, letztes Viertel des 15. Jahrhunderts. Der nackte Herakles ringt kniend mit dem Löwen. Molinier 147, Bange 432, Planiscig, Est. K., 348, Kress Coll., Bronzes, 179. 71 x 64,3 mm. Sehr selten.

Vorzüglicher früher Guss

Die Reproduktion der Plakette befindet sich an der Porta della Romana des Domes von Como. [illegible] Moderno wurde die Reversdarstellung einer Goldmünze des Tarentinus [illegible] um 4,3 406 v. Chr. als Vorbild [illegible] Abbildung [illegible]

Andrea Guacialoti, 1435 – 1495

720 **Pius II. Enea Silvio de' Piccolomini**, 1405 – 1464, Papst seit 1458. Bronze-Medaille, 1459/60. [illegible] Brustbild mit Tonsur. Pluviale. Rs. [illegible] Pelikan nährt seine Jungen mit seinem Blut. Armand I 50, 8; Hill 749; Sup. no 60. 53,8 mm. Vorzüglicher früher Guss mit feiner Patina

Stifter der Universitäten Ingolstadt (heute München) 1459 und Basel 1460.

Von dem bedeutenden Humanisten auf dem Papstthron ist nur dieses eine nach dem Leben geschaffene Medaillenbildnis bekannt.

Niccolò di Forzore Spinelli genannt *Niccolò Fiorentino* 1430–1514, zugeschrieben

721 **Cosimo de' Medici il Vecchio,** 1389–1464. Florentiner Kaufherr, bedeutender Förderer der Wissenschaften und Künste. Bronze-Medaille 1465/69. [illegible] Brustbild mit flacher Hut. Rs. [illegible] Sitzende Florentia mit Ölzweig und Kugel. Armand I 30, 32; II 23, I; III 3, B. [illegible] Sammlung [illegible] Kress Coll. 24[illegible]. 36,6 mm Vorzüglicher früher Guss

Die vorliegende Medaille [illegible] Ausführung einer grossen Medaille Cosimos, ebenfalls von [illegible] unter der Nummer 910 beschrieben. Sie ist entgegen der Ansicht Hills u. a. Q. nicht [illegible] Zeitpunkt entstanden. Die guten Bronze-Exemplare wie das vorliegende weisen nach Patina, Oberflächen- und Randbehandlung alle Merkmale der frühen Renaissance-Medaillen [illegible] Abbildung auf Farbtafel I

Vettor di Antonio Gambello genannt *Camelio* ca. 1455/60–1537

722 **Domenico Grimani,** 1461–1523. Kardinal 1493, Administrator des Bistums Nicosia 1495, Patriarch von Aquileia 1497–1517. Humanist, Mäzen, Kunst- und Antikensammler. Bronze-Medaille um 1517 [illegible] Brustbild [illegible] Mozzetta. Rs. [illegible] Theologia unter einer Palme stehend, ergreift den Arm der unter einem Baum mit aufgeschlagenem Buch sitzenden Philosophia und zeigt auf eine Wolke, aus der Strahlen hervortreten. Armand I 116, [illegible]; I 1 443. Habich Taf. LXV, 5. 56 mm (!). Sehr selten. Oben gelocht

Vorzüglicher früher Guss mit heller Patina

Domenico Grimani [illegible] Antonio Grimani [illegible] gelehrtesten Persönlichkeiten seiner Zeit [illegible] Beziehungen zu [illegible] Angelo Poliziano und Lorenzo de' Medici. Seine Vaterstadt Venedig war [illegible] Mäzen [illegible] Bibliothek von 8000 Bänden und eine Sammlung antiker Statuen heute in der Biblioteca Marciana und im Dogenpalast

Giovanni Maria Pomedelli 1478/79–1537 oder später

723 **Karl V.,** Kaiser des Heiligen Römischen Reichs deutscher Nation 1519–1556. Bronze-Medaille vor 1537. IMP(erator) CAES(ar) CAROLVS V AVG(ustus) MAXI(mus). Brustbild mit Barett, Mantel, Orden vom Goldenen Vlies. Rs. [illegible] Abundantia auf Prunkwagen, von zwei Löwen gezogen. Beiderseits Perlkreis. Armand –. Hill –. Bernhart –. 56,7 mm. Unikum

Vorzüglicher bis sehr schöner früher Guss

Leone Leoni 1509–1590

724 **Ferdinand I.,** Kaiser des Heiligen Römischen Reichs deutscher Nation 1556–1564. Bronze-Medaille um 1551 [illegible] et cetera. Brustbild mit Bart, Harnisch, Orden vom Goldenen Vlies. Rs. [illegible] Sitzender Flussgott Danubius mit Ruder und Wassergefäss im Schilf. Domanig Erzhaus 76. Armand II 236, 1. 72,2 mm. Selten Vorzüglicher früher Guss mit feiner Patina

Nach Domanig erinnert die Reversdarstellung an Ferdinands Unternehmungen, die Donauländer von der Türkenherrschaft zu befreien

Andrea Spinelli, 1508 – 1572

725 **Antonio Mula**, Venezianischer Adliger, Mitglied des Grossen Rats und des Rats der Zehn der Republik Venedig, Gouverneur (Duca) von Kreta (Candia) 1536 – 1538. Altvergoldete Bronze-Medaille 1538 [illegible] Brustbild n. l. Rv. [illegible] Antonio Mula und sein Freund Marcantonio Trevisan reichen sich die Hand. Armand I 154 [illegible]. Habich, Taf. LXXVI, 7. Alvarez-Ossorio S. [illegible] Nr. 142. Kress Coll. 414. 39,8 mm. [illegible] Kl. Randkerbe. Vorzüglicher früher Guss

Bedeutendes Renaissance-Porträt.

Die Inschrift [illegible] Avers erwähnt Mulas [illegible] Zugehörigkeit zum Rat der Zehn und seine vormalige Zugehörigkeit zum Grossen Rat Venedigs. Der Revers [illegible] Medaille erinnert an die Verteidigung Kretas gegen die [illegible] des ottomanischen Korsaren Chaireddin Barbarossa. Mula und Trevisan [illegible] gemeinsam 1538 [illegible] Stadt [illegible] Die Reversdarstellung zeigt den römischen Manierismus des [illegible] Augustinum.

Matteo Fide, tätig seit 1543 in Venedig

726 **Tommaso Rangone**, 1493 – 1577. Aus Ravenna. Professor der Medizin, Philosophie und Astronomie an der Universität Padua. Freund Pietro Aretinos, Sansovinos und Vittorias. Bronze-Medaille, wahrscheinlich 1560 [illegible] Brustbild mit langem Bart. Rv. [illegible] Jupiter in der Gestalt eines Adlers bringt den jungen Herkules zu [illegible] über der Milchstrasse und [illegible] mit drei Vögeln [illegible] Mazz. Taf. LXV [illegible] Armand II 196, 20. Habich Taf. LXXXV, 6. Kress Coll. 417 b. Slg. Brettauer 922. 39,2 mm. Oben gelocht.

Vorzüglicher früher Guss von besonderer Schärfe mit feiner dunkelbrauner Patina

Die Reversdarstellung [illegible] wahrscheinlich [illegible] Anregung von Tintoretto [illegible] bekannten [illegible] hervorgehen. [illegible] Erschaffung der Milchstrasse [illegible] Herakles [illegible] Milch [illegible] Milchstrasse [illegible]

Medailleure zu Padua, Mitte 16. Jahrhundert

727 **Lucretia**, Tochter des Römers Sp. Lucretius Tricipitinus und ihr Gemahl **Tarquinius Collatinus**, 2. Hälfte 6. Jh. v. Chr. Bronze-Medaille [illegible] Brustbild der Lucretia von [illegible] Rv. [illegible] Brustbild des Tarquinius mit Helm von [illegible] 30,7 mm. Unikum. Vorzüglicher früher Guss mit feiner dunkelbrauner Patina

Lucretia galt als [illegible] Rom [illegible] durch Sextus Tarquinius [illegible] Königs Tarquinius Superbus [illegible] dadurch [illegible] Chr. [illegible] der Tarquinier und die Gründung der Römischen Republik.

728 **Caius Julius Caesar**, 100 – 44 v. Chr. und **Marcus Vipsanius Agrippa**, 63 – 12 v. Chr. [illegible] Ratgeber und Schwiegersohn des Augustus. Bronze-Medaille [illegible] Brustbild Caesars mit Lorbeerkranz [illegible] Rv. [illegible] Brustbild Agrippas [illegible] mit corona aureata et rostrata. 49 mm. Äusserst selten. Oben gelocht. Vorzüglicher früher Guss mit feiner mittelbrauner Patina

Guillaume Dupré, ca. 1579–1640

229 **Marie de Médici**, 1573–1642. Gemahlin König Heinrichs IV. von Frankreich. Bronze-Medaille 1624 [illegible] in Spiegelschrift. Brustbild mit Ohrgehänge, Perlenkette, hoher Spitzenkragen. Am Armabschnitt Künstlersignatur und Jahreszahl. Trésor de Numism. Taf. VII, 2. Mazerolle 696. 100,8 mm. Einseitig. Henkel entfernt. Vorzüglicher Originalguss

230 **Ludwig XIII.**, 1601–1643. König seit 1610. Bronze-Medaille 1623 [illegible] Brustbild mit hoher Kragen, Harnisch. Rs. [illegible] Sitzende Justitia mit Schwert und Waage, darüber Sternbild der Jungfrau. Trésor de Numism. Taf. VI [illegible] Mazerolle 683. Kress Coll. 566. [illegible] mm. [illegible] Vorzüglicher Originalguss mit [illegible]
Eines der schönsten bekannten Exemplare

231 **François de Bonne Duc de Lesdiguières**, 1543–1626. Marschall von Frankreich 1608, Connetable 1622 [illegible] König Ludwig XIII. Bronze-Medaille 1623 [illegible] Brustbild mit spitzem Bart, grosser Kragen, Harnisch, darüber vom Saint-Esprit. Rs. [illegible] Wappenschild, darüber Herzogskrone, umgeben von den Ordensketten Saint-Michel und Saint-Esprit. Trésor de Numism. Taf. XI, 4. Mazerolle 694. 47,2 mm. Sehr schöner Originalguss. Vorzüglicher Originalguss
[illegible] Hugenotte [illegible] zum Katholizismus konvertierte

232 **François de Bassompierre**, 1579–1646. Staatsrat [illegible] Schweizer [illegible] Marschall von Frankreich 1622. Gesandter in Spanien 1621, der Schweiz 1625, 1630, [illegible] 1626. Bronze-Medaille 163[illegible] Brustbild mit [illegible] Harnisch [illegible] vom Saint-Esprit. Rs. [illegible] Schrift [illegible] Sternbild [illegible] Trésor de Numism. Taf. XIV, 4. Mazerolle 84[illegible] Slg. Robert [illegible] Slg. [illegible] 54 mm. Selten. Henkel entfernt. Vorzüglicher Originalguss von besonderer Schärfe
[illegible] Königin [illegible] Maria [illegible] Richelieu als Gefangener in der Bastille

RÖMISCH DEUTSCHES REICH

Matthes Gebel, tätig seit 1525, gest. 1574

[illegible] **Hans von Obernitz**, [illegible] Ritter, Reichsschultheiss zu Nürnberg [illegible] 1534. Silber-Schaumünze 1525 [illegible] Brustbild [illegible] Drahthaube [illegible] Kette [illegible] Gewand [illegible] Schrift [illegible] Lorbeerkranz. Habich I, 2 [illegible] [illegible] 45,4 mm. [illegible] Äusserst selten. Kabinettstück ersten Ranges
Vorzüglicher Originalguss von hervorragender Schärfe
Eines der schönsten bekannten Exemplare
[illegible] Obernitz [illegible] Albrecht Dürer [illegible] Gebel [illegible] 1527 eine eigene Schaumünze in Auftrag. – Abbildung auf Farbtafel E

734 **Hans Neukum**, 1495–1563. Gebürtig zu Lindau am Bodensee, erlangte er 1525 das Nürnberger Bürgerrecht und wurde Genannter des Grösseren Rats. Silber-Schaumünze 1526. HANS NVKVM ALT XXXI IAR IM M D XXVI IAR. Brustbild n.r., bärtig, breiter Hut, Kette. Rv. [illegible] Harnisch, Helm und Wappenschild (drei Sterne über gestürztem Regenbogen). Habich I 2, 938. Slg. Lobbecke 269. Kat. Dr. Busso Peus Nachf., Frankfurt a. M., 286 (1975), Schaumünzen der Renaissance Nr. 11. 38,9 mm. **Äusserst selten.** **Vorzüglicher Originalguss**

Eindrucksvolles Medaillenporträt der Dürer-Zeit. – Abbildung auf Farbtafel E

735 **Christoph Kress von Kressenstein**, 1484–1535. Nürnberger Bürger, Jünger Bürgermeister 1513, Kriegsrat des Schwäbischen Bundes im Bauernkrieg 1525, Kaiserlicher Rat und Abgeordneter Nürnbergs auf dem Reichstag zu Augsburg 1530, wo er als Mitunterzeichner der Augsburger Confession in Erscheinung trat. Im selben Jahr Anwesenheit auf dem Schmalkaldischen Bundestag. In den folgenden Jahren Vorderster Ratsherr und Oberster Hauptmann. Vermählt mit Helena Tucher. Christoph Kress war während der Auseinandersetzungen um die Einführung der Reformation der bedeutendste Verhandlungsführer der Stadt Nürnberg. Bronze-Schaumünze 1526. [illegible] Brustbild n.r., Kette. Schrift zwischen doppeltem Linienkreis. Rv. [illegible] Helmzier (wachsender Mann mit Schwert in Mundschild darauf aufgerichtetes Schwert. Schrift zwischen Laubkränzen. Habich I 2, 957 (dieses Exemplar erwähnt). Slg. Lanna 946. 39,4 mm. **Kleiner Ausbruch des unteren Gusszapfens.**

Vorzüglicher Originalguss mit feinster mittelbrauner Patina

Exemplar der Sammlung Helferich, Eisenach. – Abbildung auf Farbtafel E

Friedrich Hagenauer, tätig 2. Viertel des 16. Jahrhunderts

736 **Philipp Melanchthon**, 1497–1560. Bedeutendster deutscher Reformator neben seinem Freunde Martin Luther, Verfasser der Confessio Augustana. Silber-Schaumünze 1543. [illegible] Brustbild [illegible] bärtig, Barett, Jahr im Feld, Künstlersignatur [illegible]. Rv. In fünf Zeilen [illegible] Habich [illegible] 652. Juncker S. 338. Slg. Lobbecke 354. 40,1 mm. Mit [illegible] versehen. **Kabinettstück ersten Ranges.**

Vorzüglicher Originalguss von Friedrich Hagenauer, auf das feinste überarbeitet

Eines der schönsten bekannten Exemplaren.

Hagenauers Melanchthon [illegible] Portrait des Reformators. – Abbildung auf Farbtafel E

737 Bronze-Schaumünze 1543 [illegible] Brustbild n.r., bärtig, Barett, Jahr im Feld, Künstlersignatur [illegible]. Rv. In fünf Zeilen [illegible] Habich I [illegible] 653. Juncker S. 145. Slg. Lanna 930. 38,6 mm. Oben gelocht. Selten. Vorzüglicher Originalguss mit feiner hellbrauner Patina

Deutsche Meister, tätig 2. Viertel des 16. Jahrhunderts

738 **Karl V.**, Kaiser des Heiligen Römischen Reichs deutscher Nation, 1519–1556. Silber-Schaumünze [illegible] Brustbild Karls V. n.r., bärtig, flaches Barett, darüber vom Goldenen Vlies. Rv. [illegible] Brustbild Konrads I., deutscher König 911–918 [illegible] Schaumünze [illegible] erhabener profilierter Rand. Bernhart [illegible] Nr. [illegible] Avers wie hier, Revers Erzherzog Ernst von Österreich. 14,3 mm. [illegible] ziseliert. Profilierter Rand. **Unikum.** **Vorzüglicher Originalguss**

Kleinste deutsche Renaissance-Schaumünze

Konrad I., obwohl nicht zum Kaiser gekrönt, wurde [illegible] zur Zeit Karls V. als Gründer des Deutschen Reichs angesehen.

739 Ausvergoldete Silber-Schaumünze 1545. Brustbild n. [illegible] bärtig, flaches Barett. Im Feld Blattranken. Rs. Wappenschilde von Österreich und Kastilien, an einem Band aufgehängt. Oben Jahreszahl. Bernhart 28. 44,9 mm. Äusserst selten. Kunstvoll gedrehter Henkel der Zeit. Vorzüglicher Originalguss von besonderer Schönheit

Die Schaumünze [illegible] Gnadenpfennig getragen [illegible] denkbar, dass sie für den Wormser Reichstag geschaffen wurde, auf dem der Kaiser die vorbereitenden Verhandlungen über einen Angriffsfeldzug gegen die deutschen Protestanten führte

Kaspar Enderlein 1560 - 1633

740 **Selbstbildnis.** Bl. Schaumünze. Brustbild [illegible] bärtig, Halskrause. Am Schulterabschnitt Kunstlersignatur. Habich I, 2, 2730. 39,3 mm. Einseitig. Äusserst selten.
Vorzüglicher Originalguss

Habich kennt nur drei Exemplare
[illegible] Nürnberg [illegible] war Geschworener seines Handwerks 1603 - 1606

Medailleur zu Olmütz, tätig 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts

741 **Kaspar von Fiłovel**, Abt der Prämonstratenser-Abtei Hradisch (Hradiště, Hradisko), [illegible] Olmütz erwähnt 1556 - 1575. Bl. Schaumünze [illegible] Wappenschild [illegible] Oberes Feld: Heiliger Nikolaus, unteres Feld [illegible] zwischen zwei [illegible] in Kartusche auf Abtstab aufgelegt, darüber Abtmitra. [illegible] mm. Einseitig. Unikum. Vorzüglicher Originalguss

Die Abtei Hradisch [illegible] Benediktinern gegründet und 115[illegible] von den Prämonstratensern übernommen

UNGARN

Oberitalienisch-lombardischer Meister, tätig 2. Hälfte des 15. Jahrhunderts

742 **Mathias Corvinus**, König von Ungarn 1458 - 1490. Bronze-Medaille um 1480. [illegible] Brustbild [illegible] Lorbeerkranz. Rs. Oben das ungarische Reiterheer [illegible] Mathias Corvinus an der Spitze bricht über das [illegible] von Sultan geführte [illegible] Im Abschnitt [illegible] Armand II, 85, 9. [illegible] 51,7 mm. **Sehr selten.** Vorzüglicher früher Guss

Teilweise dem Bertoldo di Giovanni zugeschrieben
Die Medaille wurde [illegible] Das Medaillon [illegible] 1481 [illegible] ungarischen Münzsammlung [illegible] Die Anfänge der Renaissance in Ungarn [illegible] 1975, S. 96, Abb. 5, 16

GOLDMÜNZEN

LITERATUR- UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

Amberg	J Amberg, Der Medailleur Johann Karl Hedlinger 1887
Baily	O. Baily, Münzen und Medaillen des Fürstenhauses und Landes Baden, 1896–1911
Cahn	F B. Cahn. Die Münzen des Hochstifts Eichstätt, 1962
Calicó	F Calicó, X Calicó y J Trigo. Monedas Españolas desde Fernando e Isabel a Juan Carlos I, Años 1474 a 1988, 7a edicion 1988
CNI	Corpus Nummorum Italicorum, Vol I–XX, 1910–1943
Divo Schramm	J P Divo und H-J Schramm, Die deutschen Goldmünzen von 1800–1872, 2 Aufl 1985
Donebauer	F Fiala, Beschreibung der Sammlung böhmischer Münzen und Medaillen des Max Donebauer, 1889–1891
Exter	F Exter, Versuch einer Sammlung von Pfälzischen Medaillen, Schau-, Gedächtnis- und allerley andern Münzen, 1759–1768
Fr	R Friedberg. Gold Coins of the World, 5th edition 1980
Gad	V Gadoury, Monnaies royales françaises de Louis XIII à Louis XVI, 1610–1792, 1978
Gaed	O C Gaedechens, Hamburgische Münzen und Medaillen, 1850–1876
Hamidi	H Hamidi, A Catalog of Modern Coins of Afghanistan, 1967
H C	E Hutten-Czapski, Catalogue de la Collection des Médailles et Monnaies Polonaises, 1871 1916
Herinek	L Herinek. Österreichische Münzprägungen von 1657–1740. 1972
Herquet	Herquet-Hinkelbein, Des ehemaligen Hochstifts Fulda Münzen und Medaillen, «Buchonia» 1826ff
Hildebrand H	[illegible]
K M	C L Krause and C Mishler World Coins 1989
Kull	J V Kull, Die Münzen des gräflichen und fürstlichen Hauses Fugger, MBNG 1889
Löffelholz	W Frhr Löffelholz v Kolberg, Oettingana, 1883–1889
Mechel	Ch. de Mechel, Œuvre du chevalier Hedlinger, 1776 1778
Merseburger	Sammlung Otto Merseburger Katalog Zschiesche & Köder 1894
Murdoch	Catalogue of the valuable collection of coins and medals, the property of the late John G Murdoch, 1903
M A	V Miller zu Aichholz, A Loehr und E Holzmair, Österreichische Münzprägungen 1519–1938. 2 Aufl 1948
Pag	A Pagani Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri, 1982
Pohl	A Pohl, Ungarische Goldgulden des Mittelalters 1974
Prober	K Prober Catalogo das moedas brasileiras. 1981
Probszt	G Probszt, Die Münzen Salzburgs. 1959
Resch	[illegible]
Schl	H Schlumberger, Goldmünzen Europas von 1800–1988. 6. Aufl. 1988
v. Schr	F von Schrötter, Das Preussische Münzwesen im 18 Jh. 1902
Seaby	Coins of England and the United Kingdom, 21st edition, 1986
Severin	H M Severin, Gold and Platinum Coinage of Imperial Russia from 1701 to 1911 1958
Spahr	R Spahr Le monete siciliane dagli Aragonesi ai Borboni 1282–1836. 1959
Tentzel	W E Tentzel, Saxonia Numismatica, 1705–1713
Tornau	O Tornau, Münzwesen und Münzen der Grafschaft Mansfeld etc. 1937
Welter	G Welter Die Münzen der Welfen seit Heinrich dem Löwen, 1971–1978
Wielandt	F Wielandt, Badische Münz- und Geldgeschichte, 1973
Wittelsbach	J P Beierlein Die Medaillen und Münzen des Gesammthauses Wittelsbach, 1897 1901

DEUTSCHLAND

Baden-Durlach, Markgrafschaft

743 **Karl Friedrich, 1738–1803** Goldmedaille zu 6 Dukaten 175[illegible]. Brustbild [illegible] unter dem Armabschnitt [illegible] (Schaffer). Rv. [illegible] Unter Fürstenhut das Wappen auf Postament, von der Sonne bestrahlt, links sitzende weibliche Figur, in der ausgestreckten Rechten Ring, die Linke auf Globus, rechts stehende weibliche Figur mit Waage in der Rechten und Füllhorn in der Linken. Im Abschnitt Jahreszahl. Bally 1187. 34 mm. 20,75 g. **Sehr schönes Exemplar**

744 Dukat 1786 a. d. Geburt des Prinzen Karl. Brustbild mit Ordensband [illegible] darunter [illegible] Bückle). Rv. Ovalschild auf gekr. Wappenmantel, daneben [illegible] (Christoph Steinmüller). Bally 518. Wielandt 79. Fr. 259. Selten. Leicht gewellt, fast vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

Bayern, Kurfürstentum, ab 1806 Königreich

745 **Maximilian I., 1598–1651** [illegible] Dukaten 1640 a. d. Neubefestigung der Stadt München. Der stehende, geharnischte Kurfürst fast von vorn, in der Rechten Kommandostab [illegible] der Linken den auf Postament [illegible] Reichsapfel [illegible]. Rv. Stadtansicht, darüber Madonna mit Kind in den Wolken schwebend, in der Umschrift Jahreszahl. Witt. 808. Fr. 304. **Leichte Randschäden. Fast vorzüglich**

746 **Maximilian Joseph I., 1806–1825** Dukat 182[illegible] München [illegible] Kopf [illegible]. Rv. Das von [illegible] gekr. Löwen gehaltene gekr. Wappen. Witt. 2582. Divo-Schramm 16[illegible]. Fr. 367. **Vorzüglich**
Abbildung auf Farbtafel F

747 **Ludwig I., 1825–1848** Dukat 184[illegible] München. Kopf n. r. Rv. Das von zwei gekr. Löwen gehaltene gekr. Wappen. Witt. 2764. Divo-Schramm 23[illegible]. Fr. 374. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

Braunschweig-Lüneburg, Herzogtum

748 *[illegible]* **Karl II., 1815–1830** 10 Taler 1829 Braunschweig. Brustbild [illegible]. Rv. Das von zwei wilden Männern gehaltene gekr. Wappen auf gekr. Hermelinmantel. Welter 2985. Divo-Schramm 54c. Fr. 794. **F.d.c**

Eichstätt, Bistum

749 **Johann Anton II. von Freyberg, 1736–1757** Dukat 1738. V[illegible] behelmtes Wappen. Rv. Die hl. Walburga hält Krummstab und das Ölgefäss auf dem Buch. Cahn 22. Fr. 943. **Fast vorzüglich**
Abbildung auf Farbtafel F

Fugger, Grafschaft

750 *Babenhausen-Weissenhorn.* **Maximilian II., 1598–1629** Dukat 1622 M. Titel Ferdinands II. Drei Schilde Fugger-Kirchberg-Weissenhorn, darunter Jahreszahl. Rv. Gekr. Doppeladler mit Schwert und Zepter, auf der Brust Reichsapfel. Kull 94. Fr. 1047. Selten. **Leicht gewellt. Sehr schönes Exemplar**
Abbildung auf Farbtafel F

Fulda, Bistum

751 **Heinrich VIII. von Bibra, 1759–1788.** Dukat 1779. Brustbild n. r. Rv. Dreifach behelmtes Wappen, unten die geteilte Jahreszahl. Herquet 125. Fr. 1070. Selten. Sehr schön

Hamburg, Stadt

752 10 Dukaten (Bank-Portugalöser) 1688. Stadtansicht von Westen, im Vordergrund der Hafen mit Schiffen, darüber das Auge Gottes. Im Abschnitt der Stadtname in verzierter Kartusche. Rv. Klugheit und Gerechtigkeit neben einer Säule, im Abschnitt Jahreszahl. Gaed. 1642. Vorzüglich

Mansfeld-Bornstedt, Grafschaft

753 **Franz Maximilian und Heinrich Franz, 1644–1692.** Dukat 1687. Nach rechts reitender St. Georg, mit der Lanze den Drachen erstechend. Rv. Das gekr. ovale Wappen mit dem Goldenen Vlies. Tornau 288c. Fr. 1514. Leicht gewellt. Vorzüglich

Oettingen-Oettingen, Fürstentum

754 **Albrecht Ernst I., 1660–1683.** Dukat 1675. Brustbild mit Allongeperücke n. r. Rv. Das oettingsche Wappenschild unter dem Fürstenhut, neben dem Fürstenhut die geteilte Jahreszahl. Löffelholz 319. Fr. 1800. Äusserst selten. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

Pfalz-Sulzbach, Kurfürstentum

755 **Karl Theodor, 1743–1799.** Rheingold-Dukat 1764. Mannheim. Büste n. r. [illegible] (Anton Schäffer). Rv. Ansicht der Stadt Mannheim, davor der Rhein und [illegible] wäscher. Exter I, p. 565,514. Fr. 1901. Fast vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

Preussen, Königreich

756 **Friedrich Wilhelm I., 1713–1740.** Dukat 1723. Berlin. Gepanzertes Brustbild n. r. Rv. Gekr. sechsfeldiges Wappen, unten [illegible] Schr. 35. Fr. 2195. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

757 Dukat 1726. Berlin. Ähnlich wie vorher. Münzmeister-Initialen [illegible] Schr. 158. Fr. 2197. Sehr schön/vorzüglich

758 **Friedrich Wilhelm III., 1797–1840.** Friedrichs d'or 1798. Berlin. Brustbild mit Ordensstern n. l. Rv. Nach links blickender Adler. Im Abschnitt Jahreszahl. [illegible] Schr. 9. Fr. 2261. Fast vorzüglich

759 *Albertinische Linie.* **Johann Georg I., 1611–1656.** 70 Dukaten 1628. Goldabschlag des breiten dreifachen Schautalers. Der nach rechts reitende geharnischte Kurfürst mit geschultertem Schwert, im Hintergrund Stadtansicht von Dresden. Rs. Sechsfach behelmtes Wappen [illegible] Jahreszahl und den Initialen [illegible]. Zu Tentzel 43 I (p. 465). Zu Dassdorf 726 (Silber). 69,34 g. Von grösster Seltenheit.
Rand leicht berieben. Vorzüglich
[illegible] zu 16½ Dukaten erwähnt. Diese beiden Stücke tragen jedoch die Jahreszahl 1627.
Abbildung auf Farbtafel I

760 **Friedrich August I. (August der Starke), 1694–1733.** Dukat [illegible] Zwei sich schnäbelnde Tauben, im Abschnitt [illegible]. Rs. [illegible] flammendes Herz [illegible] im Abschnitt [illegible]. S. B. Kahane, »Die Münzen im Dienste der Liebe« [illegible] Nr. 83 Anm. Merseburger 588 (Silber). Vorzüglich

FRANKREICH

761 **Louis XIII., 1610–1643.** [illegible] 1635. Paris. Gekr. Wappen. Rs. [illegible] in der Mitte Münzzeichen A. Gad. 55. Fr. 146. Vorzüglich

762 **Louis XIV., 1643–1715.** [illegible] 1702. Rs. Vier gekr., ins Kreuz gestellte Monogramme, in der Mitte Mzz. [illegible]. Gad. 253. Fr. 82.
Überprägungsspuren. Gutes sehr schön

763 **Louis XV., 1715–1774.** Double [illegible] Paris. Gekr. [illegible]. Rs. Vier gekr., ins Kreuz gestellte Wappen. Gad. 344. Fr. 196.
Justiert. Sehr schönes Exemplar

764 **Louis XVI., 1774–1792.** Double [illegible] 1786. Paris. Büste [illegible]. Rs. Zwei [illegible] Wappen. Gad. 363. Fr. [illegible]. [illegible]

GROSSBRITANNIEN

765 **James II., 1685–1688.** [illegible] 1688 auf die Landung Wilhelms von Oranien zu Torbay [illegible] Wilhelm III. [illegible] Tracht eines römischen Kriegers reicht der Britannia [illegible] die Hand. Rechts Orangenbaum mit Wappenschild. Links der flüchtende König [illegible] und der Jesuit und Beichtvater Petre mit dem Prinzen, über den Flüchtenden die aufgehende Sonne. Rs. Die Landungsboote vor dem befestigten Hafen, im Hintergrund die Flotte. Med. Ill. I, p. 639,65. Murdoch 291. 49 mm. 60,92 g. Selten.
Leichte Kratzer im Feld, sonst vorzüglich

766 **Anne, 1702 - 1714.** 5 Guineas 1706. Drapierte Büste mit Haarband n. l. Rs. Vier gekr. ins Kreuz gestellte Wappen, in den Winkeln je ein Zepter. Seaby 3560. Fr. 182.
Sehr schön/fast vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

767 **George I, 1714 - 1727.** 5 Guineas 1720. Belorb. Kopf n. r. Rs. Vier gekr. ins Kreuz gestellte Wappen, in den Winkeln je ein Zepter. Seaby 3626. Fr. 90. Fast vorzüglich

ITALIEN

Regno d'Italia

768 **Vittorio Emanuele III, 1900 - 1946.** 100 Lire 1923. Roma. a. d. 1. Jahrestag des Marsches der Faschisten auf Rom. Kopf n. l. Rs. Liktorenbündel (fascio littorio) zwischen Wertangabe und Daten. Pag. 644. Schl. 103. Fr. 30. Mattprägung Sehr schön

Genova

769 96 Lire 1796. Von zwei Greifen gehaltenes gekr. Wappen. Rs. Madonna mit Kind auf Wolken, darunter Wertangabe. CNI III, p. 499,2. Fr. 444. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

Ligure Repubblica

770 96 Lire 1805. Stehende Liguria mit Mauerkrone, Speer und Schild n. l. Im Abschnitt Wertangabe. Rs. Liktorenbündel mit Freiheitsmütze, umgeben von Lorbeerzweigen. Im Abschnitt Jahreszahl. CNI III, p. 506,2. Fr. 448. Sehr schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel F

Messina

771 **Ferdinando II Cattolico, 1479 - 1516.** Trionfo d'oro o. J. Thronender König mit Zepter und Reichsapfel von vorn. Rs. Gekr. Adler nach links blickend, unten Schild. Spahr 45 var. Fr. 659. Vorzüglich

Napoli

772 **Giovanna I d'Angiò Regina, 1343 - 1347.** Fiorino d'oro o. J. Zweiteiliges Wappen von Jerusalem und Anjou. Rs. Der nimbierte hl. Johannes von vorn mit segnender Rechten und Kreuzstab in der Linken. CNI XIX, p. 38,2 var. Fr. 812 Vorzüglich

773 **Carlo V Imperatore, 1516 - 1556.** Doppio scudo d'oro o. J. Bärtiges Brustbild mit Strahlenkrone n. r., dahinter h. Rs. Pax mit Fackel und Füllhorn n. l. stehend. CNI XIX, p. 292,33 var. Fr. 831 Vorzüglich

774 **Ferdinando II di Borbone, 1830 - 1859.** 30 Ducati 1831. Kopf n. r. Rs. Stehender Genius mit Schild neben einer Säule mit Krone. CNI XX, p. 642,1. Fr. 866
Minimaler Randfehler, keine Kratzer. Sehr schön

Parma

775 **Maria Luigia d'Austria, 1815 - 1847.** 40 Lire 1815 Milano. Kopf mit Diadem n. l., darunter Jahreszahl. Rv. Mehrfeldiges Wappen auf gekr. Wappenmantel, unten Wertangabe. CNI IX, p. 553,1. Fr. 933. Av. Kratzer. Sehr schön

Repubblica Subalpina

776 20 Francs An 9 (1800/1801) Torino. Auf den Sieg bei Marengo. Behelmte Minervabüste n. l. Rv. Wertangabe und Jahreszahl im Kranz. CNI II, p. 414,1. Fr. 1172. Fast vorzüglich

Savoia

777 **Vittorio Emanuele I, 1802 - 1821.** 20 Lire 1817 Torino. Kopf n. r. Rv. Gekr. Wappen mit Ordenskette. CNI I, p. 441,9. Fr. 1129. Vorzüglich/sehr schön
[illegible] der Jahreszahl 1817 [illegible] überprägt auf die 6 [illegible] Pagani 1982 [illegible] erwähnt die Überprägung nicht.

San Marino

778 20 Lire 1925 Roma. Drei Türme über Mauer. Rv. Der von vorn stehende hl. Marinus zwischen Wertangabe. Pag. 341. Schl. 1. Fr. 1. Fast vorzüglich

MONACO

779 **Charles III, 1856 - 1889.** 20 Francs 1879. Kopf n. r. Rv. Wappen auf gekr. Wappenmantel. Schl. 7. Fr. 12. Sehr schön/vorzüglich

POLEN

780 **Sigismund III. Wasa, 1587 - 1632.** Dukat 1630, Thorn. Gekr. Brustbild n. r. Rv. Ovales Stadtwappen in Kartusche, von Engel gehalten, unten [illegible] Jacob Jacobson. H.-Cz. 1632. Fr. 48. Selten. Minimale Druckstelle (Rv.). Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

RÖMISCH-DEUTSCHES REICH · ÖSTERREICH

781 Sog. Goldene Judenmedaille zu 6 Dukaten, entstanden in Prag zu Beginn des 17. Jh. Gekr. Brustbild des Königs Ludwig XII. von Frankreich n. r. Rv. Gekr. Brustbild der Königin Anna von Bretagne [illegible]. Beidseitig Legende in gotischer Mönchsschrift. J. D. Köhler, Historische Münzbelustigung I, 1729, p. 428,2. Cat. Das Fürstl. Fürstenbergische Münzkabinett zu Donaueschingen [illegible] Cahn, 14. Dez. 1932, Nr. [illegible]. [illegible] Klein, Ein Beitrag zu den sog. Judenmedaillen, in: Beiträge zur Süddt. Münzgeschichte, Stuttgart 1976, S. 230, B 15. 57 mm. 22,82 g.
Nachgravierte Gussmedaille von besonders schöner Erhaltung
Zugehörig zur [illegible] laut Ausführungen im Katalog The Garrett Collection II, Okt. 1984, p. 259 - 260.

782 **Matthias, 1612 - 1619** Drei-Kaiser-10-Dukaten o. J., Prag, zum Gedächtnis der Ahnen. Ohne Mmz. Die gekr. Büsten der drei Kaiser Maximilian I., Karl V. und Ferdinand I. n. r. Rv. Doppeladler mit zweiteiligem Wappen auf der Brust. Donebauer 1890 (5 Dukaten). M. z. A. p. 98. Sehr selten. Sehr schönes Exemplar

783 **Ferdinand III., 1637 - 1657.** 10 Dukaten 1656, Wien. Belorb. Brustbild n. r. mit Ordenskette. Rv. Gekr. Doppeladler mit mehrfeldigem Wappenschild. M. z. A. p. 54. Hennek. p. 491,21. Fr. 137. Selten. Sehr schön/vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

784 **Franz Joseph I., 1848 - 1916.** 8 Gulden 1878, Wien. Belorb. Kopf n. r. Rv. Gekr. Doppeladler, unten Wertangabe und Jahreszahl. Schl. 595. Fr. 419.
Leichte Randfehler. Fast vorzüglich

785 Schützenpreis zu 4 Dukaten 1885 des 2. Österreichischen Bundesschiessens in Innsbruck. Brustbild Kaiser Franz Josephs I. mit Ordenskette n. r. Rv. Gekr. Doppeladler mit Brustschild, unten Wappen. M. z. A. p. 34. [illegible] Anm.
Randpunze A zerkratzt, sonst vorzüglich

786 100 Kronen 1908, Wien, a. d. 60jährige Regierungsjubiläum. Brustbild n. r. Rv. Austria mit Lorbeerkranz und Schild auf Wolken gelagert. Schl. 646. Fr. 429. Fast vorzüglich

787 100 Kronen 1913, Wien. Kopf n. r. Rv. Wappen auf gekr. Doppeladler. Schl. 655. Fr. 424. F. d. c.

788 *Österreich, Republik, 1918 - 1938.* 100 Schilling 1936, Wien. Madonna von Mariazell. Rv. Doppeladler und Wertangabe. Schl. 646. Fr. 437. Vorzüglich

789 *Salzburg, Erzbistum.* Sedisvakanz 1771 - 1772. Dukat 1772. Kapitelwappen in Kartusche. Rv. Hl. Rupert mit Mitra, Salzfass und Krummstab sitzt von vorn. Probszt 2383. Fr. 774. Leichte Feilspur am Rand. Sehr schön/vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

RUSSLAND

790 **Peter I. der Grosse, 1689 - 1725.** 2 Rubel 1721. Belorb. geharnischtes Brustbild n. r. Rv. Stehender St. Andreas mit dem Kreuz. Severin 90. Fr. 77. Av. Kratzer. Sehr schön

791 **Elisabeth, 1741 - 1761.** 10 Rubel 1756, St. Petersburg. Gekr. Brustbild mit Ordensband n. r. Rv. Vier gekr. ins Kreuz gestellte Wappen, in der der Mitte gekr. Doppeladler, in den Winkeln die Jahreszahl. Severin 217A. Fr. 105. Selten. Sehr schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel F

792 5 Rubel (Poltina) 1756. Gekr. Brustbild n. r. Rv. Gekr. Monogramm. Severin 92. Fr. 101. Rand justiert. Vorzüglich

793 **Peter III., 1762.** 10 Rubel 1762. St. Petersburg. Geharnischtes Brustbild mit Ordensband n. r. Rs. Vier gekrönte ins Kreuz gestellte Wappen, in der Mitte gekr. Doppeladler, in den Winkeln die Jahreszahl. Severin 247. Fr. 109. Sehr selten. Vorzüglich
Abbildung auf Farbtafel F

794 **Katharina II. die Grosse, 1762 - 1796.** 5 Rubel 1762. St. Petersburg. Gekr. Brustbild mit Ordensband n. r. Rs. Vier ins Kreuz gestellte Wappen, in den Winkeln die Jahreszahl. Severin 251. Fr. 113. Vorzüglich

795 10 Rubel 17[illegible]. St. Petersburg. Gekr. älteres Brustbild mit Ordensband n. [illegible] Rs. Ähnlich wie vorher. Severin 316. Fr. 112. Sehr schön

796 [illegible] Rubel (Poltina) 17[illegible]. Ähnlich wie vorher. Rs. Gekr. Monogramm. Severin 3[illegible]A. Fr. 119. Fast vorzüglich

797 **Nikolaus II., 1894 - 1917.** 37 1/2 Rubel, 100 Francs 1902. Paris. Bärtiger Kopf n. l. Rs. Gekr. Doppeladler mit Brustschild und [illegible] Wappen auf den Flügeln. Perlkreis. Severin 578. Schl. 18[illegible]. Fr. 52. Sehr selten. 225 Exemplare geprägt. Vorzüglich [illegible]

SCHWEDEN

798 **Friedrich I., 1720 - 1751.** Goldene Krönungsmedaille 1720 von Johann Carl Hedlinger. Geharnischtes Brustbild mit Allongeperücke n. [illegible] am Armabschnitt Signatur [illegible] Unten das Krönungsdatum. Rs. Die Königskrone, von vorgestrecktem Arm aus Wolke gehalten. Im Abschnitt [illegible] Medl. [illegible] 13,3 [illegible] 33. Hildebrand [illegible] Amberg S. 4[illegible] Anm. 3. S. 2[illegible] Nachtrag 4. Peter Felder, Medailleur Johann Carl Hedlinger, 1978, Nr. 32. 52 mm. 86,90 g.
Leichte Kratzer im Feld, sonst vorzüglich

SCHWEIZ

Goldmünzen siehe unter Nrn. 811 - 1100

SPANIEN

799 **Felipe V., 1700 - 1746.** 8 Escudos 1729. Sevilla. Geharnischte Büste [illegible] darunter die Jahreszahl. Rs. Gekr. Wappen, umgeben von der Ordenskette des Goldenen Vlies. Calic. [illegible] Tipo 6[illegible]. Fr. [illegible]. Am Rand [illegible] Sehr schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel F

UNGARN

800 **Johannes Hunyadi, 1446 - 1452.** Goldgulden o. J. (1446 - 1447). Nagybánya, mit dem Titel [illegible] Vierfeldiges Wappen. Rs. Der hl. Ladislaus mit Streitaxt und Reichsapfel von vorn zwischen [illegible] und Wappen. Pohl G1-1. Fr. 9. Selten. Vorzüglich

801 **Leopold I., 1657 - 1705.** [illegible] Dukat 1698. Nagybánya. Belorb. Brustbild n. r. Rs. Madonna mit Kind in Strahlenglorie. M. z. A. p. 189. Fr. 60. Fast vorzüglich

802 **König Franz Joseph I., 1867–1916.** Dukat 1869, Karlsburg. Stehender König n.r. Rv. Zwei Engel mit Krone über Wappen. Schl. 32. Fr. 85. Vorzüglich

803 8 Forint 1875, Kremnitz. Belorb. Kopf n.r. Rv. Gekr. Wappen zwischen Wertangaben. Schl. 43. Fr. 87. Vorzüglich

804 100 Korona 1907, Kremnitz, a.d. 40jährige Krönungsjubiläum. Belorb. Kopf n.r. Rv. Krönungsszene, im Abschnitt Wertangabe. Schl. 146. Fr. 35. Matten. Vorzüglich

Kremnitz, Stadt

805 Dreifacher St. Georgsdukat o.J. (2. Hälfte 18. Jh.), ohne Signatur. St. Georg zu Pferde n.r. den Drachen tötend. Rv. Schiff auf stürmischer See n.r. mit Christus und den zwei Jüngern. O. Helbing Nachf., Aukt. 22.3.1926, Nr. 2800. L. Huszár, Georgsmünzen (1940), Nr. 18. 28 mm. 10,44 g. Fast vorzüglich

Siebenbürgen, Fürstentum

806 **Stephan Bocskai, 1604–1606.** 10 Dukaten 1605. Geharnischtes Brustbild mit der ungarischen Pelzmütze (Kalpag) n.r. Rv. Geharnischter Arm aus Wolken hält Schwert mit Spruchband. Resch 3. Fr. 356. Selten. Sehr schönes Exemplar

MEXICO, REPUBLIK

807 1 Escudo 1858, Mexico. Adler mit Schlange im Schnabel auf Kaktus, Kopf n.r. Rv. Hand mit Freiheitsmütze über Buch. K.M. 379.5. Fr. 97. Sehr schön-vorzüglich

BRASILIEN

808 **João V. 1706–1750.** 20000 Reis 1725, Minas Gerais. Gekr. portugiesisches Wappen. Rv. Kreuz des Christusordens mit je ... den vier Winkeln. Prober O-197. Fr. 33. Sehr schön

809 4000 Reis 1726, Rio. Wie vorher, aber Rv. mit vier schräggestellten ... in den Kreuzwinkeln. Prober O-143. Fr. 27. Vorzüglich

AFGHANISTAN

810 **Amanullah, 1919–1929.** 5 Aman SH 1299 = 1920. Thogra über Jahreszahl in Kranz, oben Stern. Rv. Thronsaal auf Strahlen in Kranz, oben Wertzahl (5). Ham-d. 9b. K.M. 890. Fr. 29 var. Vorzüglich

MÜNZEN DER SCHWEIZ

LITERATUR- UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

Berstett	A. von Berstett, Münzgeschichte des zähringen-badischen Fürstenhauses und der [illegible] Städte und Landschaften, 1846
Brosi EMZ	G. Brosi, Münzproben der Schweizerischen Eidgenossenschaft, in Helvetische Münzenzeitung 7/8, 1990
Cahn	E. B. Cahn, Fribourg, SM I, 1959
Cahorn	A. Cahorn, Les monnaies de Glaris, RSN, Vol. 5, 1895, 327–349
CNI	Corpus Nummorum Italicorum, Vol. I–XX, 1910–1943
Coll. Stroehlin	Collection Numismatique de Feu Dr. P.-Ch. Stroehlin, 3 Bände, 1909–1911
Coraggioni	L. Coraggioni, Münzgeschichte der Schweiz, 1896
Dav	J. S. Davenport, European Crowns 1484–1800, 3 Bände, 1964–1977 European Crowns and Talers since 1800, 2nd edition, 1964
Demole	E. Demole, Histoire monétaire de Genève de 1535 à 1848, 2 Bände, 1887–1892
Demole-Wavre	E. Demole et W. Wavre, Histoire monétaire de Neuchâtel, 1939
Divo	J.-P. Divo, Die Taler der Schweiz, 1966 – Die Neueren Münzen der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein 1850–1967, 3. Aufl., 1968 Schweizer Proben, 1985
Divo-Tobler	J.-P. Divo, E. Tobler, Die Münzen der Schweiz, 3 Bände, 1969–1987
Dolivo	D. Dolivo, Les monnaies de l'évêché de Lausanne, SM II, 1961
Ewig	A. Geigy, Katalog der Basler Münzen und Medaillen der im Historischen Museum deponierten Ewig'schen Sammlung, 1899
Fluri	A. Fluri, Die Berner Schulpfennige und Tischlivierer 1622–1798, 1910
Fr.	R. Friedberg, Gold Coins of the World, 5th edition, 1980
Greter	R. Greter-Stückelberger, Obwalden im 18. und 19. Jh. – Nidwalden im 19. Jh. SM IV, 1965
Haller	G. E. von Haller, Schweizerisches Münz- und Medaillenkabinett, 2 Bände, 1780–1781
Henseler	A. Henseler, Essai sur les monnaies d'or et d'argent de Fribourg, 1884
Hofer	P. F. Hofer, Die Münzprägungen der Helvetischen Republik, Einführung in die schweizerische Münzkunde, Heft 1, 1936 – Das Münzwesen der Schweiz seit 1850, Einführung in die schweizerische Münzkunde, Heft 2, 1937
Hür	H. Hürlimann, Zürcher Münzgeschichte, 1966
Iklé	Sammlung des Herrn Adolf Iklé in St. Gallen, Schweizer Goldmünzen, Auktion L. Hamburger, Frankfurt a. M., 23. 5. 1911
Inwyler	A. Inw[illegible] RSN 8, 1898, 194–2[illegible]
Jaeger	K. Jaeger und Ch. Lavanchy, Die Münzprägungen des Kantons Appenzell-Ausserrhoden und der «Neuen Kantone» der Schweiz von 1803, SM III, 1963
Lavanchy	Ch. Lavanchy, Les monnaies du canton de Vaud, SM III, 1964
Lohner	C. Lohner, Die Münzen der Republik Bern, 1846
Michaud	A. Michaud, Les médailles de l'évêché de Bâle, RSN 18, 1912, 156–176
Palézieux	M. de Palézieux-du Pan, Numismatique de l'évêché de Sion, 1909
Püntener	A. Püntener, Urner Münz- und Geldgeschichte, 1980
Sattler	A. Sattler, [illegible]
Schalten	W. Schalten, Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V., 1974
Sg. Fatio	Sammlung H. Fatio, Auktion L. Hamburger, Frankfurt a. M., 19. 10. 1931ff
Sg. Grossmann	Sammlung Th. Grossmann [illegible] Auktion L. Hamburger, Frankfurt a. M., 13. 12. 1926ff
Simmen	J. Simmen, Die Münzen von Solothurn, SNR 26, 27 und 32, 1938–1939 und 1946

Simonetti — L. Simonetti, Monete italiane medioevali e moderne, Vol. I: Casa Savoia, Parte I–III, 1967–1969

SM VI — Schweizerische Münzkataloge VII: Solothurn, nach J. und H. Simmen, neu bearbeitet und ergänzt durch die Helvetische Münzenzeitung, 1972

Tobler — E. Tobler, Appenzell Innerrhoden, Appenzell Ausserrhoden, SM V, 1969

Trachsel — C. F. Trachsel, Die Münzen und Medaillen Graubündens, 1866

Wielandt — F. Wielandt, Münz- und Geldgeschichte des Standes Schwyz, 1964
- Münz- und Geldgeschichte des Standes Zug, 1966
- Münz- und Geldgeschichte des Standes Luzern, 1969

Winterstein — Ch. Winterstein, Goldgulden von Basel, 1977
- Die Taler von Basel, 1983

Wunderly — W. Tobler-Meyer, Die Münz- und Medaillen-Sammlung des Herrn Hans Wunderly v. Muralt in Zürich, 5 Bände, 1896–1898

HELVETISCHE REPUBLIK

811 40 Batzen (Neutaler) 1798, Basel. Stehender Krieger mit Federhut, Schwert und geschulterter Fahne. Im Abschnitt Jahreszahl. Rs. Wertangabe und Jahreszahl in Eichenkranz. Laubrand. Hofer 4. Dav. 10. Divo-Tobler 3b. Dav. 1772. Sehr schön/vorzüglich

812 Probe 4 Franken (Neutaler) 1799, Bern. Halblinks stehender Krieger mit Federhut, Fahne und Schwert auf Postament, mit Jahreszahl. Rs. Wertangabe und Münzzeichen in am Rand geschlungenem Eichenkranz. Laubrand. Hofer 5. Divo 2. Divo-Tobler 4. Dav. 1773. Sehr selten. Dunkle Tönung. Vorzüglich/f.d.c.

813 5 Batzen (½ Franken) 1799, Bern. Ähnlich wie vorher. Gerippter Rand. Hofer 14. Divo-Tobler 8a. Sehr schön/vorzüglich

814 Dublone (16 Franken) 1800, Bern. Stehender Krieger fast von vorn mit Federhut, Schwert und Fahne, im Abschnitt ... Rs. Wertangabe und Jahreszahl in unten gebundenem Eichenkranz. Hofer 2. Divo-Tobler 2. Fr. 247. Vorzüglich

815 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich

816 Halbbatzen (5 Rappen) 1803. Schrift und Wertzahl in Eichenkranz. Rs. Wertangabe und Jahreszahl in Blütenkranz. Variante ohne Trennungsstrich auf dem Avers. Hofer 35. Divo-Tobler 12a var. Minimaler Stempelriss am Rand, sonst vorzüglich

EIDGENOSSENSCHAFT

Probemünzen

817 Neusilber-Probe 1851, Münzstätte Paris. (Stempel des kursierenden französischen 1 Franc-Stückes von E. A. Oudiné 1849). 23 mm, 3.82 g. Kopf der Republik als Ceres n.l. Rs. ... Jahreszahl in Kreis. Glatter Rand. Hofer 46. G. Brosi HMZ 7/8 1990, Abb. 1. F.d.c.

818 Kupfer-Probe 1851, Münzstätte Paris. 23 mm, 4.41 g. Wie vorher. Zu Hofer 46. Brosi Abb. 1. F.d.c.

819 Neusilber-Probe 1851. Münzstätte Paris. Stempel des 20-Francs-Stückes von L. Merley 1849. 2[illegible] mm. 3,00 g. Kopf der Republik n. r. zwischen Fasces und Lorbeerzweig. Rv. Wie vorher. Glatter Rand. Hofer 2a und 67. Brosi, Abb. 2. Vorzüglich

820 Neusilber-Probe 1851. Münzstätte Paris. (Stempel des 1-Centime-Stückes von Augustin Dupré 1848). 17,9 mm. 2,04 g. Kopf der Republik mit phrygischer Mütze n. [illegible] Rv. Wie vorher. Glatter Rand. Zu Hofer 5b und 84. Brosi, Abb. 4. Vorzüglich

821 Kupfer-Probe 1851. Münzstätte Paris. (Stempel von J. J. Barre.) 15 mm. [illegible] g. Kopf der Republik mit Krone aus sechs Putten n. [illegible] Rv. Wie vorher. Glatter Rand. Hofer 96. Brosi, Abb. 6. Vorzüglich

822 Bimetallische 10-Rappen-Probe 1850 (von Louis Merley). Kupfer mit eingelegtem silbernem Kreuz. 19 mm. [illegible] g. Strahlendes Schweizer Kreuz zwischen Ähren und Eichenzweig, darüber [illegible]. Rv. Schweizerkreuz zwischen [illegible], darunter [illegible]. Gerippter Rand. Hofer –. Brosi, Abb. 7. Vorzüglich

823 Kupfer-Probe 1851. Münzstätte Strassburg. [illegible] 2[illegible] mm. 3,56 g. [illegible] schlungene Hände aus Wolken, darüber Stern, darunter Jahreszahl. Rv. [illegible] centimes in der Mitte.) Gerippter Rand. Brosi, Abb. 8. Vorzüglich

824 Silber-Probe 2 Franken (Grösse) 1854. Piedfort von Marc-Louis Bovy, Genf. [illegible] Grosser Frauenkopf mit Eichenkranz und Band n. [illegible], darunter Jahreszahl. Perlkreis. Rv. [illegible] im Kranz aus Lorbeer- und Eichenzweig. Perlkreis. Glatter Rand. 27,4 mm. 5,38 g. Hofer 38. Brosi, Abb. 12. Vorzüglich
Diese [illegible] Franken-Prägungen 1854 wie auch die nachfolgenden [illegible] Franken-Grössen 1855 sind Versuchsprägungen von Marc-Louis Bovy, [illegible] auf der von ihm [illegible] Münzprägemaschine, der sog. Krückenpresse (G. Brosi, HMZ 7/8, 1990, S. 332).

825 Messing-Probe 2 Franken (Grösse) 1854. Wie vorher. Gerippter Rand. 28 mm. 8,81 g. Hofer 38 Anm. Brosi, Abb. 12. Vorzüglich

826 Silber-Probe (5-Franken-Grösse) 1855. Piedfort. Aversstempel von Antoine Bovy [illegible] Drapierte weibliche Büste mit Haarband n. [illegible] Perlkreis. Rv. [illegible] im Kranz aus Lorbeer- und Eichenzweig, darüber [illegible], links und rechts vierblättrige Blüte. Perlkreis. Glatter Rand. 38 mm. 4[illegible] g. Hofer 19. Brosi, Abb. 13. Rv. Prägefehler am Rand. Fd.c.

827 Silber-Probe (5-Franken-Grösse) 1855. Wie vorher. 38,5 mm. 24,92 g. Hofer 19 Anm. Brosi, Abb. 13. Kleiner Randschaden. Vorzüglich

828 Kupfer-Probe (5-Franken-Grösse) 1855. Wie vorher. 38,5 mm. 34,70 g. Hofer 19 Anm. Brosi, Abb. 13. Rv. Prägefehler am Rand. Fd.c.

829 Messing-Probe (5-Franken-Grösse) 1855. Wie vorher, aber gerippter Rand. 38,5 mm. 23,72 g. Hofer 19 Anm. (mit glattem Rand). Brosi, Abb. 13. Fd.c.

830 **Silber-Probe** [illegible] Franken-Grösse) 1855. Weiblicher Kopf wie vorher, aber Umschrift [illegible] und ohne Signatur. Rs. Wie vorher, aber unten [illegible] und [illegible] Punkte statt Blüten. Gerippter Rand. 17 mm. [illegible] 82 g. Hofer –. Bros. Abb. 15. **Vorzüglich**

831 Messing-Probe [illegible] -Franken-Grösse) 1855. Wie vorher. 17 mm. 1,61 g. Hofer [illegible]. Bros., Abb. 15. **Vorzüglich**

832 2-Francs-Probe 1860 (Silber). Schweizer Kreuz in Vierpass, umgeben von 22 Sternen, unten [illegible] Perlkreis. Rs. [illegible] in Kranz aus Eichenlaub und Alpenrosen. Perlkreis. Gerippter Rand. 27,5 mm. 10 g. Hofer 40. Divo 8. Bros., Abb. 7. Vorzüglich

833 20-Franken-Probe 1871 (Kupfer-Nickel). Weiblicher Kopf mit Diadem, Kranz aus Alpenrosen und Perlenhalskette, im Halsabschnitt [illegible] Stempelschneiders, darunter die Jahreszahl. Im Umkreis 22 Sterne. Rs. Das Schweizer Kreuz auf Alpenrosen- und Eichenzweig, darüber [illegible], unten Wertangabe. Gerippter Rand. 21,5 mm. 4,98 g. [illegible] Hofer 3 [illegible]. Divo 2. Vorzüglich

834 **20-Rappen-Probe 187[illegible]** Reinnickel (magnetisch). Av. Wie vorher. Rs. Wertzahl in Kranz aus Alpenrosen, darunter Mzz. [illegible] Glatter Rand. 21 mm. 3,98 g. [illegible] Hofer 70 **(Kupfer-Nickel). Divo 15.** **P.d.c.**

835 **20-Rappen-Probe** 1875 (Kupfer-Nickel). Schweizer Wappen auf Alpenrosenzweigen, darüber [illegible], unten die Jahreszahl. Rs. Wie vorher. Glatter Rand. [illegible] mm. 4,06 g. **Hofer, S. 44, Anm. 2. Divo 21.** **P.d.c.**

836 20-Rappen-Probe [illegible] (1875) (Kupfer-Nickel). Sitzende Helvetia [illegible] in der Rechten Schwert, die Linke auf das Schweizer Wappen gestützt. Im Hintergrund links Berge, rechts Baumstumpf, daneben [illegible]. Oben Halbkreis aus 22 Sternen. Im Abschnitt [illegible]. Rs. Wie vorher. Gerippter Rand. 21 mm. 3,26 g. Hofer 7[illegible]. Divo 22 oder 23. Vorzüglich

837 1-Franken-Probe 1894 (Silber). Stehende Helvetia mit Lanze und Schild [illegible] Kreis aus 22 Sternen. Im Abschnitt [illegible]. Rs. Wertangabe und Jahreszahl, darunter die Mzz. [illegible] Paris [illegible] und [illegible]. Das Ganze in Kranz aus Eichen- und Alpenrosenzweig. Gerippter Rand. 22 mm. 5,01 g. Hofer 49. Divo 3. Stempelglanz

838 5-Rappen-Probe 1[illegible] (Messing). Weiblicher Kopf mit Diadem [illegible]. Rs. Wertzahl in Kranz aus Reblaub und Trauben, unten Mzz. [illegible] Glatter Rand. 17 mm. 1,8[illegible] g. Hofer **S. 48, Anm. 11. Divo 40.** **Vorzüglich**

839 5-Franken-Probe 1928 (Silber). Alpenhirt mit Kapuze von vorn, nach rechts blickend, darunter [illegible]. Unten links [illegible] rechts [illegible] Perlkreis. Rs. Schweizer Wappen zwischen Edelweiss und Alpenrosenzweig. Oben [illegible], unten Jahreszahl und Mzz. [illegible] Perlkreis. Gerippter Rand. 32 mm. 17,95 g. **Hofer –. Divo 48.** **Stempelglanz**

840 5-Franken-Probe 1928 (Rheinnickel). Wie vorher, aber glatter Rand. 31 mm. [illegible] 5,16 g. **Hofer 29. Divo 51.** **Stempelglanz**

84[illegible] Zwölfeckige 50-Rappen-Probe 19[illegible]9. Rs. [illegible]. Weiblicher Kopf mit Diadem [illegible] Umschrift wie vorher, unten Jahreszahl. Rs. Wertzahl [illegible] in Kranz aus Alpenrosen, darunter Mzz. B. 22 mm. 4,47 g. Hofer 61. Divo 57. Stempelglanz

842 [illegible] Franken-Probe 19[illegible] [illegible]. Wie Nr. 839, aber [illegible] links und [illegible] erhaben. Randschrift [illegible] und 13 Sterne. 31 mm. 14,84 g. Hofer 34 (ungenau). Divo 59. Stempelglanz

843 5 Rappen-Probe 19[illegible]. Zink. Weiblicher Kopf mit Diadem [illegible]. Rs. Wertzahl in Kranz aus Reblaub und Trauben, unten Mzz. B. Glatter Rand. 17,5 mm. [illegible] g. Divo 76. Unikum Vorzüglich

844 [illegible] Rappen-Probe 194[illegible]. Zink. Wie vorher, aber Wertzahl [illegible] Eichenkranz. Glatter Rand. 20 mm. 2,52 g. Divo 77. Unikum Vorzüglich

845 10 Rappen-Probe 194[illegible]. Aluminium. Wie vorher. Glatter Rand. 19 mm. 0,89 g. Divo 78. Stempelglanz

846 5 Rappen-Probe 1940. Aluminium. Wie vorher, aber Wertzahl [illegible] Kranz aus Reblaub und Trauben. Glatter Rand. 17 mm. 0,63 g. Divo 79. Stempelglanz

847 2 Rappen-Probe 194[illegible]. Aluminium. Schweizer Wappen auf Lorbeer- und [illegible]zweig [illegible]. Rs. Wertzahl in Kranz aus zwei Lorbeerzweigen, unten [illegible] Rand. 2[illegible] mm. [illegible] g. Divo 8[illegible]. Stempelglanz

ZÜRICH

Stadt

848 [illegible] (nach 1450). Zürichschild, umgeben von drei Sternen [illegible]. Rs. Adler nach links [illegible]. Wunderly 1781. Hürl 81. [illegible] schön

849 Taler 1512. Zwei Löwen halten das gekr. Reichswappen über zwei Zürichschilde [illegible] Vogteiwappen. Rs. Die drei stehenden nimbierten Stadtheiligen Felix, Regula und Exuperantius [illegible] abgeschlagenen Häupter in den Händen [illegible] Jahreszahl. Haller 414 var. Wunderly 234. Hürl 423. Divo 4. Dav. 8771. Selten. Sehr schön

Abbildung auf Farbtafel G

850 Taler 1526 [illegible] Zwei Löwen halten das gekr. Reichswappen über zwei Zürichschilde. Rs. Zürcher Wappen in doppeltem Kreis von Vogteiwappen. Haller 423. Wunderly 237. Hürl 426. Divo 5. Dav. 8772. Selten. Sehr schön

851 Taler 1556 (Stempel von Gutenson). Löwe mit Reichsapfel und Zürichschild. Rs. Gekr., nimbierter Doppeladler. Haller 428. Wunderly [illegible]. Hürl 462. Divo 6B. Dav. 8775. Sehr schön

852 Taler 155[illegible] (Stempel von Stampfer). Zwei Löwen halten das gekr. Reichswappen über die zwei Zürichschilde. Rs. Das Zürcher Wappen, umgeben von Wahlspruch. Im Umkreis die neun Vogteiwappen. Haller 439. Wunderly 256 var. Hürl 5[illegible]2. Divo 7A. Dav. 8780A. Randfehler. Sehr schön

853 Taler o. J. (Stempel von Stampfer, ca. 1550–1570). Zwei auf einer Leiste stehende Löwen halten Krone und Reichsapfel über das Stadtwappen. Rv. Nimbierter Doppeladler, oben Arabeske. Haller 404/405. Wunderly 214 var. (Av.)/27 var. (Rv.). Hürl. 441 (Av.)/– (Rv.). Divo 9. Dav. 8783A. **Randfehler. Sehr schön**

854 Taler o. J. (Stampfer), von veränderten Stempeln. Haller 404/405. Wunderly 214 var. (Av.)/25 (Rv.). Hürl. 436 var. (Av.)/– (Rv.). Divo 9. Dav. 8783C (Abb. dieser Rv.-Stempel). Vorzügliches Exemplar

855 Halbtaler 1622. Stehender Löwe n. l. mit Reichsapfel, Schwert und Stadtwappen auf Kassettenboden. Rv. Gekr. Doppeladler ohne Nimben. Haller 458. Wunderly 380. **Hürl. 656. Divo-Tobler 1082b. Sehr schön**

856 Batzen 1623, 1624. *Zürcher Wappen auf Blumenkreuz.* Rv. Doppeladler. Wunderly **639–653. Hürl. 956–962. Divo-Tobler 1098a, b. Sehr schön (2)**

857 Taler 1640. Zwei Löwen halten zum Kranz gebundenen Palm- und Lorbeerzweig über den ovalen Zürichschild. Rv. Gekr. nimbierter Doppeladler. Haller 468. Wunderly 265. **Hürl. 533. Divo 12. Divo-Tobler 1069b. Dav. 4639. Sehr schön**

858 Taler 1652. Löwe mit erhobenem Schwert, Reichsapfel und Zürichschild n. l. auf Wiesenboden. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl in fünf Zeilen, umgeben von reich verzierter Einfassung, oben geflügelter Engelskopf. Haller 494. Wunderly 284. **Hürl. 544. Divo 15B. Divo-Tobler 1073d. Dav. 4647. Sehr schön**

859 Vierteltaler 1652 auf breitem Schrötling. Zwei Löwen, der eine mit Schwert, der andere mit Reichsapfel, halten das Zürcher Wappen. Rv. Wie vorher, 5 spiegelverkehrt. Zu Haller 475. Zu Wunderly 465. Zu Hürl. 761. Divo-Tobler 1084b. Sehr schön

860 Taler 1660 (sog. Wassertaler). Gekr. Zürichschild zwischen Lorbeerzweigen. Rv. Wahlspruch auf gefalteter Bandschleife, in der Mitte [illegible] über Bild. Haller 499. Wunderly 285. Hürl. 545. Divo 16. Divo-Tobler 1075. Dav. 4648. Sehr schön

861 Taler 1694. Löwe mit erhobenem Schwert und Zürichschild n. l. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl in vier Zeilen, umgeben von reichverzierter Einfassung, oben geflügelter Engelskopf. Haller 504. Wunderly 305. Hürl. 567. Divo 18C. Divo-Tobler 1078c. **Dav. 4651. Sehr schön**

862 Taler o. J. (sog. Schanzentaler, Ende 17. Jh./Anfang 18. Jh.). Löwe mit erhobenem Schwert und ovalem Zürichschild n. l. auf Kassettenboden. Rv. Stadtansicht von Westen mit den Festungsanlagen. Haller 408. Wunderly 272. Hürl. 575. Divo 19A. Divo-Tobler 1081 Anm. Dav. 4655. Selten. Av. und Rv. oben justiert. Sehr schön

863 Taler 1707. Löwe mit erhobenem Schwert und ovalem Stadtschild n. l. auf Kassettenboden in Perlkreis. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl in Kranz aus Lorbeer- und Palmzweig. Haller 549. Wunderly 309. Hürl. 572. Divo 2. Divo-Tobler 417. Dav. 1781. Selten. Vorzüglich

864 Taler 1784. Löwe mit erhobenem Schwert und ovalem Stadtschild auf Kassettenboden. Rv. [illegible] in Kranz aus Lorbeer- und Palmzweig. Randschrift. Haller 562. Wunderly 314. Hurl. 579. Divo 22B. Divo-Tobler 419b. Dav. 1783. Sehr schön

865 Taler 1785. Ähnlich wie vorher, aber der Löwe auf Grasboden. Haller 566. Wunderly 315. Hurl. 580. Divo 22C. Divo-Tobler 419c. Dav. 1783. Schöne Tönung. Sehr schön

866 Halbtaler 1785. Ähnlich wie vorher, der Löwe auf Kassettenboden. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl im Kranz, darunter Wertangabe. (Schilling.) Zackenrand. Haller 666b. Wunderly 394. Hurl. 673. Divo-Tobler 434c. Leicht getönt. Stempelglanz, vorzüglich

867 Taler 1786. Wie vorher, Grasboden. Rv. wie Nr. 865. Haller 567b. Wunderly 316. Hurl. 58[illegible]. Divo 22D. Divo-Tobler 419d. Dav. 1783. Fast vorzüglich/sehr schön

868 5 Dukaten 178[illegible]. Aufrecht stehender Löwe mit erhobenem Schwert [illegible] auf Wiesenboden [illegible] das [illegible] Zürcher Wappen in Kartusche, auf dem Wiesenboden unter dem Löwen Wertbezeichnung und links [illegible] (Hans Jakob Gessner, Stempelschneider). Rv. Stadtansicht von Süden, über Schriftband mit [illegible] unten Kartusche mit der Jahreszahl und links [illegible] Berg. Münz[illegible] Rand. Haller [illegible] Wunderly 9 [illegible] Sammlung [illegible] Hurl. [illegible] Divo-Tobler 43[illegible] Anm. Fr. 398. [illegible] grosser Seltenheit. Feine Stempelrisse. Rv. Von schönster Erhaltung [illegible] Abbildung [illegible]

869 Halbtaler 178[illegible]. Ähnlich wie vorher. Wertangabe. Zackenrand. Haller 578. Wunderly 397. Hurl. 676. Divo-Tobler 436a. Feine Stempelrisse. Rv. Sehr schön

870 Taler 1787. Av. wie Nr. 867. Rv. Stadtansicht von Süden, unten Kartusche mit Jahreszahl. Zackenrand. Haller 568a. Wunderly 319. Hurl. 58[illegible]. Divo 24. Divo-Tobler 422a. Dav. 1785. Vorzüglich/fast vorzüglich

871 Taler 1787. Zwei sich gegenüberstehende Löwen, der linke mit Palmzweig, der rechte mit Schwert, halten das ovale Zürcher Wappen. Rv. Stadtansicht wie vorher. Haller 56[illegible]. Wunderly 326. Hurl. 592. Divo 2[illegible]. Divo-Tobler 423[illegible]. Dav. 1784. Vorzüglich

872 Taler 1790. Ähnlich wie Nr. 870. Umschrift rechts oben beginnend. Rv. Stadtbild wie Nr. 870, Jahreszahl verziert [illegible] Lorbeer- und Palmzweig [illegible] Haller 569. Wunderly 33[illegible]. Hurl. 59[illegible]. Divo 22[illegible]. Divo-Tobler 420c. Dav. 1786. Vorzüglich

873 Taler 1790. Ähnlich wie vorher. Rv. Stadtansicht wie Nr. 87[illegible], aber das Fraumünster mit nur einem Turm und ohne Münzmeisterinitiale. Haller 638a. Wunderly 337. Hurl. 604. Divo 24F. Divo-Tobler 422g. Dav. 1788. Sehr schön

874 Dukat 1743, geändert aus 1741. Aufrecht schreitender Löwe mit ovalem Zürcherschild und Schwert. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl in verzierter Kartusche. Hurl. 2[illegible]. Divo-Tobler 406s. Fr. 403. Leicht gewellt. Vorzüglich

875 ½ Dukat 1748. Av. ähnlich wie vorher, unten Wertzahl. Rv. [illegible] in Kartusche. Hürl. 374. Divo-Tobler 416t. Fr. 405
Kleine Vertiefung am Nacken des Löwen, sonst vorzüglich

876 Taler 1758. Ähnlich wie vorher. Rv. Stadtansicht ähnlich wie Nr. 873, aber ohne Rangeinfassung. Haller 699a. Wunderly 352. Hürl. 624. Divo 24M. Divo-Tobler 422c. Dav. 1791
Sehr schön

877 ½ Dukat 1758. Ähnlich wie Nr. 874, mit Umschrift [illegible], unten Wertzahl. Hürl. 324. Divo-Tobler 411y. Fr. 404.
Vorzüglich

878 Dukat 1761. Ähnlich wie Nr. 874. Hürl. 239. Divo-Tobler 406z. Fr. 403.
Leicht gewellt. Vorzüglich

879 20 Schilling (Halbgulden) 1767. Wappen in verzierter Kartusche. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl in Kartusche, darunter Wertzahl. Haller 710. Wunderly 308. Hürl. 831. Divo-Tobler 445aa
Rv. kleiner Stempelfehler bei der Wertzahl. Sehr schön

880 Taler 1768. Wie Nr. 876. Rv. Wahlspruch und Jahreszahl [illegible] in Barockeinfassung. Zackenrand. Haller 711. Wunderly 356. Hürl. 627. Divo 25I. Divo-Tobler 42[illegible]. Dav. 1789
Sehr schön

881 Ein zweites Exemplar
Vorzüglich

882 Taler 1773 (sog. Gessnertaler). Auf einer Leiste stehender, rückwärtsblickender Löwe mit geschultertem Schwert hält das ovale, mit Blumen geschmückte Zürcher Wappen. Rv. Auf einem Postament ein mit Palm-, Lorbeerzweig und Blumenkranz geschmücktes Schwert. [illegible] Stempelschneider. Haller 713. Wunderly 358. Hürl. 62[illegible]. Divo 26. Divo-Tobler 425. Dav. 1792. Angeblich nur [illegible] Exemplare geprägt
Rv. kleine Stempelrisse. [illegible]

883 Taler 1773. Wie vorher. Rv. Schrift wie Nr. 872 und Jahreszahl [illegible] mit Blumen geschmückter Barockeinfassung. Haller 714. Wunderly 35[illegible]. Hürl. 6[illegible]. Divo 27. Divo-Tobler 426. Dav. 1793
Rv. Justierungsspuren. Sehr schön

884 ½ Dukat 1776. Rückwärtsblickender Löwe mit geschultertem Schwert hält ovales Zürcher Wappen in Palmzweig-Kartusche, unten Wertzahl. Rv. Drei Zeilen Schrift und Jahreszahl in Barockeinfassung, unten zwei gekreuzte [illegible]. Hürl. 327. Divo-Tobler 412. Fr. 404
Vorzüglich

885 Taler 1776. Ähnlich wie vorher. Umschrift links unten über der Leiste beginnend. Rv. Ähnlich wie vorher. Barockeinfassung mit Blumen verziert. Zackenrand. Haller 724. Wunderly 360. Hürl. 631. Divo 28. Divo-Tobler 427a. Dav. 1794
Rv. leicht justiert. Vorzügliches Exemplar

886 Halbtaler 1776. Wie vorher. Zackenrand. Haller 725. Wunderly 44[illegible]. Hürl. 74[illegible]. Divo-Tobler 440.
Rv. leicht justiert. Vorzüglich

887 Taler 1779. Rückwärtsblickender Löwe mit erhobenem Schwert hält das mit einem Spitzhut mit Federbusch bedeckte Zürcher Wappen. Rv. Drei Zeilen Schrift und Jahreszahl in Lorbeerkranz. Laubrand. Haller 728. Wunderly 363. Hürl. 635. Divo 29. Divo-Tobler 428. Dav. 1795
Sehr schön/vorzüglich

888 Taler 1780. Zwei rückwärtsblickende Löwen halten das von einem runden Hut mit zwei Federn bedeckte auf einem Postament mit zwei gekreuzten Füllhörnern stehende Zürcher Wappen. Rv. Drei Zeilen Schrift und Jahreszahl in Lorbeerkranz mit Bandschleife. Wunderly 364. Hürl. 637. Divo 30. Divo-Tobler 429. Dav. 1797.
Av. kleiner Stempelriss. Dunkle Tönung. F.d.c./vorzüglich

889 Taler 1783. Zürcher Wappen mit einem runden Hut, Zweigen und Girlande bedeckt, zwischen zwei liegenden Löwen auf Postament. Rv. Wertangabe und Jahreszahl vierzeilig in Lorbeerkranz mit Bandschleife. Wunderly 365. Hürl. 638. Divo 31. Divo-Tobler 430a. Dav. 1798. Rv. leichte Kratzer, sonst vorzüglich

890 Taler 1790. Wie vorher. Rv. Stadtansicht, die Grossmünstertürme mit kuppelförmigen Hauben. Wunderly 367. Hürl. 640. Divo 32. Divo-Tobler 431. Dav. 1799. Vorzüglich

891 Halbtaler 1794. Ähnlich wie vorher. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Lorbeerkranz. Wunderly 453. Hürl. 750. Divo-Tobler 443d. Vorzüglich

Kanton

892 1 Schilling 1806, 1809, 1811. Wappen. Rv. ... in verzierter Kartusche zwischen Lorbeer- und Palmzweig, unten Wertzahl. Gerippter Rand. Wunderly 542/... Hürl. 849, 891, 894. Divo-Tobler 72a-f. Vorzüglich-Stempelglanz (3)

893 4 Batzen (Neutaler) 1813. Auf Postament ein mit Eichenkranz und Girlande geschmückter Zürcher Schild, davon kleiner ... auf Eichenblatt, unten Wertangabe. Rv. Wahlspruch in Eichenkranz, unten ... (Peter Bruckmann). Wunderly 371. Hürl. 646. Divo 33. Divo-Tobler 18. Dav. 366. Stempelglanz

894 5 Batzen (Halbtaler) 1813. Wie vorher. Rv. unten links ... Hürl. 758ff. Divo-Tobler 19a. Im Feld leicht poliert, sonst vorzüglich

895 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich

896 ... Schilling 1832. Divo-Tobler 1100. Schwarz 351. Divo-Tobler 454. – 2 Rappen 1842. Divo-Tobler 2... – Heller, Rappen o. J. (18... Jh.). Divo-Tobler 456. – Taler o. J. (2. Hälfte 18. Jh.). – Heller o. J. (19. Jh.). Divo-Tobler 457 (1) und 24 ... – Einseitiger Angster o. J. (1526–ca. 1700). Divo-Tobler 1105 (2). – Heller o. J. (1504–1707). Hürl. 1149.
Sehr schön – vorzüglich (11)

BERN

897 4 Dukaten 1770. Stehender Bär und stehender Löwe halten das gekrönte ovale Berner Wappen, oben Löwenkopf, unten Bärenkopf, zwischen ... kleine Beyer. Stempelschneider. Rv. ... aufrecht sitzender Bär hält vor sich einen Schild, auf dem in fünf Zeilen BENEDICTVS SIT / IEHOVA DEVS / DVCAT / 1770. Unten D - B. Lohner 56. Divo-Tobler 467c. Fr. 152. Sehr selten. Von feinster Erhaltung
Abbildung auf Farbtafel G

898 Neutaler zu 40 Batzen. Frankreich, Louis XV, Ecu au ... 1772, Pau. 1786–1789, in Bern mit Gegenstempeln (Av. Berner Wappen, Rv. Wertangabe ... und Laubrand) versehen. Divo 46. Divo-Tobler 32. Rv. justiert. Sehr schön
Ex Slg. W. Niggeler, 4. Teil, 3./4. Nov. 1967, Nr. 54

899 8 Dukaten 1797 RESPUBLICA BERNENSIS Gekr. spitzer Berner Wappenschild. Rv. DOMINE PROVIDEBIT Stehender Krieger von vorn in alter Tracht mit Schwert auf einer Leiste. Im Abschnitt die Jahreszahl. Laubrand. Lohner 35. Divo/Tobler 5, a Anm. Fr. 171. Sehr selten. **Vorzüglich**
Abbildung auf Farbtafel G

900 Goldene Schulprämie zu 9 Dukaten o. J. von H. J. Barckhardt ... Sitzende Bärin von vorn, zwei Junge säugend, das stehende ... mit der rechten Tatze haltend, zu ihren Füssen Stein mit liegender Stempelschneider ... Rv. Zwei einander zugewandte Bären halten Krone über einer reichverzierte Blattwerk und Rocailenkartusche mit BENEDICTIO / DEI DITAT. Glatter Rand. 35,5 mm. 28,96 g. Zu Haller 862 (Silber). Zu Hur... S. 167 - 168 und Tf. 6,8. Sehr selten. Vorzüglich

LUZERN

901 Dukat 1741. Wertangabe, Stempelschneiderinitialen I. T. (Jean Thiébaud) und Jahreszahl sechszeilig in geschweifter Kartusche. Rv. Gekr. Wappen, oben Muschel, unten Engelskopf auf einer Leiste, die Krone von zwei Wilden Männern mit Schwert und Palmzweig gehalten. Geripptel Rand. Wielandt 163. Divo/Tobler 539. Fr. 223. Vorzüglich

902 2 Münzgulden (Dublone) 1796. Gekr., mit Lorbeergirlande geschmücktes Wappen. Rv. Wertangabe und Jahreszahl im Lorbeerkranz. Laubrand. Wielandt 188. Divo/Tobler 541b. Fr. 275. **Fast vorzüglich**

903 Silberabschläge des Avers und des Revers vom 5 Franken-Stück 1939 ... Schützenfest in Luzern auf zwei übergrossen Schrötlingen. 44 mm. Avers-Abschlag 35,89 g. Kniender Schütze ... (Rückseite leer). Revers-Abschlag ... g. Vier Zeilen Schrift, darunter Luzerner Wappen. Rückseite leer. ... Wielandt 253 (Silber 5 Franken 1939, 33 mm). Rv. Abschlag nicht zentriert. Stempelglanz

Beromünster, Chorherrenstift

904 Goldener Michelspfennig zu 4 Dukaten o. J. (17. Jh.). Behelmtes Stiftswappen. Rv. Der Erzengel Michael mit der Lanze den Drachen tötend. Haller 2290 (Silber). Wunderly 2578 (Silber). Inwyler 1. Slg. Bachofen II. Abt. ... Hamburger Aukt. 20.5.1919 Nr. 796 *dieses* Exemplar. Probe des Gulden in Gold. 38 mm. 12,95 g. **Von grösster Seltenheit.** **Sehr schönes Exemplar**
Abbildung auf Farbtafel G

905 Goldener Michelspfennig zu 2 Dukaten o. J. (18. Jh.). Behelmtes ovales Stiftswappen. Rv. Der Erzengel Michael mit Schild und Flammenschwert den Satan schlagend. **Haller 2301 Anm. (4 Ducaten). Wunderly 2585. Inwyler 24. 28 mm. 6,91 g. Sehr selten.** Vorzüglich

URKANTONE

Uri, Schwyz und Nidwalden

Münzstätte Bellinzona (1503 – ca. 1548)

906 Nachguss eines Guldiners o. J. (1503). Die Wappen der drei Orte nebeneinander, darüber gekr. Doppeladler und zwei gekreuzte päpstliche Schlüssel. Rv. St. Martin zu Pferd mit dem mitschreitenden Bettler den Mantel teilend. Wielandt 3 Anm. Püntener 3 Anm. Sign. Wimmer (?) [illegible] Aukt. Hamburger 16.11.1965 Nr. 923. 36 mm. 28,84 g. Sehr schön

907 Dicken (Testone) o. J. (1527). Die drei Wappen, darüber gekr. Doppeladler. Rv. St. Martin [illegible] Nimbus und Rüstung von vorn, in der Rechten Fahne, in der Linken Schwert. CNI IV p. 32. Wielandt 7. Püntener 7b. Selten. Sehr schönes Exemplar

908 Reuter (Cavallotto) o. J. (vor 1524). Die drei Wappen in Kleeblattstellung, über dem einzelnen Wappen der Doppeladler. Rv. St. Martin zu Pferd mit dem mitschreitenden Bettler, das Mantelstück zuteilend. CNI IV p. 16 [illegible] var. Wielandt [illegible] var. Püntener 11 2b var. Sehr schönes Exemplar

909 Groschen (Grosso Ambrosiano) zu 5 Soldi o. J. (um 1525). Blumenkreuz. Rv. Brustbild des St. Martin von vorn mit Nimbus, Krummstab und segnender Rechten. CNI IV p. 26 [illegible] var. Wielandt 14d var. Püntener 15 var. Sehr selten. Schön/sehr schön

910 Kreuzer (Bissolo?) [illegible] o. J. (um 1550). Schlange. Rv. Blumenkreuz. CNI IV p. 23,121. Wielandt 19a. Püntener 20a. Schön

Münzstätte Altdorf (1548 – ca. 1605)

911 Taler 1561. Die drei Wappen in Renaissanceschilden, kleeblattförmig angeordnet. Rv. St. Martin mit [illegible] Nimbus zu Pferd, den Mantel teilend. Vorn der sitzende Bettler mit emporgestreckten Händen. Wielandt 24 var. Püntener 44 2. Dav. 8B [illegible] Sehr schön

Abbildung auf Farbtafel G

912 Taler [illegible] 1561. Gekr. Doppeladler mit Nimben, [illegible] drei Wappen in der Umschrift. Rv. Thronender St. Martin von vorn mit Buch und Krummstab. Wielandt [illegible] Püntener 42 [illegible] Dav. [illegible] Randschaden. Schönes Exemplar

913 Groschen o. J. (um 1551). Die drei Wappen in Kleeblattstellung, dazwischen Blumenverzierungen. Rv. Gekr. Doppeladler mit Nimben, auf der Brust Wertzahl [illegible] Kreuzer. Wielandt 45a. Püntener 60,11. Selten. Schön/sehr schön

914 Groschen 1552. Ähnlich wie vorher. Wielandt 46. Püntener 61 [illegible] var. Selten. Schön

915 Halbbatzen o. J. (um 1560). Die drei Wappen in Kleeblattstellung. Rv. Gabelkreuz. Wielandt 50. Püntener 65,3. Schön

916 Kreuzer (Fischkreuzer) o. J. (um 1548). Ähnlich wie vorher. Rv. Doppelkreuz. Wielandt 52b. Püntener 70,1a. Selten. Fast vorzüglich

917 Einseitiger Angster o. J. (um 1550). Die drei Wappen in Kleeblattstellung. Wielandt 55. Püntener 71. Äusserst selten. Sehr schönes Exemplar

Uri und Nidwalden

Münzstätte Bellinzona (1506 - ca. 1529)

918 Rossier (Cavallotto) o. J. (um 1510). Die Wappen der zwei Orte nebeneinander, darüber gekr. Doppeladler. Rv. St. Martin zu Pferd mit dem mitschreitenden Bettler ein Mantelstück zuteilend. CNI IV p. 24 ... Püntener 26,d var. Sehr schön

Uri

Münzstätte Altdorf (1603 - 1641)

919 Pistole o. J. (ca. 1635). Lilienkreuz, darunter der Schild von Uri. Rv. St. Martin zu Pferd mit dem Schwert den Mantel für den rechts stehenden Bettler teilend. Püntener 91g. Divo-Tobler 1192. Fr. 336. Selten. Sehr schön

920 Batzen 1621. Gabelkreuz, in der Mitte Urner Renaissanceschild. Rv. Gekr. Doppeladler. Püntener 24a. Divo-Tobler 1207a. Selten. Schön

921 *Lot* Schilling 1623. Gekr. Doppeladler, im Abschnitt Wappen zwischen Jahreszahl. Rv. Der stehende Heilige. Püntener 149a. Divo-Tobler 1213a. - Kupfer-Kreuzer 1624. Wappen. Rv. Gabelkreuz. Püntener 164. Divo-Tobler 1214b. Sehr selten. Sehr schön (2)

922 Dukat 1720 (Stempel von Hans Jakob Gessner). Ovales Wappen im ... Wappengrund, in Kartusche, unten geteilte Jahreszahl. Rv. St. Martin zu Pferd mit den Mantel mit dem Schwert für den rechts sitzenden Bettler mit Stock teilend. Püntener 168,3. Divo-Tobler 575a. Fr. 340. Vorzüglich

Kanton

923 2 Batzen 1811. Münzstätte Bern. Spitzes Wappen zwischen Lorbeerzweigen. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Blumenkranz. Püntener 171. Divo-Tobler 76. Vorzügliches Exemplar

924 Batzen 18.. Bern. Spitzes Wappen auf einer Leiste zwischen Lorbeer- und Palmzweig, im Abschnitt Wertangabe. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Eichenkranz. Püntener 172. Divo-Tobler 77. Vorzüglich/Stempelglanz

Schwyz

925 Taler 1653. Gekr. nimbierter Doppeladler, unten das Schwyzer Wappen. Rv. St. Martin mit Nimbus zu Pferd nach r., mit dem Schwert den Mantel für den links sitzenden Bettler teilend. Wielandt 69. Divo 64. Divo-Tobler 1216. Dav. 462. Schönes Exemplar

926 Batzen 1624. Leeres Wappen auf Ankerkreuz, im Abschnitt Jahreszahl. Rs. Gekr. Doppeladler. Wielandt 80b var. Divo-Tobler 1226b. Sehr schön/vorzüglich

927 *Zur Ort*: 4 Batzen 1672. Damasziertes Wappen. Rs. Doppeladler. Wielandt 79a var. Divo-Tobler 1222a. - Schilling 1673. Gekr. Doppeladler, im Abschnitt Wappen zwischen Jahreszahl. Rs. Brustbild des Heiligen mit Schwert und Krummstab von vorn. Wielandt 92. Divo-Tobler 1278k. Seltenes Jahr. Schön-vorzüglich (2)

928 20 Kreuzer 1733. Münzstätte Buch. St. Martin zu Pferd mit ... dem Bettler, zu beiden Seiten die geteilte Jahreszahl, unten Schildchen mit der Wertzahl. Rs. Gekr. Doppeladler mit Brustschild. Wielandt 94. Divo-Tobler 582. Sehr selten. Schön/sehr schön

929 *Zu*: 5 Schilling 1785, 1787, Rappen 1843. Wappen. Rs. Wertangabe. Wielandt 105,106, 159. Divo-Tobler 584a, b, 87e. Sehr schön-vorzüglich (3)

Obwalden

930 *Zu*: Kupfer Kreuzer 1730, 1733. Zwei schräggestellte ovale Schildchen, darüber Schildchen mit Wertzahl zwischen Jahreszahl, unten ... Kreuz. Rs. Wertzahl. Greter 72b,77 var. Divo-Tobler 626a, c. Sehr schön (2)

931 Batzen 1812. Kantonswappen zwischen zwei Palmzweigen. Rs. Wertangabe in Kranz von kleinen Malteser Kreuzen. Greter 8. Divo-Tobler 9. Sehr schön

Nidwalden

932 Batzen 1811. Spitzes Kantonswappen zwischen Lorbeer- und Palmzweig. Rs. Wertangabe und Jahreszahl in Blattkranz. Greter 94. Divo-Tobler 94. Vorzüglich

GLARUS

933 5 Schilling (15 Rappen) 1807. Spitzes Kantonswappen zwischen Lorbeer- und Palmzweig, im Abschnitt Jahreszahl. Rs. Wertangabe in Kranz. Cahorn 40. Divo-Tobler 25b. Sehr schön

ZUG

934 Taler 1622. Der stehende hl. Michael hält vor sich das Zuger Wappen, in der Rechten Reichsapfel, im Feld die geteilte Jahreszahl. Rs. Gekr. nimbierter Doppeladler. Wielandt 45b. Divo 69C. Divo-Tobler 1237b. Dav. 4633. Sehr schönes Exemplar

935 Taler 1623. Ähnlich wie vorher, aber die Jahreszahl am Ende der Av.-Umschrift. Wielandt 46b. Divo 69E. Divo-Tobler 1238a. Dav. 4635. Von vorzüglicher Erhaltung

936 Dicken 1609. Gekr. geharnischtes Hüftbild des hl. Oswald n. r. mit geschultertem Zepter und Kelch mit Raben, darunter (in der Umschrift) das Zuger Schildchen. Rv. Nimbierter Doppeladler, zwischen den Köpfen Kreuz. Wielandt 34a. Divo-Tobler 1242b. Sehr schön

937 Plappart zu 12 Kreuzern (Halbdicken), o. J. (1569–1573). Ähnlich wie vorher, aber Rv. unten in der Umschrift Reichsapfel mit Wertzahl. Wielandt 41 (Av.), 4c (Rv.). Selten. Fast vorzüglich

938 Zug. Batzen 1624. Wappen. Rv. Gabelkreuz und Lilien. Wielandt 29e. Divo-Tobler 1250b – Schilling o. J. (Ende 16. Jh. – Ende 17. Jh.) Doppeladler über Schild. Rv. Der Heilige mit Attributen. Wielandt 38h var. Divo-Tobler 1253a – Schilling 1784. Wappen. Rv. Der Heilige. Wielandt 100. Divo-Tobler 632. Sehr schön (3)

FREIBURG

939 Breiter Taler o. J. (vor 1536). Doppeladler über dreitürmiger Burg in Vogteiwappen- und Schriftkreis. Rv. Der stehende hl. Nikolaus mit Mitra, Krummstab und den drei Broten in Bogen- und doppeltem Schriftkreis. Henseler 24. Cahn 27. Divo 70. Dav. 8727A. Sehr selten. Sehr schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel G

940 Funfer o. J. (Anfang 16. Jh.). Burg, darüber Adler. Rv. Blumenkreuz. Cahn 9. Vorzüglich

941 Zug. Batzen 1631. Wappen auf Gabelkreuz. Rv. Brustbild des Heiligen. Cahn 50d – Kreuzer o. J. (seit 1559). Wappen. Rv. Gabelkreuz. Cahn 39 – Einseitiger Pfennig o. J. Burg mit Adler zwischen F–B. Cahn 22. Sehr schön (3)

942 56 Kreuzer (Gulden) 1797. Gekr. ovales Kantonswappen zwischen zwei Palmzweigen. Rv. Acht gekr. ins Kreuz gestellte ... in der Mitte Wertzahl. Henseler 95. Cahn 57a. Divo-Tobler 647b. Vorzüglich

943 4 Franken (Neutaler) 1813. Gekr. ovales Wappen zwischen Lorbeer- und Palmzweigen, unten die Jahreszahl. Rv. Stehender Krieger in alter Tracht mit Schild und Schwert. Im Abschnitt Wertangabe. Laubrand. Cahn 74. Divo 72. Divo-Tobler 104. Dav. 363. Dunkle Patina. Vorzüglich

944 5 Batzen 1811. Gekr. Wappen zwischen Palmzweigen. Rv. Wertangabe in Eichenkranz. Cahn 76. Divo-Tobler 107a. Sehr schön/vorzüglich

945 5 Konkordatsbatzen 1830. Gekr. Wappen zwischen Lorbeerzweigen, unten Wertangabe. Rv. Verziertes Schweizer Kreuz, in der Mitte ... Cahn 83. Divo-Tobler 109. Vorzüglich

946 5 Konkordatsbatzen 1830. Wie vorher. Überprägt auf ein 5 Batzenstück des Typs Cahn 76 (Jahr 1811 oder 1814). Av. im Wappen ... (kopfstehend schräg). Rv. Spuren der Palmzweige. Vorzüglich

947 Los: 7 Kreuzer (⅛ Gulden) 1779. Ähnlich wie Nr. 942. Cahn 62d. Divo-Tobler 653e. Halbbatzen (2 Kreuzer) 1789, 1793. Wappen. Rv. Ankerkreuz und Blumen. Cahn 65g, q. Divo-Tobler 656 o, p. – Kreuzer 1787. Wappen. Rv. Ankerkreuz und Verzierungen. Cahn 69k. Divo-Tobler 660l. – Vierer (Halbkreuzer) 1790. Cahn 72n. Divo-Tobler 665. (7): Konkordatsbatzen 1830. Wappen. Rv. Schweizer Kreuz mit [illegible] in der Mitte. Cahn 85. Divo-Tobler 114. Sehr schön-vorzüglich (7)

---

948 Gold 100 Franken 1934. Bern a. d. Eidg. Schützenfest in Freiburg. Stehender Grenadier mit [illegible] Gewehr. Rv. Gekr. ovales Wappen zwischen zwei Palmzweigen, darunter Wertangabe. Randschrift. Divo 33. Fr. 11. Stempelglanz

SOLOTHURN

949 [illegible] o. J. (nach 1466). Wappen zwischen [illegible] obere Wappenhälfte punziert, darüber [illegible] blickender Adler. Rv. Blumenkreuz. Simmen 18. SM V, 1,22b. Sehr schön

950 Taler [illegible] J. um 1550 (1570). Verziertes Wappen zwischen [illegible] obere Wappenhälfte [illegible] darüber Doppeladler. Rv. Der [illegible] stehende [illegible] Ursus in Harnisch mit Fahne und Schwert. Simmen 49. SM VII,54a. Divo 75. Dav. 8758A. Sehr schön

951 Dicken [illegible] J. um 1550 [illegible]. Ähnlich wie vorher. Wappen in [illegible] einfacher Schriftumfassung [illegible] blickender Adler. Rv. Nimbiertes, geharnischtes Brustbild des Heiligen n. r. Simmen 37 var. SM VII,40a. Sehr schönes Exemplar

952 Batzen o. J. (nach 1530). Ähnlich wie vorher. Rv. Gabelkreuz und [illegible]. Simmen 3[illegible]. SM VII,37. Sehr schön

953 Groschen (3 Kreuzer) 1562. Wappen in doppeltem Dreipass. Rv. Gekr. Doppeladler, [illegible] der Brust Reichsapfel mit Wertzahl. Simmen 28. SM VII,3[illegible]. Sehr schön

954 Doppeldupplone 1796. Gekr. Wappen mit Lorbeergirlande. Rv. Der stehende Heilige mit Harnisch und Schwert von vorn, in der Rechten die Fahne. Simmen 114. SM VII,102b. Divo-Tobler 670a. Fr. 329. Sehr schön

955 Dupplone 1797. Ähnlich wie vorher. Simmen 112. SM VII,[illegible]. Divo-Tobler 672b. Fr. 330. Fast vorzüglich

956 Dupplone [illegible]. Ähnlich wie vorher. Simmen 116. SM VII,99a. Divo-Tobler 675. Fr. 333. Vorzügliches Exemplar

957 20 Kreuzer (5 Batzen) 1763. Gekr. verziertes Wappen. Rv. Kreuz von [illegible] umschlungen, unter Krone, umgeben von Palm- und Lorbeerzweig, unten Wertangabe. Simmen 99. SM VII,90. Divo-Tobler 684. Sehr schön

958 **Duplone** (16 Franken) 1813. Ovales Kantonswappen in geschw. Spitzschild zwischen Lorbeer- und Palmzweig, unten die Jahreszahl. Rv. Stehender Krieger halbrechts in alter Tracht mit Hellebarde, Schwert und ovalem Schild mit Inschrift. Im Abschnitt Wertangabe. SM VIII 27. Divo-Tobler 121. Fr. 334. Feiner Stempelglanz
Abbildung auf Farbtafel G

959 4 Franken (Neutaler) 1813. Ähnlich wie vorher, aber der Wappenschild zwischen zwei Lorbeerzweigen. Rv. Stehender Krieger halblinks in alter Tracht mit Fahne und Schild mit Inschrift. Im Abschnitt Wertangabe. SM VIII 315. Divo 78. Divo-Tobler 123. Dav. 365. **Selten.** **Dunkle Patina. Stempelglanz**

960 Konkordatsbatzen 1826. Wappen zwischen [illegible]. Im Abschnitt Wertangabe. Rv. Schweizer Kreuz in Vierpass. SM VIII 16a. Divo-Tobler 131. Stempelglanz

BASEL, BISTUM

961 *Wilhelm Rinck von Baldenstein 1608–1628.* Taler 1625. Das vierteilige Stifts- und Familienwappen zwischen [illegible]. Sanctus Henricus. Gekrönter Kaiser Heinrich II. mit dem Modell des Basler Münsters und Zepter. Rv. Doppeladler mit Kaiserkrone. Michaud 118. Divo 80A. Divo-Tobler 1292b. Dav. 4657. Selten.
Am Rand bearbeitet. Sehr schön

962 *Johann Konrad II. von Reinach-Hirzbach 1705–1737.* [illegible] Brustbild des Bischofs mit Talar nach r. Rv. Ovales Wappen in verzierter Kartusche, darunter Wertangabe in kleinem Schildchen. Michaud 172. Divo-Tobler 700. Sehr schönes Exemplar

BASEL, STADT

Als Reichsmünzstätte

963 **Sigismund, als König, 1410–1433.** Goldgulden (o. J., 1429–1433). Reichsapfel im Dreipass. Rv. Stehende Madonna mit Kind. Ewig 30. Winterstein 31. Fr. 15. Sehr schön

Städtische Prägungen

964 *Los.* Plappart o. J. (15. Jh.). Wappen in Sechspass. Rv. Stehende Madonna mit Kind. Ewig 489. Vierer o. J. Wappen. Rv. Blumenkreuz. Ewig 534. Sehr schön. 2

965 Guldentaler 1573. Wappen in lilienverziertem Vierpass. Rv. Doppeladler, auf der Brust Reichsapfel mit Wertzahl. Ewig 232. Divo 10K. Winterstein 295. Dav. 58.
Schönes Exemplar

966 Taler 1622. Baselstab in [illegible] geschmücktem Vierpass. Rv. Nach links blickender Adler. Ewig 150. Divo 93. Divo-Tobler 1336a. Winterstein 53. Dav. 4664. Sehr schön

967 Taler 1669. Schrift und Jahreszahl in fünf Zeilen, oben und unten Verzierungen. Rv. Baselstab in ovalem reichverziertem Schild, darüber geflügelter Engelskopf. Ewig 88. Divo 96. Divo-Tobler 1339a. Winterstein 105. Dav. 4612. Sehr schön

968 Breiter Doppeltaler o. J. (um 1670). Stadtansicht mit Rhein von Nordosten, darüber der Stadtname in Kartusche. Rv. Baselstab, umgeben von Umschriftkreis und Kreis aus acht Vogteiwappen mit Ornamenten in den Zwischenräumen. Ewig 27. Divo 86. Divo-Tobler 1339. Winterstein 11. Dav. 1741. Kleiner Randfehler. Sehr schön

969 Taler o. J. (um 1670). Stadtansicht von Nordosten, darüber Bandschleife mit dem Stadtnamen. Rv. Stadtwappen, von zwei stehenden Basilisken gehalten. Ewig 196. Divo 99. Divo-Tobler 1341. Winterstein 122. Dav. 1745. Sehr schön

970 Taler o. J. (um 1670). Stadtansicht von Nordosten, darüber Wolken. Rv. Stadtwappen in Kartusche. Ewig 192. Divo 100. Divo-Tobler 1342. Winterstein 123. Dav. 1746. Sehr schön/vorzüglich

971 Taler o. J. (um 1690). Stadtansicht, darüber Bandschleife mit dem Stadtnamen. Rv. Stadtwappen, von zwei Basilisken gehalten. Unten Signatur ... Gabriel Leclerc, Stempelschneider. Ewig 193. Divo 98. Divo-Tobler 1343. Winterstein 126. Dav. 1744. Sehr schön

972 Taler 1694. Schrift und Jahreszahl in fünf Zeilen, oben und unten Verzierungen. Rv. Wie vorher. Ewig 190. Divo 97. Divo-Tobler 1340. Winterstein 107. Dav. 4614. Sehr schön

973 Breiter Doppeltaler o. J. (um 1700). Stadtansicht von Norden, auf dem Rhein sieben Schiffe, oben Stadtname, Umschriftkreis. Rv. Nach rechts blickender Basilisk hält das Stadtwappen, darunter ... Jean ... de Beyer, Stempelschneider. Im Umkreis die acht verzierten Vogteiwappen mit Girlande verbunden. Ewig 128. Divo 82. Divo-Tobler 737a. Winterstein 13. Dav. 1742. Sehr schön/vorzüglich

974 Taler o. J. (um 1710). Stadtansicht ähnlich wie vorher. Stadtname in mit Girlanden behangter Kartusche, unten Signatur ... de Beyer. Rv. Basilisk hält das von den acht Vogteiwappen umgebene Stadtwappen. Ewig 192. Divo 1... Divo-Tobler 742. Winterstein 132. Dav. 1743. Vorzüglich

975 ... Taler o. J. (um 1720), von J. de Beyer. Stadtansicht, Stadtname auf Schriftband, unten Wertangabe in Oval. Rv. Damasziertes Stadtwappen, umgeben von Vogteiwappenkreis. Ewig 380. Divo-Tobler 753. Winterstein 174. Sehr schönes Exemplar

976 Ein zweites Exemplar, breiterer Schrötling. Fast vorzüglich

977 ... Taler o. J. (um 1710), von J. de Beyer. Stadtansicht. Rv. Stadtwappen mit Vogteiwappenkreis. Ewig 386. Divo-Tobler 764. Winterstein 87. Vorzüglich

978 Breiter Doppeltaler 17... Stadtansicht von Osten, oben der Stadtname in Kartusche, darüber die acht Vogteiwappen. Im Abschnitt Jahreszahl, Füllhorn und Lorbeerzweig links und rechts ... (Joh. Jakob Handmann) ... Rv. Basilisk ... mit dem ovalen verzierten Stadtwappen. Randschrift. Ewig 32. Divo 88A. Divo-Tobler 739. Winterstein 8. Dav. 1749. Rv. am Rand justiert, sonst vorzüglich

979 Lot: Batzen 764. Wappen. Rv. Wertangabe. Ewig 615. Divo-Tobler 775b. Batzen 1724. Baselstab mit Wappen. Rv. Wertangabe. Ewig 645. Divo-Tobler 777. Fast vorzüglich (2)

980 Taler 1765 von Joh. Jakob Handmann. Basilisk mit dem Stadtwappen. Rv. Wertangabe in Lorbeerkranz, in der Schleife Signatur. Blumenrand. Ewig 206. Divo 105. Divo-Tobler 746. Winterstein 114. Dav. 1754. Vorzüglich

981 [illegible] Taler 1766. Basilisk mit Wappen. Rv. Wertangabe in Lorbeerkranz, darunter die Jahreszahl. Kettenrand. Sehr schön

982 Taler 1733 von Handmann und Joh. Friedrich Huber. Stadtansicht von Osten, im Abschnitt Stadtname, Jahreszahl und zwei Lorbeerzweige. Rv. Basilisk [illegible] blickend mit Stadtwappen auf Postament mit Säulenstumpf. Randschrift. Ewig 208. Divo [illegible] Divo-Tobler 748. Winterstein 117. Dav. 1756. Rv. Stempelriss. Vorzüglich

983 Doppeldukat [illegible] 1795. Nach rechts gewandter Basilisk mit dem ovalen Basler Wappen. Rv. [illegible] auf einem ausgebreiteten Tuch, darüber zwei Zweige, dahinter Stange mit Freiheitshut. Kettenrand. Ewig 113. Divo-Tobler 72. Fr. 70. Sehr selten. Rv. in der Mitte etwas flau. Vorzüglich
Aus Auktion Hess-Leu 25, 17.4.1964, Nr. 300. - Abbildung auf Farbtafel G

984 Dukat [illegible] Mit Lorbeer- und Palmzweig bedecktes ovales Wappen. Rv. Vier Zeilen Schrift in Eichenkranz. Gekerbter Rand. Ewig 108, dieses Exemplar. Divo-Tobler 736a. Fr. 73. Sehr schönes Exemplar
Aus Auktion Sotheby, The Brand Collection, Part 2, 11.11.1982, Nr. 323

985 Taler [illegible] letzter Taler der Stadt Basel. Mit Lorbeer- und Palmzweig und Girlande bedecktes ovales Wappen auf Konsole. Rv. Drei Zeilen Schrift und römische Jahreszahl in Eichenkranz. Randschrift. Ewig 212. Divo 108A. Divo-Tobler [illegible] Winterstein 121. Dav. 1758. Selten. Rv. justiert. Sehr schön

Kanton

986 3 Batzen 1809. Kantonswappen unter Eichen- und Palmzweig. Rv. Wertangabe und Jahreszahl zwischen Palm- und Lorbeerzweig. Ewig 418. Divo-Tobler 144a. Vorzüglich

987 5 Batzen 1810. Basilisk mit Kantonswappen auf Leiste. Rv. Wertangabe in Eichenkranz. Ewig 378. Divo-Tobler 136b. Stempelglanz

988 *Los*: 5 Konkordatsbatzen 1826. Ovales Wappen. Rv. Kreuz in Eichenkranz. Ewig 382. Divo-Tobler 139. – Konkordatsbatzen 1826. Spitzes Wappen. Rv. Kreuz. Ewig [illegible]. Divo-Tobler 144. Vorzüglich (2)

SCHAFFHAUSEN

989 Taler 1551. Der aus dem Stadtturm springende Widder, über ihm die Jahreszahl, unten Dreiberg. Rv. Nach links blickender Adler. Mzz. Rebblatt auf Av. und Rv. Divo 112A. Wielandt 683. Dav. 8741. Selten.
Kleiner Randschaden. Sehr schönes Exemplar

990 *Los*: Groschen [illegible] Widder aus Stadtturm springend. Rv. Doppeladler mit Wertzahl auf Kreuz. Wielandt 221,232. Sehr schön (2)

991 Dicken 1614. Gekr. Widder aus Stadttor springend. Rv. Nimbierter Doppeladler. Wielandt 536. Divo-Tobler 1375b. **Sehr schön**

992 Taler 1620. Ähnlich wie Nr. 989. Wielandt 702. Divo 113A. Divo-Tobler 1372a. Dav. 4627A. **Schön getönt. Fast vorzügliches Exemplar**

993 Ort (15 Kreuzer) 1657 mit Widderkopf-Gegenstempel. Gekr. nach links stehender Widder auf Wiesenboden. Rv. Doppeladler mit Wertzahl auf der Brust. Wielandt 462. Divo-Tobler 1379b. **Schrötlingsriss. Sehr schön**

994 Dukat o. J. (1608). Reichsverziertes Wappen. Rv. Gekr. Doppeladler. Wielandt 746b. Divo-Tobler 1369. Fr. 315. **Sehr selten. Leicht gewellt. Sehr schön**

995 Kanton. Batzen 1808. Spitzes Kantonswappen. Rv. Wertangabe in Blumenkranz. Wieland 75. Divo-Tobler [illegible] **Schrötlingsriss, sonst vorzüglich**

APPENZELL-INNERRHODEN

996 20 Kreuzer 1740. Gekr. Doppeladler mit dem Appenzeller Wappen auf der Brust. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in ovaler Kartusche. Tobler 6. Divo-Tobler 785. Selten. **Schön/sehr schön**

997 6 Kreuzer 1737. Rundes Appenzeller Wappen in Kartusche. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in einer mit Blumen und Muscheln verzierten Umfassung, unten [illegible]. Tobler 9. Divo-Tobler 788. **Sehr selten. Sehr schön**

APPENZELL-AUSSERRHODEN

998 4 Franken (Neutaler) 1812. Bern. Spitzes Kantonswappen zwischen Lorbeer- und Palmzweig. Rv. Stehender Krieger in alter Tracht mit Schild und Schwert. Im Abschnitt Wertangabe. Tobler [illegible]. Divo [illegible]. Divo-Tobler 54. Dav. 360. Vorzüglich

999 4 Franken (Neutaler) 1816. Bern. Nach links schreitender Appenzeller Bär zwischen [illegible] und zwei Lorbeerzweigen. Rv. Stehender Krieger in alter Tracht mit Schwert und spitzem Schweizer Schild. Im Abschnitt Wertangabe. Tobler 2. Divo [illegible]. Divo-Tobler 155. Dav. 368. **Dunkle Tönung. Vorzüglich**

1000 [illegible] Franken 1809. Spitzes Kantonswappen zwischen Lorbeer- und Palmzweig. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Kranz. Tobler 4. Divo-Tobler 57. Fast sehr schön

1001 Batzen 1808. Spitzes Kantonswappen zwischen Zweigen und [illegible]. Rv. Wertangabe in Kranz. Tobler 5a. Divo-Tobler 158a. **Stempelglanz**

1002 Halbbatzen 1816. Rundes Kantonswappen. Rv. Wertangabe zwischen Palm- und Lorbeerzweig. Tobler 9. Divo-Tobler 159c. **Vorzüglich**

ST GALLEN, ABTEI

1003 *Bernhard II. Müller von Ochsenhausen 1594–1630.* Taler 1622. Gekr. nimbierter Doppeladler über mitriertem vierfeldigen Stifts- und Familienwappen auf zwei gekreuzten Krummstäben. Rv. Brustbild des hl. Gallus von vorn mit Brot und Stab, links der St. Galler Bär. Sattler 16. Divo 121. Divo-Tobler 1398. Dav. 4671. Selten.
Schön/sehr schön

1004 *Beda Angehrn von Hagenwil 1767–1796.* Taler 1777 von Johann Haag. Mitriertes ovales Stifts- und Familienwappen auf Wappenmantel. Rv. Nach rechts schreitender Bär mit Holzscheit zwischen Palm- und Lorbeerzweig. Laubrand. Sattler 38. Divo 122A. Divo-Tobler 841b. Dav. 1778. Fast vorzüglich

1005 20 Kreuzer 1774. Vierfeldiges Wappen auf Wappenmantel, unten Wertzahl in Kartusche. Rv. Der nach links sitzende hl. Gallus mit dem Brot, vor ihm der Bär mit Holzscheit. Sattler 29. Divo-Tobler 845. Sehr schön

1006 12 Kreuzer 1773. Ähnlich wie vorher, ohne Umschrift, Wertbezeichnung zwischen der Jahreszahl. Rv. Monogramm unter Fürstenhut zwischen Lorbeer- und Palmzweig. Sattler 23a. Divo-Tobler 853c. Vorzüglich

1007 Taler 1780 von Bindernagel. Ovales Familienwappen auf Wappenmantel unter Fürstenhut. Rv. Bär mit Holzscheit n. r. zwischen Palm- und Lorbeerzweig. Laubrand. Sattler 45. Divo 123A. Divo-Tobler 842a. Dav. 1779. Vorzüglich

ST GALLEN, STADT

1008 Plappart 1501. Bär n. l. zwischen [illegible]. Rv. Adler im Schild und Dreipass. Iklé 287. Selten. Sehr schön

1009 Dicken 1505. Bär n. l. Rv. Nach links blickender Adler. Iklé [illegible] var. Sehr schön

1010 Rollbatzen o. J. Bär n. l. Rv. Adler im Schild auf langschenkligem Kreuz. Iklé 230.
Etwas gewellt. Sehr schön

1011 Rollbatzen o. J. Ähnlich wie vorher. Iklé 226 var. Fast vorzüglich

1012 Taler 1564. Bär n. l. Rv. Gekr. Doppeladler. Iklé 24. Divo 118A. Dav. 8792. Selten.
Fast sehr schön

1013 Doppeldukat 162[illegible]. Aufrecht stehender Bär n. l. im Schnurkreis. Rv. Doppeladler mit Nimben im Gerstenkornkreis. Iklé 5. Divo-Tobler 1399. Fr. 308. Sehr selten.
Fast vorzüglich
Aus Auktion Hess-Leu 29 14./15.10.1965, Nr. 1181. – Abbildung auf Farbtafel G

1014 30 Kreuzer 1738. Bär n. l. Rs. Wahlspruch und Jahreszahl über Wertbezeichnung in Kartusche. Ikle 86. Divo-Tobler 806. Sehr schön

1015 *Los: 6 Kreuzer 1790.* Bär n. l. Münz... (Zollikofer). Rs. Wertangabe, Jahreszahl und Münzmeisterzeichen zwischen zwei Lorbeerzweigen. Ikle 223. Divo-Tobler 817b.
Vorzüglich-stempelfrisch (2)

1016 *Los: Kreuzer o. J.* Bär n. l. zwischen [illegible]. Rs. Acht... ins Kreuz gestellt [illegible] Ikle 439. Divo-Tobler 833e (2) - Kreuzer o. J. mit Münz... (Kunkler). Ikle 441. Divo-Tobler 833k. Sehr schön-stempelfrisch (3)

1017 *Aarau. Los: Batzen 1803-1815.* Viertelbatzen (Kreuzer) 1808. Wappen zwischen Zweigen. Rs. Wertangabe im Kranz. Divo-Tobler 1690, 1691 (2) - Halbkreuzer 1807. Rs. Wertangabe und Jahreszahl. Divo-Tobler [illegible] (2) - Einseitiger schüsselförmiger Pfennig o. J. [illegible] Wappen über Zweigen zwischen [illegible]. Divo-Tobler [illegible]
Sehr schön-vorzüglich (6)

GRAUBÜNDEN

Chur, Bistum

1018 *Johann V. Flugi von Aspermont, 1601-1627.* Dicken o. J. Geviertes Brustbild des [illegible] mit geschultertem Zepter und Reichsapfel. Rs. Gekr. Doppeladler mit Nimben, zwischen den Köpfen Kreuz. Trachsel -. Divo-Tobler 1432a.
Sehr schönes Exemplar

1019 *Joseph Mohr von Zernez, 1627-1635.* Taler 1628. Ovales [illegible] Stifts- und Familienwappen in Kartusche, darüber Mitra, Krummstab und Schwert. Rs. Gekr. Doppeladler mit Nimben. Arabische Jahreszahl. Trachsel [illegible]. Divo-Tobler [illegible]. Dav. 4665. Sehr schön

1020 *Johann VI. Flugi von Aspermont, 1636-1661.* Halbbatzen (2 Kreuzer) 1646. Vierteiliges Stifts- und Familienwappen. Rs. Reichsapfel mit der Wertzahl. Trachsel 91 var. (hier mit Punkt nach 1646 und [illegible]). Vorzüglich

1021 *Ulrich VI. von Mont, 1661-1692.* Gulden [illegible] Reichstaler 1690. Gekr. Brustbild des [illegible] mit geschultertem Zepter, Palmzweig und Reichsapfel. Rs. Gekr. Doppeladler, unten Wertangabe in [illegible] Schild. Trachsel 223. Divo-Tobler 1497b. Dav. 1031. Sehr schön

1022 *Los: Johann VI. Flugi von Aspermont, 1636-1661.* Pfennig o. J. [illegible] Drei Wappen (Stiftswappen rechts) und Wertzahl. Trachsel [illegible] Johann VI. Divo-Tobler 1464a - *Ulrich VI. von Federspiel, 1692-1728.* 2 Pfennig o. J. Rs. leer. Drei Wappen und Wertzahl. Trachsel 2[illegible]. Divo-Tobler 8[illegible] - *Joseph Benedikt von Rost, 1728-1754.* Kreuzer 1730. Brustbild n. r. Rs. Gekr. Doppeladler mit Wertzahl. Trachsel 276 var. (mit [illegible]). Divo-Tobler 889. Sehr schön (3)

Chur, Stadt

1023 Taler o. J. (1620–1625). Gekr. Hüftbild des hl. Luzius im Harnisch mit geschultertem Schwert und Reichsapfel. Rs. Gekr. Doppeladler mit Nimben. Trachsel 416. Divo 137. Divo-Tobler 1518a. Dav. 4672. Delle am Rand. Sehr schönes Exemplar

1024 Taler 1633. Stadtwappen in ovaler Kartusche. Rs. Gekr. Doppeladler mit Nimben. Trachsel 527. Divo 138. Divo-Tobler 1520a. Dav. 4675. Sehr schön

1025 10 Kreuzer 1634. Gekr. Hüftbild des hl. Luzius im Harnisch mit Nimbus, Zepter und Reichsapfel, darunter das Stadtwappen. Rs. Gekr. Doppeladler auf der Brust Reichsapfel mit Wertzahl. Im Abschnitt Jahreszahl. Trachsel 535 var. Divo-Tobler 1529g. Poliert, schön

1026 Groschen (3 Kreuzer) 1631. Stadtwappen. Rs. Ähnlich wie vorher. Trachsel 482. Divo-Tobler 1535a. Sehr schön

1027 Vier Kreuzer 1713, 1720. Hüftbild des Heiligen n. r. Rs. Gekr. Doppeladler mit Wertzahl. Trachsel 637 var., 662 var. Divo-Tobler 911b, i. – Blazger 1766. Stadtwappen im Tor. Rs. Kreuz. Trachsel 775. Divo-Tobler 912c. – Einseitiger Pfennig o. J. (18. Jh.). Wappen und ... Trachsel 396. Divo-Tobler 913b. Sehr schön-vorzüglich (4)

Gotteshausbund

1028 Groschen (3 Kreuzer) o. J. (um 1550). Steinbock n. l. Rs. Gekr. Doppeladler, auf der Brust Reichsapfel und Wertzahl. Trachsel 342 var. Selten. Rand etwas ausgebrochen. Sehr schön

1029 Kreuzer 1569. Gekr. Doppeladler mit Steinbockwappen auf der Brust. Rs. Doppelkreuz. Trachsel 386. Selten. Sehr schönes Exemplar

Haldenstein

1030 *Thomas I. von Schauenstein (1609–1628).* Ausbeutetaler 1623. Geharnischtes Hüftbild mit geschultertem Zepter n. r., die Linke am Schwertgriff. Rs. Gekr. Doppeladler mit Nimben, auf der Brust fünffeldiges Wappen. Trachsel 833. Divo 140A. Divo-Tobler 1559b. Dav. 4679. Am Rand justiert. Schön/sehr schön

1031 Dicken o. J. Geharnischtes Hüftbild n. r., in der Rechten erhobenes Zepter. Rs. Gekr. Doppeladler, zwischen den Köpfen Kreuz. Trachsel 793. Divo-Tobler 1569a. Schönes Exemplar

1032 *Georg Philipp von Schauenstein (1671–1695).* Gulden (⅔ Reichstaler) 1690. Geharnischtes Brustbild mit langen Locken n. r. Rs. Fünffeldiges Wappen in Schnörkeleinfassung, unten Wertangabe in ovalem Schildchen. Trachsel 87? var. Av. 879 (Rs.). Divo-Tobler 1597a. Dav. 1033. Fast vorzüglich

1033 *Los* **Haldenstein.** *Gubert von Salis 1722–1737.* Bluzger 1724. Gekr. Wappen. Rv. Kreuz. Trachsel 92 var. Divo-Tobler 924b. – **Reichenau.** *Thomas Franz von Schauenstein 1723–1740.* Kreuzer 1726. 730. Wappen. Rv. Doppeladler. Trachsel 1029. 1028. Divo-Tobler 945e. – Bluzger 1724. Wappen. Rv. Kreuz. Trachsel 10[illegible] var. Divo-Tobler 948a. – *Johann Anton von Buol-Schauenstein 1742–1765.* 2 Pfennig (Halbkreuzer) o. J. [illegible] Zwei Wappen [illegible] und Wertbezeichnung. Trachsel 1013. Divo-Tobler 955. Schön (5)

Misox (Mesocco)

1034 *Johann Jakob Trivulzio 1487–1518.* Soldino o. J. Wappen. Rv. Blumenkreuz. Trachsel 1071. CNI IV, p. 434,98. **Fast vorzüglich**

1035 Denaro o. J. Gotteshaus [illegible]. Rv. Blumenkreuz. Trachsel [illegible]. CNI [illegible] p. 441,166. **Schönes Exemplar**

Kanton Graubünden

1036 [illegible] Schweizer Franken 1813 [illegible]. Die geschweiften Wappen der drei Bünde in Kleeblattstellung auf einem Palm- und einem Lorbeerzweig. Rv. [illegible] in einem Eichenkranz. Gerippter Rand. Trachsel 1132. **Divo-Tobler 177. Fr. 233. Selten.** **Vorzüglich/Stempelglanz**
Abbildung auf Farbtafel G

1037 [illegible] batzen 1826. Drei Wappen. Rv. Wertangabe in Kranz. Trachsel 1129. Divo-Tobler [illegible] – Batzen 1842. Halbbatzen 1842. Drei Wappen in Kleeblattstellung. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Kranz. Trachsel 113[illegible] 36. Divo-Tobler 82b. 186b. – Sechstelbatzen (Bluzger) 18[illegible]. Drei Wappen. Rv. Ähnlich wie vorher. Trachsel 11[illegible]. **Divo-Tobler 187a.** **Vorzügliche Exemplare (4)**

1038 Talerförmige Silbermedaille [illegible] Erneuerung des Bundes mit Venedig vom Jahre [illegible]. Die ovalen Wappen der drei Bünde (Gotteshausbund zwischen Zehngerichtenbund und Oberem oder Grauen Bund) nebeneinander in einer dreiteiligen Kartusche, umgeben von Blumenkranz. Rv. Der geflügelte St. Markuslöwe mit Schwert, [illegible] dem Ufer zwischen und im Abschnitt die Jahreszahl. Das Ganze in Lorbeerkranz. 43 mm. 27,05 g. Haller 815. Wunderly 2800. Trachsel 1[illegible]. Coraggioni [illegible] III. 3. [illegible]. Selten. **Sehr schön**

THURGAU

1039 Halbbatzen 1808. Spitzes Kantonswappen zwischen zwei Eichenzweigen. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Blattkranz. Jaeger 3. Divo-Tobler 210. Vorzüglich

1040 Kreuzer 1808. Wie vorher. Jaeger 4. Divo-Tobler 211. **Vorzüglich**

TESSIN

1041 4 Franken (Neutaler) 1814 Luzern. Spitzes Kantonswappen vor aufgehender Sonne zwischen zwei Lorbeerzweigen. Rv. Stehender Krieger in alter Tracht mit geschulterter Hellebarde und Schild. Im Abschnitt Wertangabe und Stern. Laubrand. Jaeger 3a. Divo 143a. Divo-Tobler 213b. Dav. 367. Dunkle Tönung. Sehr schön/vorzüglich

1042 *Lot:* 3 Soldi 1841. Spitzes Wappen. Rv. Wertangabe und Jahreszahl in Kranz. Jaeger 9. Divo-Tobler 218e. – 3 Denari 1835. Rundes Wappen. Rv. Wertangabe über Lorbeerzweigen. Jaeger 8b. Divo-Tobler 220b. Vorzüglich (2)

WAADT

1043 40 Batzen (Neutaler) 1812. Spitzes Kantonswappen zwischen Rebzweigen und Ähren, oben Eichenkranz. Im Abschnitt Jahreszahl. Rv. Stehender Krieger in alter Tracht mit Schild und Hellebarde. Im Abschnitt Wertangabe. Laubrand. Lavanchy [illegible]. Divo 144. Divo-Tobler 222. Dav. 362. Dunkle Tönung. Vorzüglich

1044 6 Laubtaler zu 39 Batzen. Frankreich, Louis XV. Ecu au bandeau 174[illegible] Nantes. 4. März – 5. Mai 1830 mit Gegenstempel (Rv. Spitzes Waadtländer Kantonswappen. Av. Wertangabe [illegible] und Laubrand versehen). Lavanchy 23. Divo 145. Divo-Tobler 223. Sehr schön. Gegenstempel vorzüglich

1045 5 Batzen 1807. Spitzes Kantonswappen zwischen zwei Lorbeerzweigen, oben Eichenkranz. Rv. Wertangabe in Reben- und Ährenkranz. Lavanchy 8a. Divo-Tobler 230a. Sehr schön

1046 5 Batzen 1813. Wie vorher. Lavanchy 8c. Divo-Tobler 230e. Stempelglanz

1047 *Lot:* Batzen 1819. Wappen und Jahreszahl. Rv. Wertangabe in Kranz. Lavanchy 18n. Divo-Tobler 234p. – 5 Konkordatsbatzen 1828. 1 Konkordatsbatzen 1827. Wappen und Wertangabe. Rv. Kreuz in Vierpass. Lavanchy 19c, 20c. Divo-Tobler 231c, 235b. Vorzüglich (3)

Bistum Lausanne

1048 Anonymer Denar seit der 2. Hälfte des 12. Jh. [illegible] Versaugte Kirchenfassade, in der Mitte kleines Kreuz. Rv. [illegible] Kreuz, in zwei Winkeln [illegible]. Divo 2. Selten. Sehr schön

1049 Ein zweites Exemplar von anderen Stempeln. Sehr schön

1050 Obol Ende 13. Jh. – Ende 14. Jh. [illegible] Fünfsäulige Kirchenfassade, darunter drei Punkte. Rv. [illegible] Kreuz, in zwei Winkeln Punkt und Pfeil. Divo 13. Fast vorzüglich

1051 *Guillaume de Challant 1406–1431.* Halbgroschen 1406–1420. Der thronende Bischof mit segnender Rechten und Krummstab von vorn, zu Füssen das Familienwappen. Rv. Kreuz in Vierpass. Dolivo 39a. Schönes Exemplar

1052 Ein zweites Exemplar — Gut zentriert. Sehr schön

1053 *Aymon de Montfaucon 1491–1517* Quart. Büste der Madonna mit Kind. Rv. Blumenkreuz. Dolivo 83. — Schön

Grafschaft Waadt

1054 *Ludwig II von Savoyen, 1302–1350* Denar (Pfennig) Nyon. Kirchenfassade mit drei Punkten im Giebel, unten Wellenlinie. Rv. Kreuz, im zweiten Winkel drei, im dritten eine Kugel. Coraggioni, Tf. 41,24. CNI I p. 5,6,11 (Ludovico II). Simonetti I, Parte III p. 342,11/4. — Sehr schön

WALLIS

Bistum Sitten

1055 *Nikolaus Schiner 1496–1499* Taler 1498. Mitriertes Familienwappen vor Schwert und Krummstab im Umkreis sechzehn Wappen. Rv. Der thronende Kaiser Karl der Grosse überreicht dem vor ihm knienden Bischof ein Schwert. Wunderly 2470. Palézieux 32. Divo 146. Dav. 8786. Sehr selten. — Sehr feines Exemplar
Aus Auktion ... 26, Sig. Brand, ... 18.4.1964, N. 703. Abbildung auf Farbtafel G

1056 *Matthäus Schiner 1499–1522* Taler 1501. Mitriertes Familienwappen vor Krummstab und Schwert im Schriftkreis, darum sechzehn Wappen. Rv. Der hl. Theodul als Bischof mit Krummstab und Schwert von vorn auf Thron sitzend, links der Teufel mit Glocke. Wunderly 2472. Palézieux 78. Divo 147a. Dav. 8789. Selten. — Sehr schönes Exemplar
Abbildung auf Farbtafel G

1057 Dicken (Testone) o. J. Mitriertes Familienwappen vor Krummstab und Schwert. Rv. Der thronende hl. Theodul von vorn mit Krummstab und Schwert, rechts Glocke. Palézieux 60 var. Selten. — Sehr schönes Exemplar

1058 ... Dicken (Groschen) o. J. Brustbild des Bischofs ... Rv. ... in ... verzierter Bogeneinfassung. Palézieux 53 var. Sehr selten in dieser Erhaltung. — Kleiner Stempelfehler am Rand. Vorzüglich
Aus Auktion Münzen und Medaillen AG ... 38, ... Mai 1987, N. 244. Exemplar Slg. ... N. 2244

1059 ... Dicken (3 Groschen) o. J. Das Familienwappen mit Mitra, Krummstab und Schwert. Rv. Der links stehende hl. Theodul mit Schwert und Krummstab, ihm gegenüber die hl. Katharina mit Zepter. Palézieux 46. Sehr selten. — Schönes Exemplar

1060 L. *Adrian III von Riedmatten 1640–1646* Halbbatzen 1645. Familienwappen. Rv. Walliser Wappen. Palézieux 21. Divo-Tobler 1623b. — *Adrian V von Riedmatten 1672–1701* Batzen 1683. Ähnlich wie vorher. Palézieux 242 var. Divo-Tobler 1625. Selten. — Schön (2)

1061 *Lot Franz Joseph Supersaxo 1701–1734* Batzen 1722, Halbbatzen 1722. Familienwappen. Rv. Walliser Wappen. Palézieux 272/265. Divo-Tobler 970e/971e. Sehr schön (2)

1062 *Franz Friedrich am Buel 1760–1780* 20 Kreuzer 1777. Mitriertes Familienwappen vor Schwert und Krummstab, darunter Jahreszahl. Rv. Madonna mit Kind in Strahlenkranz über Walliser Wappen zwischen Wertangabe. Palézieux 295. Divo-Tobler 974. Vorzüglich

1063 *Lot:* 2 Kreuzer 1777, Batzen 1778, 2½ Kreuzer 1776. Familienwappen. Rv. Walliser Wappen. Palézieux 297 var., 290/280. Divo-Tobler 975/978c/980. Sehr schön (4)

1064 *Republik Wallis 1627–1630* Kreuzer 1628. Walliser Wappen, darüber Adler. Rv. Ankerkreuz. Palézieux 296. Divo-Tobler 1632. Schön

NEUENBURG

1065 *Henri II. d'Orléans-Longueville 1595–1663* 16 Kreuzer o. J. (1648). Drapiertes Brustbild nach r. Rv. Gekr. zweifeldiges Wappen. Demole-Wavre 117 var. Divo-Tobler 1637. Sehr schön

1066 *Marie d'Orléans-Nemours 1694–1707* 20 Kreuzer 1695. Brustbild mit Witwenschleier und Haube n. r. Rv. Gekr. Wappen zwischen Wertangabe. Demole-Wavre 144. Divo-Tobler 1650b. Schön/sehr schön

1067 16 Kreuzer 1694. Vier gekr. ins Kreuz gestellte V, in den Winkeln Lilien, in der Mitte Wertangabe. Rv. Gekr. vierfeldiges Wappen. Demole-Wavre 139. Divo-Tobler 1651. Sehr schön

1068 *Friedrich I. von Preussen 1707–1713* 20 Kreuzer 1713. Belorb. drapiertes Brustbild n. r., darunter P (= Jean Patry, Stempelschneider). Rv. Gekr. Wappen zwischen Wertangabe. Demole-Wavre 172. Divo-Tobler 986. Justierungsspuren. Sehr schön/vorzüglich

1069 *Friedrich Wilhelm II. von Preussen 1789–1796* 2 Batzen (Halbbatzen) 1796. Gekr. spitzes Wappen, im Abschnitt Wertangabe. Rv. Blumenkreuz, darauf strahlende Sonne. Kettenrand. Demole-Wavre 228. Divo-Tobler 994. Sehr schön/vorzüglich

1070 *Friedrich Wilhelm III. von Preussen 1797–1806* Halbtaler (2 Batzen) 1799. Brustbild in Uniform n. r. Rv. Gekr. Wappen zwischen zwei Wilden Männern. Kettenrand. Demole-Wavre 262. Divo-Tobler 243. Kratzer auf Av., sehr schön

1071 *Lot: Alexandre Berthier 1806–1814* Batzen 1810, Halbbatzen 1808. Gekr. Wappen mit Ordenskette. Rv. Wertangabe in Kranz. Demole-Wavre 289/272. Divo-Tobler 254e/256b – *Friedrich Wilhelm III. von Preussen 1814–1840* Kreuzer 1818. Gekr. Wappen. Rv. Blumenkreuz. Demole-Wavre 265. Divo-Tobler 259b. Vorzüglich (3)

Stadt

1072 Taler 1562. Mm. Guillaume Preux. Das runde Genfer Wappen, darüber Doppeladler. Rv. Strahlende Sonne, darauf Christusmonogramm und Jahreszahl. Demole 460. Divo 1574. Dav. 873. Selten. [illegible] Henkelspur, Randschaden. Schönes Exemplar

1073 3 Sols 1564. Mm. Charles Goulaz. Wappen, darüber Jahreszahl. Rv. Kreuz in verziertem Vierpass. Demole 283. Sehr schön

1074 Lot: Kupfer-Sol 1590 (Notmünze). Wappen auf Sonne. Rv. Fünf Zeilen Schrift und Jahreszahl. Demole 384. [illegible] Quarts 1593. Mm. Jean Gringalet. Wappen auf Dreipass. Rv. Kreuz auf Vierpass. Demole 48. Sehr schön – vorzüglich

1075 Quadruple [illegible] 1642 (Mm. Ami Deneria und Daniel Sardes). [illegible] (Rosette). [illegible] Doppeladler, auf der Brust das Genfer Wappen. Rv. [illegible] Rosette [illegible] (Rosette) (Rosette) (Rosette). Strahlende Sonne, in der Mitte Christusmonogramm. Demole 606. Divo-Tobler 652g. Fr. [illegible] Sehr schön

1076 2 Sols [illegible] 1654 (Mm. Augustin Hartebinet). Wappen, darüber Doppeladler. Rv. Wertangabe im [illegible] Zweig. Demole 416. Divo-Tobler 665. Sehr schön

1077 Pistole 1762. Das Genfer Wappen, darüber Christusmonogramm auf strahlender Sonne. Rv. Christusmonogramm auf strahlender Sonne. Palmrand. Demole 565. Divo-Tobler 1005g. Fr. 230. Poliert. Sehr schön

1078 [illegible] Sols 17[illegible]. Mm. [illegible] über und unter dem Wappen die Jahreszahl. Rv. Wahlspruch und Wertzahl in Kartusche, zwischen zwei Palmzweigen, darüber strahlendes Christusmonogramm. Demole 405. Divo-Tobler 1008. Sehr schön

1079 [illegible] Sols 1[illegible]2. Ähnlich wie vorher, die Jahreszahl über dem Wappen. Rv. Wahlspruch und Wertzahl in einer mit Engelskopf verzierten Kartusche. Demole 4[illegible]. Divo-Tobler 1010c. Fast vorzüglich

1080 [illegible] Sols 17[illegible]. Wie vorher. Aus einer Münz[illegible] Jean Pierre Dufour[illegible]. Demole 391. Divo-Tobler 1011a. Sehr schön/vorzüglich

1081 6 Sols 1765. Ohne Mmz. Wappen. Rv. Wertangabe. Demole [illegible]. Divo-Tobler 10[illegible]. Vorzüglich

1082 6 Sols 17[illegible] (Mm. [illegible] Jacques Grenus). Wie vorher. Demole 3[illegible]6. Divo-Tobler 1012c. Vorzüglich

1083 Lot: 3 Sols [illegible] Quarts 17[illegible], 17[illegible]6. Wappen. Rv. Kreuz. Demole 35[illegible], 2[illegible], 272. Divo-Tobler 1014e, 1016e, f. Sehr schön – vorzüglich (3)

1084 *Lot* 1 Sol 1785 Wappen. Rs. Wert. – 3 Quarts 17[illegible] Wappen. Rs. Doppeladler. – 2 Quarts 1769, 1788 Wappen. Rs. Sonne. Demole [illegible]. Divo-Tobler [illegible], 1021c,1026g, m. Vorzüglich (4)

1085 Genevoise (Taler zu 10 Decimes) 1794. Kopf der Stadtgöttin mit Mauerkrone [illegible] (Theodore Bonneton). Rs. Fünf Zeilen Schrift und Jahreszahl zwischen zwei Ähren. Verzierter Rand. Demole 612. Divo 16[illegible]. Divo-Tobler [illegible]. Dav. [illegible]68. Feine Kratzer, sonst vorzüglich

1086 15 Sols 1794. Adler auf Schlüssel in Eichenkranz. Rs. Wertangabe in Strahlen. Demole 630. Divo-Tobler 1035b. Sehr schön

Als französische Münzstätte

1087 Decime an 9. Kupfer. Weibliches Brustbild mit Jakobinermütze n. l. Rs. Wertangabe, Jahreszahl und Mzz. [illegible] in Eichenkranz. Demole 639. Divo-Tobler 268b. Sehr schön

1088 5 Centimes an 8. Wie vorher. Mzz. [illegible] Demole 636. Divo-Tobler 269a. Sehr schön

Münzsystem 1814 – 1838

1089 *Lot* [illegible] Deniers 1825, [illegible] Sol 1819, 1833, 6 Deniers 1817, 1833. Wappen. Rs. Wertangabe. Demole 668,660,664,650,656. Divo-Tobler 271,273,274b,275,276. Vorzüglich (5)

Dezimalsystem

1090 20 Francs 1848. Rand [illegible]. Kantonswappen unter Sonne mit Christusmonogramm. Rs. Wertangabe und Jahreszahl. Demole 7[illegible]. Divo-Tobler 27[illegible]. [illegible] 23. Vorzüglich

1091 10 Francs 1848 (Silber). Geschweiftes Kantonswappen unter Sonne mit Christusmonogramm. Rs. Wertangabe und Jahreszahl zwischen Eichen- und Lorbeerzweig. Demole 708. Divo 168. Divo-Tobler 279a. Dav. 374. (585 Exemplare geprägt). Vorzüglich

1092 5 Francs 1848. Wie vorher. Rs. zwei Lorbeerzweige. Demole [illegible]. Divo 169. Divo-Tobler 280. Dav. 375. ([illegible] Exemplare geprägt). Kleine Randschäden, Vorzüglich

1093 *Lot* 25 Centimes 1839, 1847, 10 Centimes 1839, 1847, 5 Centimes 1840, 1847 (2), 4 Centimes 1839, 2 Centimes 1839, 1 Centime 1839. Wappen. Rs. Wertangabe und Jahreszahl. Demole 699,702,693,687,688,6[illegible],68[illegible],682,678. Divo-Tobler 28[illegible],282,283a,284, 285,286,287,288,289a. Sehr schön – vorzüglich (10)

1094 Silberne Schulprämie o. J. (verliehen 1770). Unter Schriftband mit Devise und strahlender Sonne mit Christusmonogramm das ovale Stadtwappen auf von Engelsköpfchen bekrönter Kartusche, darunter Schriftband. Rs. Unter Gottesname Frau mit Buch [illegible], links unter Palme Sapientia, im Hintergrund rechts Kirche. Randgravur: Name des Empfängers [illegible] und Jahreszahl. Cell Stroehlin III 5209 – 5213. 34 mm. 15,69 g. Sehr schön

Bistum Genf

1095 *Conrad ca. 1020.* Fünfsäulige Kirchenfassade. Rs. Kreuz, in den Winkeln viereckige Punkte. Cf. Slg. Grossmann 3197 und Slg. Fatio 2862. Rostspuren, sonst sehr schön

1096 Anonymer Denar 12. Jh. Kopf des Hl. Petrus n.l. Rs. Kreuz, in den Winkeln viereckige Punkte. Cf. Slg. Grossmann 3185. Slg. Fatio 2876. Sehr schön

1097 Obol. Wie vorher, aber barbarisierter Kopf und Rs. ... und Punkt in zwei Kreuzwinkeln. Cf. Slg. Grossmann 3187. Slg. Fatio 2892. Sehr schön

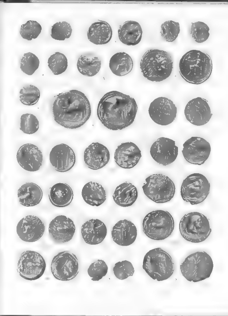
Grafschaft Genf

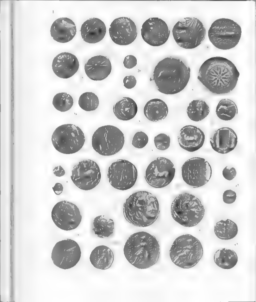
1098 *Peter 1371–1392.* Groschen. Münzstätte Annecy. Wappen mit Helmzier im Vierpass. Rs. Kreuz in Vierpass. Coraggioni Tf. 48,18. Slg. Grossmann 3203. Selten. Sehr schön

Savoyische Münzstätte Cornavin

1099 *Karl I. von Savoyen, 1482–1490.* Teston o. J. (1485–1490). Mm. Nicola Galli. Brustbild des Herzogs mit Barett und geschultertem Schwert n.r. Rs. Die savoyischen Knoten über dem savoyischen Schild, zwischen ... im Vierpass. CNI I, p. 106,24. Simonetti I, Parte 1, p. 192,5/4. Selten. Sehr schön-vorzüglich

1100 Parpagliola. Mm. Nicola Galli. Savoyischer Wappenschild im Dreipass. Rs. Kreuz mit dem savoyischen Knoten in den Winkeln im Vierpass. CNI I, p. 105,72. Simonetti p. 195,10/4. Schönes Exemplar



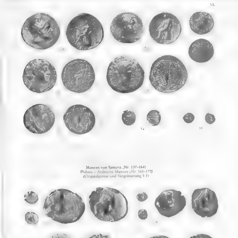




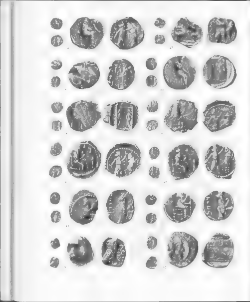


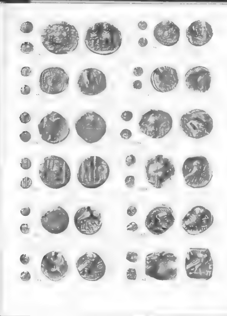


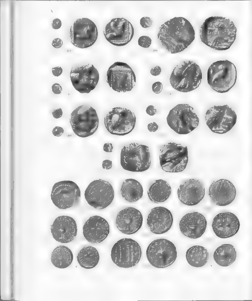

109
122
123
124
125
26
AV
127



Münzen von Samaria (Nr 137–164)
Philisto - Arabische Münzen (Nr 165–173)
(Originalgrösse und Vergrösserung 3:1)

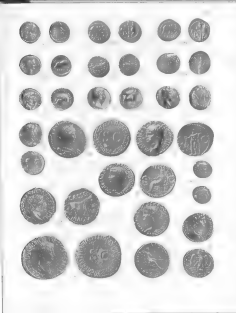


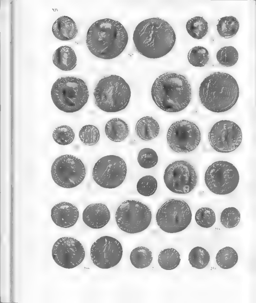


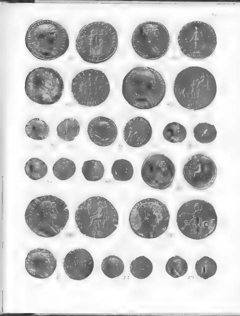


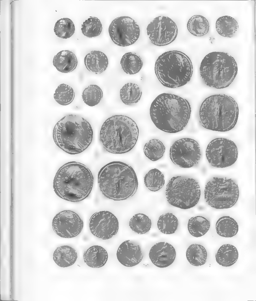

194
195
196

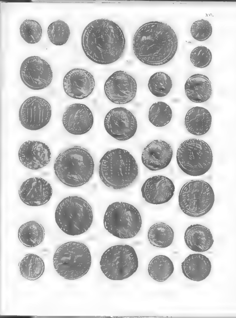




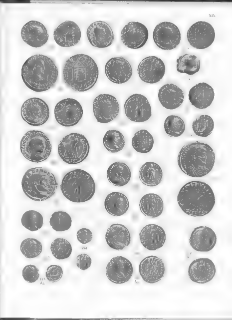






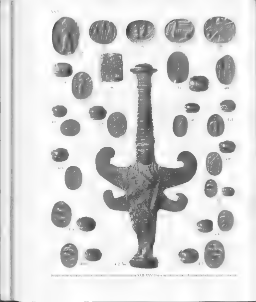



XVI
27
328

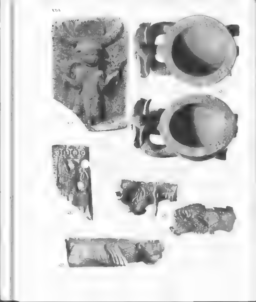




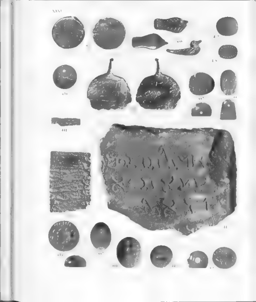






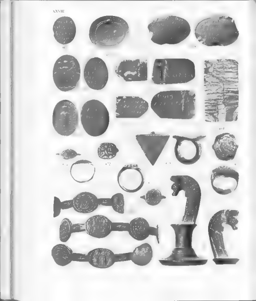








XXVII

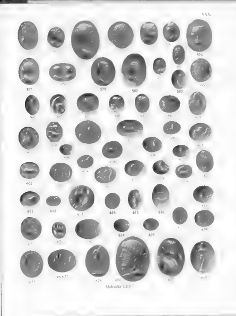




Originalgrosse Abdrücke 1,5:1

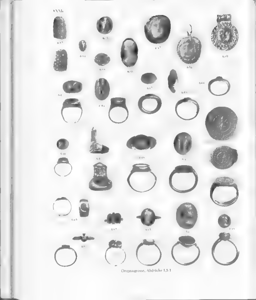

539
541
543
544
545
546
547
549
550
552
554
555
556
557
558
560
561
562

Abdrücke 1:1



Abdrucke 1.5:1

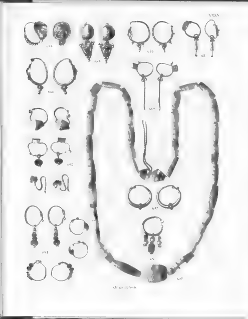
XXXI

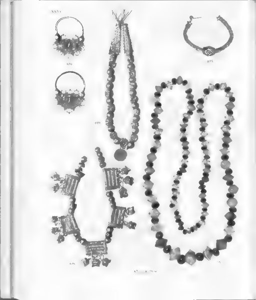


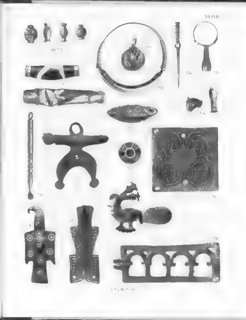
Originalgrösse, Abdrücke 1,5:1

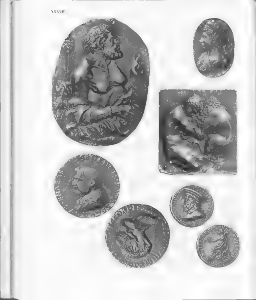




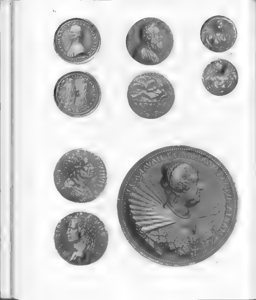




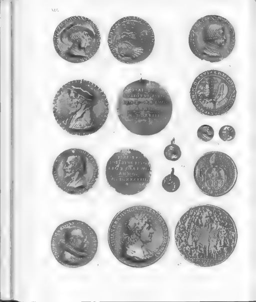






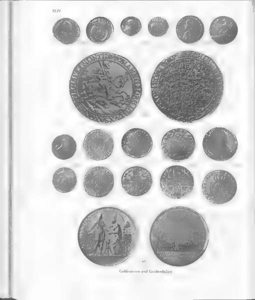








Goldmünzen und Goldmedaillen

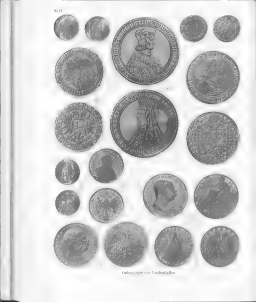


44

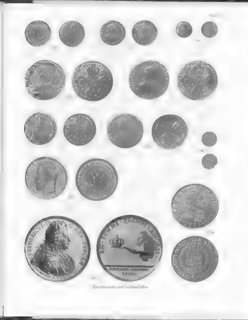
Goldmünzen und Goldmedaillen



Goldmünzen



Goldmünzen und Goldmedaillen



Goldmünzen und Goldmedaillen



Goudmunten

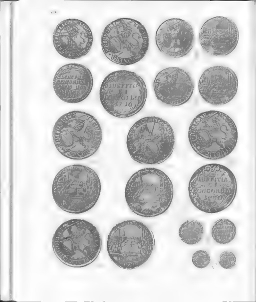

40
BATZEN
824
825




5FR
841
842



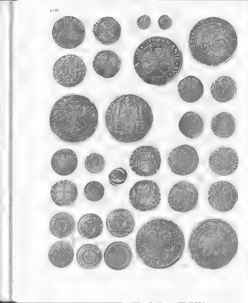




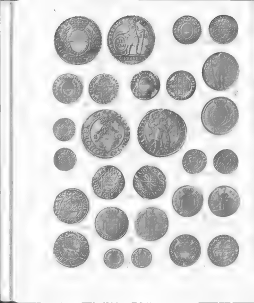



JUSTITIA
ET
DOMINE
CONSERVA
NOS IN
PACE





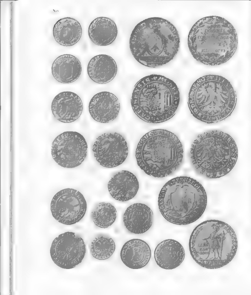


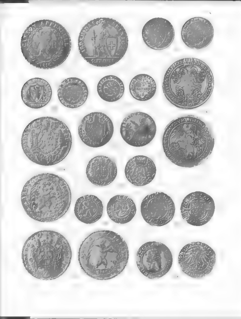


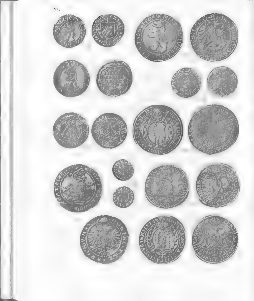


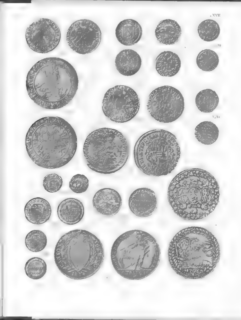




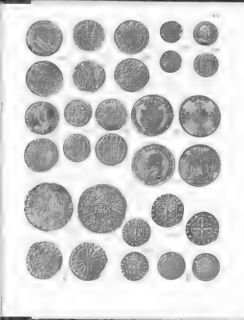


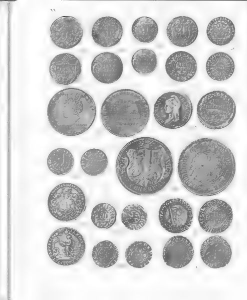


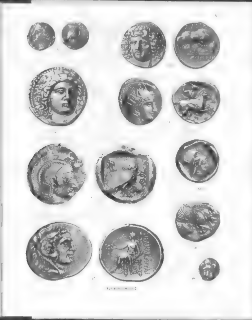


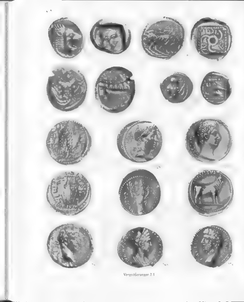








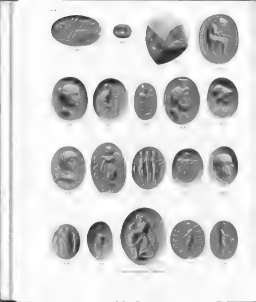


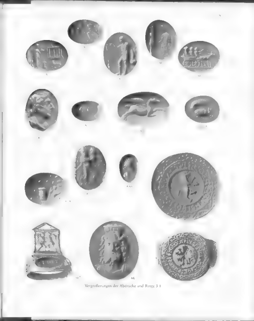


Vergrößerungen 2:1



Vergrößerungen 2:1





Vergrößerungen der Abdrucke und Ringe 3:1

FRANK STERNBERG AG

CH-8001 Zürich, Schanzengasse 10

AUKTION XXIV

19./20. November 1990

ANTIKE MÜNZEN
ANTIKE KLEINKUNST
GESCHNITTENE STEINE UND SCHMUCK
RENAISSANCE MEDAILLEN
SCHWEIZER MÜNZEN

Schätzungen – Estimates
in Schweizer Franken – in Swiss francs

No		No.		No.		No	
1	200	49	3000	97	2000	145	3000
2	300	50	3000	98	700	146	1500
3	200	51	5000	99	6000	147	1200
4	200	52	4000	100	800	148	1600
5	6000	53	2500	101	18 000	149	1500
6	500	54	3000	102	16 000	150	1200
7	900	55	5000	103	15 000	151	1200
8	8000	56	500	104	1500	152	2500
9	400	57	15 000	105	2500	153	4500
10	1300	58	1400	106	200	154	1000
11	1000	59	900	107	7000	155	1200
12	900	60	5000	108	4000	156	1000
13	1000	61	1500	109	4000	157	1000
14	1200	62	300	110	1800	158	1200
15	1500	63	600	111	2000	159	1000
16	4000	64	400	112	400	160	600
17	2000	65	2000	113	400	161	500
18	5000	66	1400	114	400	162	500
19	400	67	1800	115	300	163	300
20	350	68	1500	116	7500	164	300
21	200	69	4000	117	4000	165	2000
22	350	70	300	118	4000	166	600
23	1500	71	600	119	2000	167	1200
24	3500	72	600	120	900	168	700
25	3000	73	500	121	750	169	700
26	600	74	400	122	400	170	1500
27	1800	75	28 000	123	500	171	400
28	1800	76	3000	124	1200	172	600
29	8000	77	700	125	700	173	700
30	700	78	1000	126	8000	174	500
31	500	79	1200	127	1500	175	4000
32	400	80	1000	128	4000	176	2500
33	1800	81	800	129	1200	177	2800
34	300	82	7500	130	150	178	3000
35	7000	83	3000	131	700	179	6000
36	3000	84	3000	132	200	180	800
37	200	85	700	133	400	181	600
38	800	86	600	134	600	182	1200
39	6500	87	1500	135	800	183	600
40	1500	88	1750	136	300	184	500
41	2000	89	2000	137	1500	185	3500
42	3000	90	1500	138	2000	186	1800
43	3000	91	4000	139	5500	187	300
44	6000	92	3000	140	3000	188	500
45	4000	93	3500	141	3000	189	300
46	60 000	94	2500	142	2500	190	200
47	4000	95	900	143	4000	191	200
48	3500	96	4000	144	3000	192	200

No		No		No		No	
193	500	269	6000	345	300	421	10000
194	400	270	.500	346	450	422	3500
195	.50	271	800	347	400	423	3500
196	200	272	800	348	3500	424	2500
197	250	273	1400	349	4000	425	2500
198	200	274	800	350	500	426	2000
199	2000	275	600	351	2500	427	2500
200	500	276	3000	352	250	428	1000
201	1200	277	4000	353	50000	429	800
202	1200	278	4000	354	200	430	700
203	7000	279	3000	355	3000	431	2500
204	500	280	400	356	700	432	6000
205	3000	281	800	357	500	433	3300
206	1000	282	8000	358	2000	434	4000
207	850	283	1000	359	4300	435	4000
208	300	284	2000	360	400	436	4000
209	600	285	300	361	200	437	18000
210	400	286	700	362	750	438	6000
211	150	287	1800	363	200	439	75
212	200	288	300	364	600	440	1000
213	400	289	entfät	365	150	441	600
214	300	290	1800	366	300	442	6000
215	600	291	600	367	50	443	7000
216	350	292	800	368	1000	444	2000
217	400	293	200	369	50	445	300
218	.000	294	1000	370	1500	446	4000
219	450	295	2000	371	50	447	600
220	250	296	300	372	200	448	500
221	700	297	1200	373	650	449	700
222	800	298	500	374	650	450	250
223	800	299	400	375	300	451	800
224	400	300	600	376	1200	452	2000
225	400	301	200	377	2500	453	3000
226	1200	302	600	378	1000	454	2000
227	500	303	8000	379	400	455	2000
228	2000	304	500	380	400	456	200
229	1400	305	200	381	500	457	700
230	3500	306	6500	382	650	458	850
231	1200	307	700	383	8300	459	2400
232	400	308	1000	384	4300	460	900
233	1200	309	800	385	2000	461	500
234	1200	310	700	386	2300	462	300
235	1400	311	200	387	1300	463	2000
236	2500	312	250	388	3300	464	000
237	1200	313	400	389	800	465	000
238	1000	314	300	390	200	466	500
239	600	315	400	391	500	467	600
240	250	316	150	392	400	468	2000
241	400	317	400	393	450	469	500
242	200	318	20000	394	750	470	1500
243	600	319	300	395	450	471	.500
244	400	320	400	396	800	472	00
245	2000	321	100	397	400	473	800
246	2500	322	00	398	325	474	400
247	300	323	100	399	400	475	2500
248	5000	324	00	400	400	476	2000
249	900	325	100	401	500	477	250
250	500	326	9000	402	500	478	1800
251	300	327	200	403	500	479	700
252	300	328	400	404	500	480	800
253	700	329	300	405	500	481	400
254	400	330	3500	406	500	482	4300
255	400	331	100	407	900	483	1000
256	1200	332	00	408	500	484	500
257	200	333	100	409	200	485	2500
258	200	334	100	410	2000	486	1000
259	6000	335	200	411	500	487	1800
260	400	336	900	412	10000	488	6000
261	500	337	1400	413	2750	489	3000
262	500	338	.00	414	2000	490	900
263	800	339	150	415	.500	491	1200
264	1400	340	400	416	.000	492	1500
265	2500	341	600	417	2500	493	600
266	200	342	1200	418	2500	494	500
267	200	343	700	419	2000	495	2500
268	2500	344	700	420	10000	496	750

No		No		No		No.	
497	250	573	600	649	3500	725	2500
498	600	574	600	650	.4000	726	2800
499	650	575	700	651	1200	727	900
500	400	576	.200	652	1200	728	800
501	350	577	600	653	9000	729	2800
502	.200	578	900	654	1200	730	3500
503	500	579	.200	655	700	731	1500
504	700	580	600	656	1200	732	2500
505	600	581	600	657	600	733	15 000
506	350	582	1000	658	600	734	12 000
507	400	583	150	659	700	735	12 000
508	400	584	400	660	900	736	18 000
509	500	585	700	661	900	737	6 000
510	450	586	700	662	700	738	.000
511	300	587	700	663	900	739	850
512	500	588	500	664	400	740	500
513	500	589	700	665	600	741	400
514	350	590	600	666	250	742	2800
515	350	591	450	667	2500	743	2000
516	700	592	400	668	600	744	200
517	800	593	450	669	700	745	2500
518	350	594	450	670	300	746	1400
519	350	595	600	671	9000	747	2500
520	300	596	650	672	900	748	2500
521	400	597	.200	673	700	749	800
522	300	598	800	674	5000	750	3000
523	400	599	300	675	1600	751	2000
524	600	600	350	676	1500	752	6500
525	750	601	300	677	1500	753	700
526	600	602	400	678	800	754	8000
527	400	603	300	679	4000	755	.600
528	500	604	300	680	600	756	2000
529	350	605	200	681	1400	757	700
530	750	606	150	682	300	758	2000
531	900	607	300	683	500	759	25 000
532	.500	608	300	684	1000	760	700
533	600	609	450	685	1200	761	600
534	300	610	200	686	300	762	600
535	.800	611	300	687	250	763	2000
536	400	612	150	688	250	764	600
537	400	613	1200	689	250	765	3000
538	700	614	300	690	1000	766	4000
539	2500	615	700	691	1000	767	6000
540	530	616	1400	692	900	768	400
541	600	617	400	693	450	769	2500
542	450	618	600	694	1500	770	2500
543	600	619	150	695	1200	771	3000
544	600	620	100	696	1300	772	.500
545	150	621	200	697	1000	773	3000
546	350	622	400	698	1800	774	3000
547	200	623	200	699	800	775	400
548	900	624	150	700	350	776	800
549	600	625	150	701	1200	777	300
550	200	626	150	702	900	778	.500
551	600	627	250	703	5000	779	150
552	3000	628	300	704	700	780	800
553	400	629	400	705	1200	781	8000
554	4000	630	300	706	800	782	10 000
555	500	631	300	707	450	783	10 000
556	500	632	200	708	250	784	150
557	600	633	000	709	700	785	000
558	1200	634	500	710	400	786	000
559	1500	635	500	711	1500	787	400
560	1500	636	2500	712	1500	788	.400
561	900	637	5000	713	2000	789	700
562	700	638	5000	714	1200	790	500
563	400	639	2500	715	750	791	3000
564	900	640	1200	716	1200	792	150
565	800	641	1300	717	6000	793	3500
566	300	642	1200	718	800	794	.000
567	700	643	700	719	1800	795	700
568	600	644	900	720	1500	796	150
569	150	645	1200	721	1200	797	10 000
570	900	646	800	722	3000	798	5000
571	900	647	24 000	723	3000	799	2500
572	1500	648	2000	724	2000	800	.200

No	
801	150
802	250
803	150
804	1400
805	700
806	8000
807	150
808	2500
809	800
810	1500
811	1200
812	5000
813	100
814	2700
815	2700
816	70
817	700
818	600
819	600
820	600
821	600
822	1200
823	500
824	2000
825	500
826	2500
827	1500
828	1300
829	800
830	1000
831	500
832	1800
833	4000
834	5000
835	3000
836	3000
837	10 000
838	4000
839	12 000
840	8000
841	3000
842	2000
843	5000
844	3000
845	1500
846	1500
847	1500
848	200
849	3000
850	4500
851	500
852	250
853	500
854	200
855	250
856	60
857	450
858	300
859	250
860	900
861	300
862	1200
863	1400
864	400
865	400
866	800
867	400
868	35 000
869	250
870	1000
871	300
872	700
873	300
874	1400
875	300
876	300

No	
877	500
878	1400
879	25
880	250
881	450
882	8000
883	600
884	500
885	600
886	750
887	450
888	600
889	200
890	800
891	100
892	300
893	400
894	150
895	200
896	200
897	16 000
898	[illegible]
899	25 000
900	10 000
901	4000
902	1800
903	2000
904	7000
905	4500
906	250
907	1200
908	1000
909	400
910	250
911	14 000
912	7000
913	500
914	300
915	200
916	400
917	400
918	300
919	5000
920	300
921	[illegible]
922	3000
923	350
924	250
925	1200
926	120
927	170
928	600
929	100
930	100
931	140
932	250
933	700
934	200
935	650
936	200
937	400
938	100
939	8000
940	30
941	100
942	400
943	1200
944	70
945	100
946	100
947	150
948	4500
949	50
950	500
951	500
952	100

No	
953	150
954	2700
955	2000
956	1000
957	120
958	20 000
959	2000
960	100
961	6000
962	100
963	500
964	50
965	500
966	200
967	700
968	1500
969	350
970	450
971	500
972	400
973	500
974	500
975	250
976	650
977	150
978	1200
979	800
980	600
981	150
982	600
983	3000
984	1700
985	600
986	[illegible]
987	200
988	80
989	300
990	100
991	100
992	400
993	100
994	4000
995	100
996	400
997	250
998	200
999	1400
1000	700
1001	[illegible]
1002	60
1003	2500
1004	400
1005	50
1006	250
1007	300
1008	300
1009	600
1010	100
1011	150
1012	200
1013	12 000
1014	50
1015	[illegible]
1016	50
1017	200
1018	600
1019	4000
1020	50
1021	500
1022	100
1023	600
1024	1000
1025	100
1026	150
1027	80
1028	400

No	
1029	400
1030	800
1031	600
1032	500
1033	80
1034	150
1035	100
1036	12 000
1037	200
1038	200
1039	150
1040	30
1041	800
1042	100
1043	300
1044	1500
1045	50
1046	50
1047	20
1048	80
1049	8
1050	200
1051	200
1052	200
1053	50
1054	50
1055	7000
1056	5000
1057	2500
1058	3500
1059	700
1060	150
1061	25
1062	400
1063	20
1064	40
1065	5
1066	[illegible]
1067	80
1068	250
1069	450
1070	200
1071	100
1072	200
1073	30
1074	150
1075	2000
1076	80
1077	200
1078	50
1079	150
1080	60
1081	50
1082	50
1083	60
1084	60
1085	400
1086	50
1087	90
1088	100
1089	80
1090	2000
1091	1200
1092	300
1093	100
1094	150
1095	300
1096	75
1097	100
1098	400
1099	2000
1100	120

FRANK STERNBERG AG

CH-8001 Zürich, Schanzengasse 10

AUKTION XXIV
19./20. November 1990

ANTIKE MÜNZEN
ANTIKE KLEINKUNST
RENAISSANCE MEDAILLEN
GOLDMÜNZEN 14.-20. Jahrhundert
SCHWEIZER MÜNZEN

Erzielte Preise - Prices realized
in Schweizer Franken - in Swiss francs

No.		No		No		No		No	
2	290	39	7000	75	24 000	121	900	166	550
5	5500	40	1200	76	2800	122	325	167	950
6	525	42	3300	77	600	124	1100	168	650
7	850	43	3600	83	2900	125	550	169	800
8	8750	44	7500	84	3100	127	1800	170	1300
9	600	45	3000	85	650	128	3800	172	750
10	1200	47	4500	87	1500	129	1500	173	650
11	900	48	3000	88	2100	130	120	174	600
12	850	49	2000	89	1700	131	775	175	4000
13	900	50	2500	90	2500	132	320	177	3500
15	1600	51	3600	92	2500	133	400	178	3000
16	6000	52	4400	93	3100	134	500	181	550
18	6800	53	2200	96	5500	135	1000	182	1300
19	2100	54	2500	98	600	136	350	183	550
20	625	55	4500	99	4500	138	2400	184	430
21	1700	56	950	101	18 000	140	3000	185	3750
22	1300	57	16 000	102	15 000	141	2700	187	300
23	1900	58	1500	103	14 000	142	2100	188	600
24	3500	59	700	104	1300	143	3100	189	300
25	2700	61	1600	105	3200	147	1200	190	190
26	700	62	350	106	550	148	1600	191	210
27	1400	63	1100	107	7000	149	1800	192	190
28	1700	64	550	108	3200	150	1500	193	450
29	9000	65	2900	109	8500	151	1300	194	375
30	575	66	1300	110	1700	152	3500	195	160
31	400	67	1600	111	1800	154	1300	197	350
33	1300	68	1600	112	320	155	1300	198	200
34	325	70	400	113	525	156	1100	199	1800
35	5000	71	500	115	250	160	550	200	600
36	2300	72	600	116	7000	163	300	201	1200
37	175	73	400	118	3700	164	400	202	800
38	700	74	550	120	800	165	2000	204	550

No.		No.		No.		No.		No.	
205	10 000	266	300	323	170	389	700	463	2500
206	2400	267	400	324	200	391	500	464	800
207	900	270	1200	326	11 000	392	260	466	425
208	300	271	700	327	170	394	850	468	1300
209	2200	272	1200	328	500	395	400	469	425
211	140	273	1800	329	600	396	700	470	1100
212	225	274	1600	330	3100	397	375	471	1300
213	550	275	450	331	90	398	220	472	260
214	240	276	3500	332	140	399	375	473	800
215	600	277	3500	333	100	400	650	474	350
216	300	278	4600	334	100	401	2400	475	2800
217	475	279	3000	335	180	402	3300	477	190
218	950	280	350	336	900	403	2100	478	2200
219	475	281	750	337	1700	404	1400	479	600
220	250	282	8000	338	150	405	1600	480	700
221	800	283	1500	339	250	406	1800	481	325
222	650	284	10 000	340	350	407	800	482	4500
223	1200	285	450	341	500	408	1300	485	3750
224	400	286	650	342	1550	410	2400	486	3000
225	400	287	2600	345	350	411	4300	487	2400
226	2100	288	320	346	450	413	2100	489	4750
227	1300	289	*	347	300	420	9000	491	1100
228	1600	290	2400	351	13 000	424	2600	492	1100
229	1400	291	500	352	300	425	2800	493	475
230	3000	292	750	354	280	426	2600	494	425
232	550	293	250	355	3200	427	3400	495	3500
235	1700	294	900	357	1400	429	650	496	600
236	2200	296	240	358	1700	430	1000	497	550
237	1100	297	1800	359	4500	431	4000	498	800
238	1400	298	450	360	440	433	2600	499	450
239	1100	299	550	361	175	434	4500	500	575
240	360	300	400	362	700	435	4000	501	225
241	500	301	350	363	325	436	5250	502	1750
243	550	302	800	364	550	437	20 000	503	400
244	450	303	22 000	365	250	438	8000	504	1200
246	2000	304	600	367	170	439	525	505	700
247	750	305	1500	368	650	442	20 000	506	275
248	5500	306	7250	369	200	443	5500	507	400
250	740	308	2500	371	150	447	950	508	325
251	450	309	1600	372	250	448	1300	509	475
252	250	310	750	373	650	450	575	510	525
253	2000	311	325	374	850	451	650	511	600
254	750	312	250	375	230	452	2000	512	500
255	500	313	1300	376	1000	453	2600	513	400
256	1200	314	425	379	360	454	1600	514	325
257	450	315	425	380	400	455	1300	515	300
258	240	316	140	381	600	456	1000	516	825
259	5600	317	360	382	120	457	850	517	1050
260	475	318	20 000	383	6000	458	750	518	375
261	400	319	350	384	3200	459	2000	521	250
263	620	320	300	385	1400	460	800	522	225
264	1600	321	160	386	1800	461	2200	524	425
265	3900	322	225	387	700	462	700	525	600

No.		No.		No.		No.		No.	
526	600	582	925	635	400	701	1000	773	2600
527	325	583	175	637	5250	702	1000	774	2600
528	2000	584	275	639	2250	704	1050	775	450
529	520	585	750	640	1400	705	925	776	800
530	1100	586	900	641	1300	706	950	777	500
531	1100	587	2400	642	1300	709	550	778	2200
533	450	588	375	643	750	710	475	779	250
534	250	589	650	644	375	711	1200	780	1000
536	400	590	400	645	1800	712	1900	782	18 000
537	375	591	475	646	600	715	600	783	13 200
538	650	592	450	647	20 000	718	1000	784	130
539	1900	593	325	648	1800	719	2400	785	1500
540	350	594	450	650	14 000	720	2000	786	1350
541	375	595	650	651	1500	721	1300	787	1850
542	750	596	500	654	1000	722	2600	788	1650
543	750	597	1600	655	550	723	2600	789	1300
544	750	598	600	656	1100	724	1900	790	750
545	160	599	350	657	525	728	800	791	3200
546	275	600	450	658	450	729	4200	792	220
547	120	601	375	659	500	730	7000	793	3300
548	900	602	450	660	900	731	2800	794	1000
549	600	603	425	661	775	732	2800	795	750
550	850	604	700	662	525	736	17 000	796	190
551	650	605	475	663	650	743	7100	797	10 000
552	8000	606	275	664	275	744	2000	798	6700
553	325	607	625	665	575	745	3100	799	3250
554	6000	608	425	666	175	746	2100	800	900
555	400	609	950	667	2750	747	2200	801	280
556	325	610	200	668	450	748	4200	802	230
557	750	611	275	669	400	749	1200	803	140
558	1000	612	100	670	175	750	4000	804	1500
559	1500	613	1600	672	900	751	3500	805	1700
560	7000	614	375	673	625	752	13 000	806	10 600
561	850	615	1500	678	850	753	550	807	180
562	1800	616	1400	679	4500	754	21 000	808	2300
563	300	617	575	680	800	755	1400	809	650
564	950	618	625	681	1300	756	2000	810	1600
565	750	619	400	682	325	757	750	811	1300
566	200	620	150	683	450	758	1700	812	5500
567	475	621	200	684	1400	759	60 000	813	90
568	1700	622	350	686	375	760	750	814	2700
569	250	623	150	687	350	761	800	815	2700
570	2250	624	125	688	350	762	750	816	120
571	1500	625	100	689	275	763	2500	817	1300
572	4000	626	100	690	825	764	650	818	2600
573	750	627	375	691	850	765	4400	819	1100
574	550	628	500	693	500	766	4600	820	2000
575	500	629	325	694	1800	767	5750	821	850
576	2000	630	275	696	2000	768	1900	822	1200
577	650	631	350	697	1200	769	2200	823	700
578	850	632	225	698	3200	770	2350	824	3200
580	650	633	1200	699	1200	771	2750	825	550
581	425	634	1100	700	280	772	2000	826	4100

No.		No.		No.		No.		No.	
827	1650	881	375	937	400	994	3900	1049	80
828	2200	882	13 000	938	80	995	100	1052	225
829	2200	883	500	939	12 500	996	425	1053	110
830	1600	884	550	940	150	997	250	1054	70
831	600	885	700	941	130	998	1400	1055	10 500
832	1800	886	225	942	400	999	1350	1056	6500
833	4600	887	425	943	1050	1000	170	1057	2500
834	6000	889	250	944	100	1001	150	1058	3300
835	3800	890	1500	945	140	1002	100	1059	650
836	3300	891	90	946	130	1003	3400	1060	110
837	16 000	892	325	947	225	1004	375	1061	70
838	6000	893	500	948	5200	1006	575	1062	450
839	23 000	894	150	949	40	1007	525	1063	110
840	11 000	895	170	950	500	1008	450	1064	20
841	5000	896	160	951	500	1009	550	1065	150
842	15 000	897	15 000	952	100	1010	80	1067	75
843	7000	898	450	953	170	1011	260	1068	370
844	7000	899	29 000	954	4200	1012	2700	1069	425
845	5200	900	15 500	955	2500	1013	11 000	1070	160
846	4200	901	4000	956	1200	1014	130	1071	150
847	5300	902	2100	958	25 000	1015	50	1072	1100
848	250	903	2100	959	2500	1016	40	1073	60
849	3800	904	12 000	960	120	1017	240	1075	13 000
850	4200	905	8000	961	10 000	1018	550	1076	70
851	550	906	550	962	725	1019	5400	1078	40
852	900	907	2000	963	600	1020	150	1079	220
853	425	908	2600	964	130	1021	260	1080	140
854	1850	909	850	965	650	1022	70	1081	50
855	300	910	425	966	240	1023	700	1082	60
856	80	911	19 000	967	700	1024	850	1083	70
857	600	914	400	969	500	1026	160	1084	90
858	280	915	160	970	500	1027	160	1085	425
859	225	916	600	971	800	1028	375	1086	50
860	850	917	700	972	550	1029	575	1087	140
861	300	918	1300	973	1600	1030	950	1088	120
862	1500	919	4200	974	600	1031	725	1089	80
863	1900	920	375	975	250	1032	450	1090	1800
864	750	921	220	976	325	1033	80	1091	1600
865	500	922	3700	977	180	1034	130	1092	325
866	1000	923	450	978	1200	1035	90	1093	70
867	350	924	325	979	60	1036	11 000	1094	220
868	37 000	925	2100	980	850	1037	240	1095	500
869	425	926	180	981	150	1038	1200	1096	90
870	1100	927	160	983	8500	1039	200	1097	100
871	1300	928	900	984	1500	1040	140	1098	475
872	1300	929	100	985	850	1041	1350	1099	3200
873	225	930	120	986	110	1042	190	1100	260
874	1250	931	130	987	180	1043	1000		
876	320	932	325	989	850	1044	1600		
877	525	933	850	990	120	1045	40		
878	1350	934	240	991	140	1046	160	* zurück-	
879	100	935	1200	992	600	1047	110	gezogen/	
880	280	936	220	993	90	1048	65	withdrawn	

